

Anexo II – Resolução nº 133/2003-CEPE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO 2016

Programa: Programa de Pós-Graduação em História

Área de Concentração:

Mestrado () Doutorado (X)

Centro: Centro de Ciências Humanas Educação e Letras

Campus: Marechal Cândido Rondon

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga horária		
		AT ¹	AP ²	Total
	Trabalho, Cultura e Poder: teoria e metodologia	60		60

(¹ Aula Teórica; ² Aula Prática)

Ementa

Estudo da historiografia contemporânea que remeta às discussões entre história, poder e práticas sociais, de forma ampla e abarcando as diversas dimensões da vida social, política, cultura e econômica. A disciplina pretende problematizar e discutir práticas históricas, explorando seus significados e as teorias e metodologias utilizadas para interpretá-las.

Objetivos

- ✓ Realizar estudos sobre o debate teórico-metodológico a respeito dos temas: trabalho, cultura e poder.
- ✓ Discutir aspectos relacionados a articulação entre teoria e metodologia na pesquisa em história;
- ✓ Buscar estabelecer diálogos entre as pesquisas dos doutorandos com os temas, problemas e perspectivas da historiografia contemporânea;
- ✓ Aprofundar as discussões sobre a pesquisa científica em história e seus significados sociais e políticos;
- ✓ Articular as discussões realizadas em sala de aula ao processo de construção da tese.

Conteúdo Programático

A disciplina será organizada e as discussões articuladas em torno dos seguintes eixos temáticos:

- ✓ História: teorias
- ✓ História: sentidos e significados
- ✓ História: tempo e teorias
- ✓ História: fontes, problemas e metodologia
- ✓ Identidade e Cultura (na prática)
- ✓ Indivíduo, sociedade e cultura
- ✓ Identidades
- ✓ Lutas, Tempo e Trabalho
- ✓ Condição e posição de classe
- ✓ Trabalho, trabalhadores e identidade de classe
- ✓ Sobre o Estado e a Sociedade
- ✓ Sobre o Estado, a Sociedade e o Indivíduo
- ✓ Sobre o Estado e a Propriedade

Atividades Práticas – grupos de alunos

Metodologia

A disciplina contará com o desenvolvimento de atividades de discussão em sala de aula, as quais terão por base a(s) leitura(s) e interpretação(ões) de textos previamente indicados. A apresentação de seminários sobre os conteúdos indicados e a produção de textos científicos, elaborados individualmente a partir das pesquisas realizadas pelos discentes.

Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

A avaliação será realizada a partir de três instrumentos, cada qual com seu respectivo peso, no universo de 100:

- Participação nas discussões em aula, com peso de 10 pontos.
- Apresentação de seminários (leitura e interpretação dos textos indicados), com peso de 20 pontos.
- Elaboração de texto que dê conta de apresentar a discussão teórica que servirá de base para o desenvolvimento da pesquisa de doutorado de cada discente matriculado na disciplina, com peso de 70 pontos.

A partir destes instrumentos será atribuída uma nota final, expressa conforme os conceitos definidos no regulamento do doutorado em História.

Bibliografia básica

- ARENDDT, Hannah. *Entre o passado e o futuro*. São Paulo: Perspectiva, 2001, p. 28-126.
- BARTH, Fredrik. *O guru, o iniciador e outras variações antropológicas*. Rio de Janeiro: Contracapa Livraria, 2000, p. 25-68.
- BECKER, Howard S. *Outsiders: estudos de sociologia do desvio*. Rio de Janeiro: Zahar, 2008, p. 9-89.
- BHABHA, Homi K. *O local da cultura*. Belo Horizonte: UFMG, 1998. (Capítulo IX).
- BLOCH, Marc. *Apologia da história: ou o ofício de historiador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
- BOURDIEU, Pierre. *Las estrategias de la reproducción social*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores, 2011, p. 9 a 76 e 187 a 198.
- _____. O campo científico. In: ORTIZ, Renato (Org.). *Pierre Bourdieu: sociologia*. São Paulo: Ática, 1983, p. 122-154.
- _____. *Sobre o Estado*. São Paulo: Companhia das Letras, 2014.
- _____. *A economia das trocas simbólicas*. São Paulo: Perspectiva, 2007. (Condição de classe e posição de classe, p. 03-27).
- _____. *O poder simbólico*. Lisboa: Difel, 1989. (Espaço social e gênese de “classes”, p. 133-162).
- DIAS, Edmundo Fernandes. *O outro Gramsci*. São Paulo: Xamã, 1996, p. 09-80.
- DURKHEIM, Émile. *Lições de Sociologia*. São Paulo: Martins Fontes, 2002, p. 59-152.
- ELIAS, Norbert. *Sobre o tempo*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998, p. 33-53.
- FORSTER, E. M. A máquina para. In: *N. T. Revista Literária em tradução*. Florianópolis, n. 1, set. 2010, p. 248-279.
- GARCIA, José Luís. La ‘crisis’ya la metamorfosis del capitalismo. In: *Revista Espanhola de Sociologia*, Madrid, n. 22, segundo semestre 2014, p. 145-161.
- _____. Biotecnologia e biocapitalismo global. In: *Análise Social*, Lisboa, vol. XII (181), 2006, p. 981-1009
- GOFMANN, Irving. *A representação do eu na vida cotidiana*. Rio de Janeiro: Vozes, 2014, p. 25-76.
- GRAMSCI, Antônio. *Cadernos do cárcere: Maquiavel, notas sobre o Estado e política*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007, p. 11-111.
- HALL, Stuart. *Identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.
- KAFKA, Franz. *Na colônia penal*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- KOSELLECK, Reinhart. *Futuro passado: contribuição à semântica dos tempos históricos*. São Paulo: Contraponto; Ed. PUC-Rio, 2006, p. 305-327.

- LOCKE, John. *Segundo tratado do governo: ensaio sobre a verdadeira origem, alcance e finalidade do governo civil*. Petrópolis: Vozes, 1999.
- LONDON, Jack. *O tacão de ferro*. São Paulo: Boitempo, 2011, p. 15 a 17, 123 a 143 e 160 a 190.
- NIETZSCHE, Friedrich. *Segunda Consideração Intempestiva: da utilidade e desvantagem da história para vida*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2003.
- RANCIERE, Jacques. O efeito de realidade e a política da ficção. In: *Novos Estudos CEBRAP*, São Paulo, n. 86, Mar. 2010, p. 75-90.
- RICOEUR, Paul. *Tempo e Narrativa*. Campinas: Papirus, 1994, p. 85-133.
- SAHLINS, Marshall. *Cultura na prática*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2004. (Capítulos 5 e 16).
- THOMPSON, E. P. *A Formação da classe operária inglesa*. Vol. III. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987, p. 303-440.
- _____. *Costumes em comum: estudos sobre a cultura popular tradicional*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998. (Capítulo 6).
- WEBER, Max. *Economia y Sociedad*. México: FCE, 1964, p. 1047-117.

Bibliografia complementar

- ARENDDT, Hannah. *Sobre a violência*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2001.
- _____. *A promessa da política*. Rio de Janeiro: Difel, 2008.
- _____. *O que é Política? Fragmentos das obras póstumas*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.
- _____. *Eichmann em Jerusalém: um relato sobre a banalidade do mal*. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.
- BENJAMIN, Walter. *Escritos sobre mito e linguagem*. São Paulo: Duas Cidades; Editora 34, 2013.
- BIANCO-FELDAMN, Bela; RIBIEIRO, Gustavo Lins. *Antropologia e Poder: contribuições de Eric R. Wolff*. Brasília: UNB; São Paulo: Imprensa Oficial do Estado de São Paulo; São Paulo: UNICAMP, 2003.
- BOURDIEU, Pierre. *A economia das trocas linguísticas: o que falar quer dizer*. São Paulo: Edusp, 2008.
- BUCI-GLUCKSMANN, C. *Gramsci e o Estado: por uma teoria materialista da filosofia*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1980.
- CARDOSO, Ciro Flamarion. História e Poder: uma nova história política. In: ____; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). *Novos Domínios da História*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012, p. 37-54.
- ELIAS, Norbert. *A sociedade dos Indivíduos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.
- _____. *O Processo Civilizador*. Vols. I e II. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993.
- _____; SCOTSON, John L. *Os estabelecidos e os outsiders: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.
- FONTES, Virgínia. *O Brasil e o capital-imperialismo: teoria e história*. Rio de Janeiro: EPSJV/Editora UFRJ, 2010.
- GRAMSCI, Antônio. *Cadernos do cárcere*. 6 Volumes. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001-2002.
- HOBBSAWM, E. J. *Revolucionários: ensaios contemporâneos*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.
- MARK, Karl. *Los Debates de la Dieta Renana*. Barcelona: Editorial Gedisa S. A., 2007.
- _____. *Crítica da filosofia do direito de Hegel*. São Paulo: Boitempo, 2005.

MENDONÇA, Sonia Regina de; FONTES, Virgínia. História e teoria política. In: CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). *Novos Domínios da História*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012, p. 55-71.

SCOTT, James. Formas cotidianas de resistência camponesa. In.: *Revista Raízes*. Campina Grande, vol. 21, n. 01, jan./jun., 2002, p. 10-31.

THOMPSON, E. P. *Senhores e caçadores: a origem da Lei Negra*. São Paulo: Paz e Terra, 1997.

Docente

Marcio Antônio Both da Silva

Data 06/08/2018

Assinatura do docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº 005, de 27/08/2018.

Coordenador:

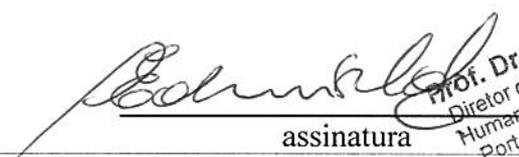


assinatura

Conselho de Centro (homologação)

Ata de nº 01, de 07/03/2019

Diretor de Centro:



assinatura

Prof. Dr. Edison Hobold
Diretor do Centro de Ciências
Humanas, Educação e Letras
Portaria nº 2899/2017-GRE

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica em: / / .

Nome/assinatura