

Greice da Silva Castela
Organizadora

Juegos y Actividades Lúdicas en Español **2**



unioeste
Universidade Estadual do Oeste do Paraná

JUEGOS Y ACTIVIDADES LÚDICAS EN ESPAÑOL – II

Greice da Silva Castela
Organizadora



JUEGOS Y ACTIVIDADES LÚDICAS EN ESPAÑOL – II

Autores

Ana Flávia Bedin	Jossária de Oliveira Burei
Bruna Otani Ribeiro	Leila Shai Del Pozo Gonzalez
Danieli Yumi Ishi	Liria Maria Unser de Carvalho
Elisane Alves de Moraes	Ludmilla Kujat Witzel
Ercilia Victoria Pedraza	Maricélia Nunes dos Santos
Fabiane Sgarbossa Cicchella	Maricélia Veloso
Greice da Silva Castela	Marielly Lautert
Jonathan Chasko da Silva	Regina Ravena Alberti



2013

© 2013 – Subprojeto de Espanhol do Programa Institucional
de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID/Unioeste
Rua Universitária, 1619 – Jardim Universitário
85819-100 Cascavel/PR
E-mail: greicecastela@yahoo.com.br

Capa: Alexsandro Bertoncello

Revisão textual: Leila Shai Del Pozo Gonzalez, Ercilia Victoria Pedraza e Greice da Silva Castela

Editoração e impressão: Editora Oikos

Arte-final: Jair de Oliveira Carlos

Conselho Editorial:

Antonio Sidekum (Ed. Nova Harmonia)

Arthur Blasio Rambo (UNISINOS)

Avelino da Rosa Oliveira (UFPEL)

Danilo Streck (UNISINOS)

Elcio Cecchetti (UFSC e UNOCHAPECÓ)

Ivoni R. Reimer (UCG)

Luís H. Dreher (UFJF)

Marluza Harres (UNISINOS)

Martin N. Dreher (IHSL e CEHILA)

Oneide Bobsin (Faculdades EST)

Raúl Fernet-Betancourt (Uni-Bremen e Uni-Aachen/Alemanha)

Rosileny A. dos Santos Schwantes (UNINOVE)

Esta publicação tem o apoio financeiro da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Capes.

Editora Oikos Ltda.
Rua Paraná, 240 – B. Scharlau – Cx. Postal 1081
93121-970 São Leopoldo/RS
Tel.: (51) 3568.2848 / Fax: 3568.7965
contato@oikoseditora.com.br
www.oikoseditora.com.br

Esta obra é protegida pela Lei de Direitos Autorais.

J93 Juegos y actividades lúdicas en español – II / Organizado por Greice da Silva Castela. – São Leopoldo:
Oikos, 2013.
128 p.; 28 x 21cm.
ISBN 978-85-7843-319-2
1. Jogos educativos. 2. Juego infantil. 3. Lengua española – Enseñanza. I. Castela, Greice da Silva.
CDU 371.695

Catálogo na publicação: Bibliotecária Eliete Mari Doncato Brasil – CRB 10/1184

SUMÁRIO

CAPÍTULO INICIAL	9
1. JOGO DA MEMÓRIA	
CONTEÚDOS: Vocabulário referente às profissões e seus respectivos lugares de trabalho	11
2. PIFE	
CONTEÚDO: Vocabulário de estados de ânimo	15
3. PASSA E REPASSA	
CONTEÚDO: Perguntas sobre países que falam o espanhol: geografia, política, línguas e gastronomia	23
4. A TESTEMUNHA	
CONTEÚDOS: Características físicas e uso dos verbos na descrição de pessoas	28
5. PIFE	
CONTEÚDO: Características físicas	50
6. BINGO	
CONTEÚDO: Vocabulário de roupas, calçados e acessórios	51
7. BINGO	
CONTEÚDO: Vocabulário de materiais e objetos escolares	55

8. BINGO	
CONTEÚDO: Vocabulário dos membros da família	61
9. BINGO	
CONTEÚDO: Vocabulário de alimentos: frutas, verduras, legumes, carnes, massas e sobremesas	64
10. ADIVINHAÇÃO	
CONTEÚDO: Vocabulário dos meios de transporte	75
11. IMAGEM E AÇÃO	
CONTEÚDO: Verbos no infinitivo com valor de ordem/orientação	77
12. MÍMICA	
CONTEÚDOS: Vocabulário de ritmos musicais hispânicos, nomes de filmes e livros, esportes, profissões, meios de comunicação, animais e materiais escolares	78
13. MIX DE ALIMENTOS	
CONTEÚDO: Vocabulário de alimentos	83
14. ADIVINHAÇÃO/ PERFIL	
CONTEÚDO: Vocabulário diversificado e cultura	84
15. CAÇA AO TESOURO	
CONTEÚDOS: Vocabulário relacionado ao ambiente escolar, modo imperativo e conhecimentos gerais	92
16. ADIVINHAÇÕES	
CONTEÚDO: Vocabulário variado e cultura	94

17. PALAVRAS CRUZADAS	
CONTEÚDO: Vocabulário de membros da família	97
18. SOPA DE LETRAS	
CONTEÚDO: Vocabulário de cores	99
19. PALAVRAS-CRUZADAS	
CONTEÚDO: Vocabulário referente às partes do corpo	100
20. PALAVRAS-CRUZADAS E SOPA DE LETRAS	
CONTEÚDO: Vocabulário referente às profissões	102
21. SOPA DE LETRAS	
CONTEÚDO: Capitais de alguns países de fala hispânica	105
22. A CAIXA	
CONTEÚDO: Vocabulário variado	107
23. A ENTONAÇÃO MUDA O SENTIDO	
CONTEÚDO: Sentidos atribuídos pela entonação	108
24. FORMAÇÃO DE ORAÇÕES LIVRES	
CONTEÚDO: Uso do verbo ser/estar em diferentes situações	111
25. IMPROVISO	
CONTEÚDO: Vocabulário diverso e oralidade	117

26. PASSE O PRESENTE	
CONTEÚDO: Características físicas e psicológicas	118
27. ABRA SUA LOJA	
CONTEÚDO: Vocabulário de roupas, acessórios e números	120
28. COMPLETAR PALAVRAS	
CONTEÚDO: Vocabulário de partes do corpo	121
29. CAIXA DA SABEDORIA	
CONTEÚDO: Oralidade e profissões	123
30. STOP	
CONTEÚDO: Vocabulário de animais, alimentos, profissões, partes do corpo e lugares	124
31. CHUVA DE PALAVRAS	
CONTEÚDO: alfabeto e vocabulário variado	126

CAPÍTULO INICIAL

Todos os jogos e atividades lúdicas apresentados nesse segundo livro¹ voltado para o lúdico no ensino e aprendizagem de Espanhol como Língua Estrangeira (E/LE) foram elaborados e/ou adaptados a partir de outros já existentes por acadêmicos e professores² que integram o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), realizado pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE), com apoio financeiro da CAPES.

É necessário considerar, como ressalta Lombardi (2005)³, que o lúdico deve estar presente na formação inicial de professores, pois contribui para sua formação social, cultural e subjetiva, proporcionando-lhe o desenvolvimento de saberes da profissão ao envolver a corporeidade, a dimensão ética e emocional. Ainda segundo essa autora, o lúdico possibilita refletir sobre nosso modo de pensar, nossas crenças e ações enquanto educadores:

Empregar o lúdico na formação de docentes não representa apenas pensar sobre como fazer uso de estratégias de jogos e brincadeiras em sala de aula, mas também modificar o modo de ver a educação, pois subjacente ao jogo está uma profunda reflexão sobre nossos valores, atitudes e formas de pensar enquanto educadores (LOMBARDI, 2005, p. 178).

Além disso, o lúdico é uma ferramenta importante nos processos de ensino e aprendizagem na Educação Básica, pois proporciona motivação, engajamento e assimilação de conteúdos de forma prazerosa e eficaz.

Todas as propostas de jogos e atividades lúdicas presentes nessa obra foram aplicados ao longo de um semestre em turmas dos Centros de Língua Estrangeiras Modernas (CELEM) de Língua Espanhola, que funcionam em dois colégios estaduais de ensino localizados no município de Cascavel, no Paraná, o que possibilitou verificar sua eficácia nos processos de ensino e aprendizagem de E/LE e a realização das adaptações necessárias.

¹ A presente obra foi realizada com o apoio financeiro da CAPES, entidade do Governo Brasileiro voltada para a formação de recursos humanos.

² Beneficiários de auxílio financeiro da CAPES- Brasil.

³ LOMBARDI, Lucia Maria Salgado dos Santos. *Jogo, brincadeira e prática reflexiva na formação de professores*. Dissertação de Mestrado. Faculdade de Educação. Universidade de São Paulo, 2005.

Nesse segundo volume reunimos jogos e atividades lúdicas que não utilizam imagens, como jogo da memória, pife, passa e repassa, a testemunha, bingos, adivinhação, perfil, imagem e ação, mímica, mix de alimentos, caça ao tesouro, palavras cruzadas, sopa de letras, a caixa, a entonação muda o sentido, formação de orações livres, improviso, passe o presente, abra sua loja, completar palavras, caixa da sabedoria, stop e chuva de palavras. Cada jogo ou atividade lúdica apresenta o conteúdo a ser trabalhado, as instruções de como jogar e o número de jogadores.

Desejamos que esse material colabore para que cada vez mais os docentes de E/LE empreguem recursos lúdicos em suas aulas.

A organizadora.

1. NOME DO JOGO: JOGO DA MEMÓRIA

- **CONTEÚDOS:** Vocabulário referente às profissões e seus respectivos lugares de trabalho.

- **INSTRUÇÕES:**

Ao princípio, separa-se em grupos de 04 alunos, entregam-se as fichas, algumas com os nomes das profissões e outras com seu lugar de trabalho, viram-se todas do lado contrário embaralhando-as e começa-se o jogo. Cada aluno deve escolher duas fichas, relacionar a imagem do profissional com seu local de trabalho. A secretaria e o Professor podem ser combinados também com o local um do outro. Ex: Secretaria – Facultad / Secretaria – Escuela / Profesor – Facultad / Profesor – Escuela. A ‘Enfermera’ e o ‘Médico’ podem ser combinados com qualquer ‘Hospital’. O ‘Cocinero’ e o ‘Camarero’ podem ser combinados com qualquer ‘Restaurante’. Quando errar, o aluno deve devolver a ficha ao seu devido lugar. O segredo do jogo está em prestar atenção no local das fichas. Ganha o aluno que obtiver mais pares corretos.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** 04 jogadores por grupo.

SECRETARIA

POLICÍA

PROFESOR

PAYASO

POCHOCLERO

BOMBERO

FACULTAD

PRISIÓN

ESCUELA

CIRCO

CINE

FUEGO

CANTANTE

PANADERO

MARINERO

MÉDICO

CAMARERO

SEPULTURERO

TELEVISIÓN

PANADERÍA

BARCO

HOSPITAL

RESTAURANTE

CEMENTERIO

ATENDIENTE

COCINERO

ENFERMERA

CONDUCTOR

EMPLEADA

SOLDADO

MERCADO

RESTAURANTE

HOSPITAL

AUTOBÚS

HOGAR

GUERRA

2. NOME DO JOGO: PIFE

- **CONTEÚDO:** Vocabulário de estados de ânimo.

- **INSTRUÇÕES:**

O baralho é constituído por cartas que possuem descrições do rosto e por cartas com estados de ânimo. O objetivo é relacionar a descrição do rosto com o respectivo estado de ânimo. Por exemplo: o jogador deverá buscar para a carta “Desconfiado” outra carta com as características de um rosto desconfiado (cejas juntas, olhos suspicaces, boca aprensiva). Os jogadores deverão ir comprando as cartas para formar 3 grupos de descrição do rosto com seu respectivo estado de ânimo. Ganha quem primeiro formar os grupos.

O jogo traz uma possível solução, no entanto pode ficar aberta a outras possibilidades, desde que coerentes.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Em duplas ou grupos, organizados de forma proporcional.

• Feliz

• Triste

• Enfermizo

• Saludable

• Humilde

• Impaciente

• Avergonzado

• Esperanzoso

• Culposo

• Sorprendido

• Celoso

• Tímido

• Horrorizado

• Aburrido

• Indiferente

• Histérico

• Malicioso

• Amoroso

• Enojado

• Confiado

• Incansable

• Hablador

• Inteligente

• Tranquilo

• Audaz

• Inocente

• Cansado

• Deprimido

• Optimista

• Solitario

<ul style="list-style-type: none">• Desconfiado	<ul style="list-style-type: none">• Pensativo	<ul style="list-style-type: none">• Intrigante	<ul style="list-style-type: none">• cejas arqueadas• ojos risueños• boca sonriente	<ul style="list-style-type: none">• cejas juntas• ojos suspicaces• boca aprensiva
<ul style="list-style-type: none">• Cejas ralas• Ojos abstraídos• Boca preocupada	<ul style="list-style-type: none">• cejas abundantes• ojos conspiradores• boca chismosa	<ul style="list-style-type: none">• Cejas ralas• Ojos abstraídos• Boca preocupada	<ul style="list-style-type: none">• cejas juntas• ojos suspicaces• boca aprensiva	<ul style="list-style-type: none">• Cejas gruesas• Ojos insociables• Boca de eremita
<ul style="list-style-type: none">• Cejas onduladas• Ojos decididos• Boca jovial	<ul style="list-style-type: none">• Cejas deformes• Ojos melancólicos• Boca desanimada	<ul style="list-style-type: none">• Cejas juntas• Ojos decaídos• Boca lánguida	<ul style="list-style-type: none">• Cejas ralas• Ojos angelicales• Boca crédula	<ul style="list-style-type: none">• Cejas depiladas• Ojos atrevidos• Boca decidida

<ul style="list-style-type: none">• Cejas gruesas• Ojos indiscretos• Boca locuaz	<ul style="list-style-type: none">• Cejas onduladas• Ojos entendidos• Boca perspicaz	<ul style="list-style-type: none">• Cejas pobladas• Ojos despreocupados• Boca plácida	<ul style="list-style-type: none">• Cejas ralas• Ojos persistentes• Boca tenaz	<ul style="list-style-type: none">• Cejas abundantes• Ojos cándidos• Boca ilusionada
<ul style="list-style-type: none">• Cejas deformes• Ojos enfadados• Boca enfurecida	<ul style="list-style-type: none">• Cejas depiladas• Ojos afectuosos• Boca tierna	<ul style="list-style-type: none">• Cejas arqueadas• Ojos disimulados• Boca ladina	<ul style="list-style-type: none">• Cejas juntas• Ojos encendidos• Boca irritable	<ul style="list-style-type: none">• Cejas mal depiladas• Ojos espantados• Boca aterrorizada
<ul style="list-style-type: none">• Cejas mal cuidadas• Ojos hastiados• Boca desganada	<ul style="list-style-type: none">• Cejas rasuradas• Ojos insensibles• Boca flemática	<ul style="list-style-type: none">• Cejas ralas• Ojos modestos• Boca apocada	<ul style="list-style-type: none">• Cejas con perforaciones• Ojos desconfiados• Boca llena de sospechas	<ul style="list-style-type: none">• Cejas tatuadas• Ojos atónitos• Boca estupefacta

- Cejas abundantes
- Ojos infractores
- Boca responsable

- Cejas juntas
- Ojos animados
- Boca ilusionada

- Cejas arqueadas
- Ojos achicados
- Boca avergonzada

- Cejas pobladas
- Ojos inquietos
- Boca ansiosa

- Cejas deformes
- Ojos modestos
- Boca sencilla

- Cejas perfectas
- Ojos sanos
- Boca salubre

- Cejas abundantes
- Ojos enclenques
- Boca indispuesta

- Cejas onduladas
- Ojos abatidos
- Boca alicaída

- cejas arqueadas
- ojos risueños
- boca sonriente

• **SOLUCIONARIO:**

• **Feliz**

- cejas arqueadas
- ojos risueños
- boca sonriente

• **Triste**

- Cejas onduladas
- Ojos abatidos
- Boca alicaída

• **Enfermizo**

- Cejas abundantes
- Ojos enclenques
- Boca indispuesta

• **Saludable**

- Cejas perfectas
- Ojos sanos
- Boca salubre

• **Humilde**

- Cejas deformes
- Ojos modestos
- Boca sencilla

• **Impaciente**

- Cejas pobladas
- Ojos inquietos
- Boca ansiosa

• **Avergonzado**

- Cejas arqueadas
- Ojos achicados
- Boca avergonzada

• **Esperanzoso**

- Cejas juntas
- Ojos animados
- Boca ilusionada

• **Culposo**

- Cejas abundantes
- Ojos infractores
- Boca responsable

• **Sorprendido**

- Cejas tatuadas
- Ojos atónitos
- Boca estupefacta

• **Celoso**

- Cejas con perforaciones
- Ojos desconfiados
- Boca llena de sospechas

• **Tímido**

- Cejas ralas
- Ojos modestos
- Boca apocada

• **Horrorizado**

- Cejas mal depiladas
- Ojos espantados
- Boca aterrorizada

• **Aburrido**

- Cejas mal cuidadas
- Ojos hastiados
- Boca desganada

• **Indiferente**

- Cejas rasuradas
- Ojos insensibles
- Boca flemática

• **Histérico**

- Cejas juntas
- Ojos encendidos
- Boca irritable

- **Malicioso**
- Cejas arqueadas
- Ojos disimulados
- Boca ladina

- **Amoroso**
- Cejas depiladas
- Ojos afectuosos
- Boca tierna

- **Enojado**
- Cejas deformes
- Ojos enfadados
- Boca enfurecida

- **Confiado**
- Cejas abundantes
- Ojos cándidos
- Boca ilusionada

- **Incansable**
- Cejas ralas
- Ojos persistentes
- Boca tenaz

- **Hablador**
- Cejas gruesas
- Ojos indiscretos
- Boca locuaz

- **Inteligente**
- Cejas onduladas
- Ojos entendidos
- Boca perspicaz

- **Tranquilo**
- Cejas pobladas
- Ojos despreocupados
- Boca plácida

- **Audaz**
- Cejas depiladas
- Ojos atrevidos
- Boca decidida

- **Inocente**
- Cejas ralas
- Ojos angelicales
- Boca crédula

- **Cansado**
- Cejas juntas
- Ojos decaídos
- Boca lánguida

- **Deprimido**
- Cejas deformes
- Ojos melancólicos
- Boca desanimada

- **Optimista**
- Cejas onduladas
- Ojos decididos
- Boca jovial

- **Solitario**
- Cejas gruesas
- Ojos insociables
- Boca de eremita

- **Desconfiado**
- cejas juntas
- ojos suspicaces
- boca aprensiva

- **Pensativo**
- Cejas ralas
- Ojos abstraídos
- Boca preocupada

- **Intrigante**
- cejas abundantes
- ojos conspiradores
- boca chismosa

3. NOME DO JOGO: PASSA E REPASSA

- **CONTEÚDO:** Perguntas sobre países que falam o espanhol: geografia, política, línguas e gastronomia.

- **INSTRUÇÕES:**

A turma será dividida em grupos e cada um receberá um número de cartas contendo perguntas com as suas respectivas repostas. Cada grupo fará perguntas a outro grupo. Se a resposta estiver correta marca-se um ponto; caso contrário, a pergunta pode ser passada a outra equipe. Um grupo por vez realiza as perguntas até as fichas terminarem. Ganha a equipe que obtiver o maior número de pontuação.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Quantos desejarem, divididos em grupos de forma proporcional.

ARGENTINA

- 1- ¿Asunción es la capital de Argentina?
- 2- ¿Cuál es el plato típico de este país?
- 3- ¿Argentina limita con Colombia?

VENEZUELA

- 1- ¿Cuál es su capital?
a) Maracaibo; b) Bogotá; c) Caracas
- 2- ¿El Pacífico baña las costas de Venezuela?
- 3- ¿Quién es el presidente de este país?

CUBA

- 1- ¿Cuál de estas ciudades es cubana?
a) Maracaibo; b) Cuzco; c) Guantánamo
- 2- ¿Cuál es su capital?
- 3- ¿Quién fue su presidente durante muchos años?

PANAMÁ

- 1- ¿Dónde está ubicado?
- 2- ¿Cómo se llama a los nacidos en Panamá?
- 3- ¿Cómo se llama el canal que une el mar Caribe con el océano Pacífico?

EL SALVADOR

- 1- ¿El Salvador hace frontera con Chile?
- 2- ¿Cuál es su capital?
- 3- ¿El Salvador está en América del Norte?

GUATEMALA

- 1- ¿Guatemala está en América del Sur?
- 2- ¿Guatemala es la capital de Guatemala?
- 3- ¿Con qué país no tiene frontera?
a) Perú; b) México; c) Honduras

REPÚBLICA DOMINICANA

- 1- ¿Con qué otro país comparte la isla?
a) Cuba; b) Haití; c) Puerto Rico
- 2- ¿Cuál es su capital?
- 3- ¿Cómo se llama a los que nacen en este país?

GUINEA ECUATORIAL

- 1- ¿Cuál es su capital?
a) Malabo; b) Quito; c) Etiopía
- 2- ¿Dónde se ubica?
- 3- ¿Tiene frontera con algún océano?
¿Cuál(es)?

ECUADOR

- 1- ¿Pertencen las Islas Galápagos a Ecuador?
- 2- ¿Tiene frontera con Argentina?
- 3- ¿Pasa El Ecuador por Ecuador?

PERÚ

- 1- ¿Cuál es su capital?
- 2- ¿Cómo se llama el sitio arqueológico inca más representativo?
- 3- ¿El locro es la comida típica de este país?

ESPAÑA

- 1- ¿Cuántas lenguas oficiales se habla?
- 2- ¿Cuál es su capital?
- 3- ¿Cuál es danza típica?
a) tango; b) flamenco; c) zamba

BOLIVIA

- 1- ¿Es Quito su capital?
- 2- ¿Cuál es el lago que queda entre Bolivia y Perú?
- 3- ¿Tiene Bolivia costa?

PARAGUAY

- 1- ¿Cuál es su moneda?
- 2- ¿Cuántas lenguas oficiales tiene?
- 3- ¿Cómo se llama el puente que une Brasil con Paraguay?

COSTA RICA

- 1- ¿Cuál es su capital?
a) Lima; b) San José; c) Tegucigalpa
- 2- ¿Costa Rica está en América del Sur?
- 3- ¿Cómo se llama a los que nacen en este país?

COLOMBIA

- 1- ¿Qué ciudad queda en este país?
a) Barranquilla; b) Sucre; c) Santiago
- 2- ¿Es frontera de Brasil?
- 3- ¿Shakira es colombiana?

CHILE

- 1- ¿Cómo se llama la cordillera que separa Argentina de Chile?
- 2- ¿Qué es la “Cueca”?
a) comida; b) danza; c) ropa
- 3- ¿Lima es su capital?

NICARAGUA

- 1- ¿Es Nicaragua la capital de Nicaragua?
- 2- ¿Qué ciudad es de Nicaragua?
a) Managua; b) San Juan; c) San José
- 3- ¿Tiene costas?

MÉXICO

- 1- ¿La ciudad de México tiene más habitantes que SP?
- 2- ¿Cuál es la bebida más conocida de este país?
- 3- ¿El Taco es una comida?

HONDURAS

- 1- ¿En qué continente se encuentra este país?
- 2- ¿Cuál es su capital?
- 3- ¿Qué país está al norte de Honduras?

URUGUAY

- 1- ¿Cuál es el único país de habla hispana con quién hace frontera?
- 2- ¿Asunción es su capital?
- 3- ¿Cuál es su comida típica?

PUERTO RICO

- 1- ¿Dónde está ubicado?
- 2- ¿Con qué país hace frontera?
- 3- ¿Cuál es su capital?

Solucionario:

ARGENTINA

- 1- No – Es Buenos Aires
- 2- Las empanadas
- 3- No

VENEZUELA

- 1- Caracas
- 2- No- Las baña el Océano Atlántico
- 3- Hugo Chávez

GUATEMALA

- 1- No. En Centroamérica
- 2- Sí
- 3- a) Perú

PANAMÁ

- 1- En Centroamérica
- 2- Panameños
- 3- Canal de Panamá

EL SALVADOR

- 1- No
- 2- San Salvador
- 3- No. En Centroamérica

PERÚ

- 1- Lima
- 2- Machu Picchu
- 3- Sí

REPÚBLICA DOMINICANA

- 1- Puerto Rico
- 2- Santo Domingo
- 3- Dominicanos

CUBA

- 1- c) Guantánamo
- 2- La Habana

ECUADOR

- 1- Sí
- 2- No
- 3- Fidel Castro 3- Sí

PUERTO RICO

- 1- En Centroamérica
- 2- Haití
- 3- San Juan

ESPAÑA

- 1- Tiene 4; el Español o Castellano; el Euskera; el Gallego y el Catalán
- 2- Madrid
- 3- b) flamenco

BOLIVIA

- 1- No. Es La Paz
- 2- Lago Titicaca
- 3- No

PARAGUAY

- 1- El Guaraní
- 2- Tiene dos lenguas oficiales: el Castellano o Español y el Guaraní
- 3- Puente de la Amistad

COSTA RICA

- 1- b) San José
- 2- No
- 3- Costarricenses

COLOMBIA

- 1- a) Barranquilla
- 2- Sí
- 3- Sí

CHILE

- 1- Cordillera de los Andes
- 2- es una danza folclórica
- 3- No. Es Santiago

NICARAGUA

- 1- No
- 2- a) Managua
- 3- Sí

MÉXICO

- 1- Sí
- 2- La tequila
- 3- Sí

HONDURAS

- 1- América Central
- 2- Tegucigalpa
- 3- Guatemala

URUGUAY

- 1- Argentina
- 2- No. Es Montevideo
- 3- El chivito

GUINEA ECUATORIAL

- 1- a) Malabo
- 2- En el continente africano
- 3- Sí. Con el océano Atlántico

4. NOME DO JOGO: A TESTEMUNHA

- **CONTEÚDOS:** Características físicas e uso dos verbos na descrição de pessoas.

- **INSTRUÇÕES:**

Organizados em grupos, cada jogador recebe seis cartas com as quais deve construir duas descrições do rosto de uma pessoa. Cada descrição é constituída por três cartas. Cada trio válido de cartas necessita de uma que necessariamente faça referência ao formato do rosto a ser descrito (oval, quadrado, redondo), as outras duas cartas acrescentam características. Pode-se também simular o depoimento da testemunha de um crime. Nesse caso o participante formará a descrição do suspeito e vence o jogador/grupo que:

Opção 1) Além de se desfazer de todas as cartas primeiro, consiga fazer descrições razoáveis ante o professor que atuará como delegado de polícia fazendo um boletim de ocorrência.

Opção 2) Faça a maior quantidade de pontos. Dois pontos por cada descrição razoável, com acréscimo de um ponto se a descrição for engraçada, um ponto se for inteligente e bem bolada etc.

A dramatização conta muito, porque supostamente o aluno/grupo seria a testemunha ocular de um crime. O crime pode ser um absurdo ou não.

– Exemplo: ¡Yo ví quién le pisó el dedo al pollito! Era un hombre/mujer de cara redonda, cabello con una larga trenza negra. Su boca estaba abierta. Tenía nariz imponente y dientes amarillos, pero sus ojos eran marrones y expresivos. Me parece que tenía las orejas como de elefante, y andaba con las cejas fruncidas. Pero lo que más me llamó la atención fue su sonrisa maliciosa.

Podem ser acrescentadas informações extras à vontade.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Quantos queiram, organizados em grupos de forma proporcional.

- cejas arqueadas
- ojos risueños
- boca sonriente

- cejas juntas
- ojos suspicaces
- boca aprensiva

- Cejas ralas
- Ojos abstraídos
- Boca preocupada

- cejas abundantes
- ojos conspiradores
- boca chismosa

- Cejas ralas
- Ojos abstraídos
- Boca preocupada

- cejas juntas
- ojos suspicaces
- boca aprensiva

- Cejas gruesas
- Ojos insociables
- Boca de eremita

- Cejas onduladas
- Ojos decididos
- Boca jovial

- Cejas deformes
- Ojos melancólicos
- Boca desanimada

- Cejas juntas
- Ojos decaídos
- Boca lánguida

- Cejas ralas
- Ojos angelicales
- Boca crédula

- Cejas depiladas
- Ojos atrevidos
- Boca decidida

- Cejas gruesas
- Ojos indiscretos
- Boca locuaz

- Cejas onduladas
- Ojos entendidos
- Boca perspicaz

- Cejas pobladas
- Ojos despreocupados
- Boca plácida

- Cejas ralas
- Ojos persistentes
- Boca tenaz

- Cejas abundantes
- Ojos cándidos
- Boca ilusionada

- Cejas deformes
- Ojos enfadados
- Boca enfurecida

- Cejas depiladas
- Ojos afectuosos
- Boca tierna

- Cejas arqueadas
- Ojos disimulados
- Boca ladina

- Cejas juntas
- Ojos encendidos
- Boca irritable

- Cejas mal depiladas
- Ojos espantados
- Boca aterrorizada

- Cejas mal cuidadas
- Ojos hastiados
- Boca desganada

- Cejas rasuradas
- Ojos insensibles
- Boca flemática

- Cejas ralas
- Ojos modestos
- Boca apocada

- Cejas con perforaciones
- Ojos desconfiados
- Boca llena de sospechas

- Cejas tatuadas
- Ojos atónitos
- Boca estupefacta

- Cejas abundantes
- Ojos infractores
- Boca responsable

- Cejas juntas
- Ojos animados
- Boca ilusionada

- Cejas arqueadas
- Ojos achicados
- Boca avergonzada

- Cejas pobladas
- Ojos inquietos
- Boca ansiosa

- Cejas deformes
- Ojos modestos
- Boca sencilla

- Cejas perfectas
- Ojos sanos
- Boca salubre

- Cejas abundantes
- Ojos enclenques
- Boca indispueta

- Cejas onduladas
- Ojos abatidos
- Boca alicaída

- cejas arqueadas
- ojos risueños
- boca sonriente

- Cejas pobladas, sin pestañas
- Nariz aguileña arrugada
- Una verruga entre las cejas

- Cejas ralas y pestañas regulares
- Nariz imponente
- Un lunar en la ceja derecha

- Cejas blancas de pestañas arqueadas
- Nariz pequeña
- Muchas arrugas en la frente

- Cejas deformes con pestañas ralas
- Nariz grande y colorada
- Una cicatriz en la ceja derecha

- Cejas abundantes y pestañas rubias
- Nariz recta
- Patas de gallo

- Cejas muy separadas y pestañas largas
- Nariz resfriada
- Un lunar con pelo en la mejilla

- Cejas juntas (casi una ceja)
- Nariz con pecas
- Pecas

- Cejas rubias y muy arqueadas
- Nariz respingona y colorada
- Enormes ojeras

- Cejas blancas y pestañas postizas
- Nariz puntiaguda
- Párpados caídos

- Cejas marrones y pestañas pobladas
- Nariz achatada
- Con arrugas en la frente

- Cejas onduladas y pestañas cortas
- Nariz enorme
- Con anteojos

- Cejas tatuadas y pestañas teñidas
- Nariz operada
- Lentes de contacto color lila

- Nariz grande

- Pómulos salientes, barbilla pequeña

- Cejas depiladas y pestañas cortas

- Nariz gruesa pequeña

- Cachetes gordos de barbilla puntiaguda

- Cejas tatuadas y pestañas postizas

- Nariz griega

- Mejillas rosadas y mentón cuadrado

- Cejas malformadas sin pestañas

- Nariz torcida

- Pómulos huesudos, hoyuelo en la barbilla

- Ceño fruncido, molesto

- Nariz con punta gruesa

- Mejillas saludables, mentón enorme

- Ceño fruncido, sorprendido

- Nariz pequeña y fina

- Mejillas pálidas, mentón pequeño con papada

- Cejas levantadas

- Nariz arrugada
- Pómulos caídos, mentón pequeño
- Ceño fruncido, enojado

- Nariz gruesa y achatada
- Pómulos maltratados y barba descuidada
- Cejas partidas

- Nariz pequeña, boca bufando
- Cicatriz en la mejilla derecha y candado
- Cejas contraídas

- Nariz reseca
- Pómulos ajados con pelos en el mentón
- Entrecejo tranquilo

- Nariz respingona
- Mejillas con pecas y afeitado
- Cejas y pestañas pelirrojas

- Nariz imponente
- Mejillas redondas y con bigotes
- Cejas arqueadas y pestañas arqueadas

- Cabello negro, lacio y largo, con cola de caballo
- Boca grande y torcida
- Ojos cerrados

- Cabello castaño, ondulado y corto
- Ojos verdes
- Labios pequeños

- Cabellos pelirrojos, ondulados largos y sueltos
- Ojos marrones con anteojos
- Boca sonriente

- Cabello rapado/calvo
- Con lentes oscuros y aretes
- Boca indiferente

- Cara redonda
- Cabello colorido
- Ojos llorosos

- Cabello cano, corto y ondulado con patillas
- Ojos negros asustados
- Boca tapada con la mano

- Cabello negro con mechón
blanco y largo
- Ojos vacilantes
- Boca indecisa

- Cabello rubio, corto y erizado
- Ojos inquietantes
- Boca cerrada

- Cabello rubio y larga trenza con tiara
- Ojos semi cerrados
- Boca triste

- Ojos verdes pequeños de mirada
enloquecida
- Cabellos desgreñados
- Boca torcida

- Ojos negros, grandes de mirada incrédula
- Cabellos ondulados negros
- Boca cerrada

- Ojos marrones, almendrados de
mirada inocente
- Cabellos canos
- Boca arrugada implorante

- Ojos azules, redondos de mirada maliciosa
 - Cabello rubio rizado
 - Boca sonriente

- Ojos negros, enfermizos de mirada inteligente
 - Cabellos cortos hirsutos
 - Mordiéndose los labios

- Ojos Marrones expresivos
 - Una larga trenza negra
 - Boca abierta

- Ojos azules, de mirada cómplice
 - Cabello negro y corto
 - Boca haciendo muecas

- Ojos bizcos, verdes de mirada intrigante
 - Cabellos pelirrojos, ralos y cortos
 - Boca torcida

- Ojos tristes color de miel
 - Con peluca verde
 - Haciendo muecas

- Ojos negros, mirada de culpa
- Cabello negro largo y lacio con cola de caballo
- Sonriente

- Ojos Verdes soñadores
- Cabello marrón con mechas rubias
- Boca sonriente

- Ojos Marrones dormilones de mirada cansada
- Cabello lacio y desordenado
- Con la lengua afuera

- Ojos negros, hipnotizadores de mirada inquisidora
- Cabellos castaños ondulados
- Boca cerrada, arrugada

- Ojos azules, separados de mirada dulce
- Cabellos bien peinados
- Boca optimista

- Ojos verdes de mirada dura
- Cabellos cortos y rubios
- Boca enojada

- Ojos marrones, atentos, de mirada inquieta
- Cabellos negros con rizos
- Boca impaciente

- Ojos verdes, alegres de mirada juvenil
- Cabellos ondulados desordenados
- Boca contenta

- Ojos marrones, rasgados de mirada tímida
- Boca cerrada y mejillas coloradas
- Cabellos lisos y castaños

- Nariz grande, dientes grandes
- Orejas grandes con bigote
- Cejas ralas

- Nariz y orejas pequeñas
- Ojos saltones
- Boca grande con dientes blancos

- Nariz gruesa y orejas pequeñas
- Ojos pequeños
- Boca sonriente con dientes pequeños

- Nariz fina y orejas pequeñas
- Ojos de mirada culpable
- Boca abierta con dientes con caries

- Nariz respingona y orejas grandes
- Ojos avergonzados
- Sonrisa avergonzada con
dientes perfectos

- Nariz imponente y dientes amarillos
- Orejas de elefante cejas fruncidas
- Sonrisa maliciosa

- Nariz griega, orejas dobladas
- Ojos horrorizados
- Boca abierta sin dientes

- Nariz achatada, dientes de conejo
- Orejas puntiagudas
- Confiado

- Nariz torcida, orejas medianas
- Mirada terrorífica
- Dientes de vampiro

- Nariz operada, dientes de oro
- Orejas medianas con candado
 - Mirada celosa

- Nariz puntiaguda, orejas dobladas
 - Mirada histérica
 - Dientes manchados

- Nariz arredondeada, orejas deformes
 - Mirada optimista
 - Sonrisa con dientes sanos

- Nariz de loro, desdentado
 - Ojos soñadores
 - Cabello postizo

- Nariz y orejas con piercing
 - Mirada indiferente
 - Con dientes postizos

- Cara redonda
 - Joven
 - Inventivo

- Cara cuadrada
- Anciano(a)
- Soñador

- Cara ovalada
- Niño(a)
- Idealista

- Cara redonda
- Adolescente
- Concentrado

- Cara cuadrada
- Joven
- Inteligente

- Cara ovalada
- Anciano(a)
- Desconfiado(a)

- Cara redonda
- Niño(a)
- Confiado

- Cara redonda
- Adolescente
- Intranquilo

- Cara cuadrada
- Joven
- Audaz

- Cara ovalada
- Anciano(a)
- Inocente

- Cara redonda
- Niño(a)
- Risueño

- Cara cuadrada
- Adolescente
- Cansado

- Cara ovalada
- Joven
- Misterioso

- Cara redonda
- Anciano(a)
- Pensativo

- Cara cuadrada
- Niño(a)
- Dubitativo

- Cara ovalada
- Adolescente
- Asustado

- Cara redonda
- Joven
- Aterrorizado

- Cara cuadrada
- Anciano(a)
- Indeciso

- Cara ovalada
- Niño(a)
- Inconforme

- Cara redonda
- Adolescente
- Feliz

- Cara cuadrada
- Joven
- Incansable

- Cara ovalada
- Anciano(a)
- Feliz

- Cara cuadrada
- Con entrecejo fruncido
- Enojado

- Cara ovalada
- Piel pálida
- Boca seca

- Cara redonda
- Mejillas rosadas
- Cansado, sin aire, después de un ejercicio aeróbico

5. NOME DE JOGO: PIFE

- **CONTEÚDO:** Características físicas.

- **INSTRUÇÕES:**

São 136 cartas com descrições de rosto. O objetivo é formar a característica de um rosto que seja coerente com as descrições nas cartas. Para isso, cada participante receberá 6 cartas, o restante será destinado à compra, para formar os grupos de descrição de um rosto até acabar com as cartas que se tem na mão. Deve-se criar uma descrição coerente das características de um rosto com 3 cartas, utilizando uma característica descrita em cada uma delas. Uma das 3 cartas necessariamente deve fazer referência à forma de um rosto (oval, redondo, quadrado). Ganha quem primeiro se desfizer de todas as cartas.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Até 15 jogadores.

Obs.: Este jogo utiliza as mesmas cartas do jogo anterior.

6. NOME DO JOGO: BINGO

• **CONTEÚDO:** Vocabulário de roupas, calçados e acessórios.

• **INSTRUÇÕES:**

Os alunos formarão duplas e receberão as cartelas de bingo. Eles marcarão as palavras nas cartelas conforme o sorteio destas. Vencerá a dupla que primeiro completar a cartela.

• **NÚMERO DE JOGADORES:** 2 alunos por cartela.

GUANTES	CALZONCILLOS	PANTALONES	BLUSA
GORRA	PETO	FALDA	IMPERMEABLE
ANORAK	CAMISÓN	PIJAMA	BOTA

ANORAK	SANDALIA	PIJAMA	PAÑUELO
CAMISETA	BRAGAS	CALCETINES	PETO
BATA	PANTALONES	BLUSA	CHAQUETA
BOTA	VESTIDO	FALDA	GORRA
CALZONCILLOS	BRAGAS	ZAPATO	CALCETINES
PANTALONES CORTOS	PIJAMA	JERSEY	BUFANDA

PAÑUELO	ABRIGO	VESTIDO	FALDA
SOSTÉN	ZAPATILLAS	CAMISETA	ANORAK
BAÑADOR	SANDALIA	GORRA	CHAQUETA
GUANTES	IMPERMEABLE	BATA	BUFANDA
SOSTÉN	CHAQUETA	BAÑADOR	ANORAK
PETO	FALDA	BRAGAS	ZAPATO

PAÑUELO	JERSEY	ABRIGO	BAÑADOR
CAMISETA	CAMISA	ZAPATILLAS	PANTALONES CORTOS
MEDIAS	CALZONCILLOS	BATA	BUFANDA
BERMUDAS	ZAPATO	SOSTÉN	CAMISA
CAMISÓN	IMPERMEABLE	PANTALONES	PIJAMA
BUFANDA	GUANTES	MEDIAS	VESTIDO

7. NOME DO JOGO: BINGO

- **CONTEÚDO:** Vocabulário de materiais e objetos escolares.

- **INSTRUÇÕES:**

Os alunos formarão duplas e receberão as cartelas de bingo. Eles marcarão as palavras nas cartelas conforme o sorteio destas. Vencerá a dupla que primeiro completar a cartela.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** 2 alunos por cartela.

LIBRO	CUADERNO	LÁPIZ	TIZA
TIJERA	DICCIONARIO	CARTERA	BOLÍGRAFO
PEGAMENTO	REGLA	MOCHILA	GOMA
TINTA	BROCHA	SACAPUNTAS	CARTEL
CUADERNO	LÁPIZ	BOLÍGRAFO	GOMA
PEGAMENTO	REGLA	DICCIONARIO	TIZA

MOCHILA	GOMA	SACAPUNTAS	LÁPICES DE COLOR
PINCEL	TIZA	COMPÁS	LIBRO
DICIONARIO	CUADERNO	BOLÍGRAFO	LÁPIZ
LÁPIZ	REGLA	GOMA	BROCHA
CARTERA	COMPÁS	TIJERA	CARTEL
ESTUCHE	PEGAMENTO	TIZA	SACAPUNTAS

DICCIONARIO	GOMA	MOCHILA	CARTEL
LIBRO	REGLA	TINTA	LÁPIZ
COMPÁS	PEGAMENTO	BROCHA	SACAPUNTAS
BOLÍGRAFO	CARTEL	PINCEL	MOCHILA
ESTUCHE	LÁPICES DE COLOR	SACAPUNTAS	GOMA
REGLA	CUADERNO	COMPÁS	LÁPIZ

ESTUCHE	CARTEL	BROCHA	TINTA
GOMA	MOCHILA	REGLA	BOLÍGRAFO
CARTERA	DICCIONARIO	TIJERA	CUADERNO
COMPÁS	ESTUCHE	TIJERA	LIBRO
BOLÍGRAFO	PEGAMENTO	REGLA	DICCIONARIO
LÁPIZ	TINTA	CARTERA	SACAPUNTAS

LÁPICES DE COLOR	BROCHA	REGLA	GOMA
COMPÁS	CARTEL	SACAPUNTAS	CUADERNO
TIJERA	TIZA	MOCHILA	LIBRO
COMPÁS	ESTUCHE	TIJERA	MOCHILA
BOLÍGRAFO	PEGAMENTO	REGLA	DICCIONARIO
LÁPIZ	TINTA	CARTEL	SACAPUNTAS

8. NOME DO JOGO: BINGO

- **CONTEÚDO:** Vocabulário dos membros da família.

- **INSTRUÇÕES:**

Cada jogador receberá uma cartela com os nomes dos membros da família em Língua Espanhola. Os jogadores competirão individualmente. O jogo começa quando o professor sortear o primeiro membro da família; os jogadores que tiverem o membro sorteado em sua cartela deverão marcá-lo. O competidor que conseguir marcar todos os membros da família deverá dizer “bingo”. No entanto, para que seja de fato o vencedor, deverá conseguir traduzir ao português todos os membros da família que estejam presentes em sua cartela, para isso ser possível, durante o sorteio o professor traduzirá as palavras sorteadas.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Quantos queiram jogar.

MEMBROS DA FAMÍLIA A SEREM SORTEADOS:

Pai (Padre)

Mãe (Madre)

Padrasto (Padrastra)

Madrasta (Madrastro)

Marido (Esposo)

Esposa (Esposa)

Filha (Hija)

Filho (Hijo)

Gêmeo (Gemelo)

Irmão (Hermano)

Irmã (Hermana)

Irmão adotivo (Hermanastro)

Irmã adotiva (Hermanastra)

Sogro (Suegro)

Sogra (Suegra)

Nora (Nuera)

Genro (Yerno)

Cunhado (Cuñado)

Cunhada (Cuñada)

Padrinho (Padrino)

Madrinha (Madrina)

Afilhado (Ahijado)

Afilhada (Ahijada)

Avô (Abuelo)

Avó (Abuela)

Neto (Nieto)

Neta (Nieta)

Bisavô (Bisabuelo)

Bisavó (Bisabuela)

Tataravô (Tatarabuelo)

Tataravó (Tatarabuela)

Tio (Tío)

Tia (Tía)

Primo (Primo)

Prima (Prima)

Sobrinho (Sobrino)

Sobrinha (Sobrina)

Namorado (Novio)

Namorada (Novia)

Órfão (Huérfano)

BINGO DE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA:

Padre	Madre	Hija
Huérfano	Novia	Sobrina
Tío	Tatarabuelo	Primo
Nieta	Bisabuela	Sobrino

Padrino	Cuñado	Yerno
Suegra	Hermanastro	Gemelo
Hermano	Nuera	Suegro
Hijo	Hermana	Hermanastra

Novio	Tía	Prima
Tatarabuela	Nieto	Ahijada
Nuera	Suegro	Hija
Ahijado	Cuñada	Bisabuelo

Madrina	Hermano	Abuelo
Madre	Novio	Sobrino
Novia	Tatarabuela	Primo
Tatarabuelo	Ahijado	Sobrino

Madrina	Hermana	Abuelo
Esposa	Madrastra	Padrastro
Tatarabuela	Abuela	Esposo
Ahijado	Suegra	Bisabuelo

Tía	Hija	Padre
Nieto	Sobrino	Huérfano
Cuñada	Primo	Tío
Hermana	Sobrino	Nieta

9. NOME DO JOGO: BINGO

- Vocabulário de alimentos: frutas, verduras, legumes, carnes, massas e sobremesas.

- **INSTRUÇÕES:**

Sugestão 1: O professor será encarregado de sortear as palavras que estarão dentro de um globo, uma por vez e a dirá em espanhol. O aluno que tiver a palavra a marcará em sua cartela. O ganhador será quem preencher primeiro a cartela.

Sugestão 2: O professor será encarregado de sortear as palavras que estarão dentro de um globo, uma por vez irá ler as palavras sorteadas em português e o aluno terá que encontrá-las em sua cartela em espanhol. O ganhador será quem preencher primeiro a cartela.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Até 20 jogadores.

SANDÍA	HUEVO	TOMATE	LECHUGA
AGUACATE	LENTEJAS	PEREJIL	ZANAHORIA
PLÁTANO	ARVEJAS/GUISANTES	POLLO	FRIJOL
ESPINACA	PASTA	CALABAZA	MANZANA
PIMIENTO	BRÓCOLI	CEBOLLA	REPOLLO

SANDÍA	CEREZA	GUAYABA	PAN
REMOLACHA	LECHUGA FLAMENCA	BERENJENA	CALABAZA
COSTILLAS	BATATA /BONIATO	MAÍZ	PAPAS
PESCADO	ESPINACA	LIMÓN	ARROZ
PIMIENTO	BRÓCOLI	CEBOLLA	REPOLLO

SANDÍA	POSTRE	QUESO	MANDARINA
PEPINO	SETAS	PAVO	MANGO
LASAÑA	MELÓN	ATÚN	CAMARONES
CARNE DE CERDO	BOCADILLO	PESCADO	ALBÓNDIGAS
MACARRÓN	MARACUYÁ	NARANJA	PASTEL

SANDÍA	DURAZNO / MELOCOTÓN	LANGOSTA	REMOLACHA
GALLETAS	MANTEQUILLA	TARTA	JAMÓN
CANGREJO	CALAMAR	HÍGADO	SAL
FRESA / FRUTILLA	HAMBURGUESA	PALOMITAS	LONGANIZA
CORDERO	MAYONESA	SOPA	SALAMI

SANDÍA	AZÚCAR	LECHE	AJO
PIÑA	FRAMBUESA	GALLETAS	PERA
MELÓN	CIRUELA	HUEVO	SOPA
BOCADILLO	PIZZA	LENTEJAS	LANGOSTA
DURAZNO / MELOCOTÓN	SAL	CHOCOLATE	TARTA

SANDÍA	MELÓN	CIRUELA	HUEVO
REMOLACHA	LECHUGA FLAMENCA	BERENJENA	CALABAZA
GALLETAS	MANTEQUILLA	TARTA	JAMÓN
PIÑA	FRAMBUESA	MANDARINA	SAL
PLÁTANO	ARVEJAS/GUISANTES	POLLO	FRIJOL

SANDÍA	AZÚCAR	LECHE	AJO
PIMIENTO	BRÓCOLI	CEBOLLA	ZAPALLO
FRIJOL	PIÑA	TOMATE	DURAZNO / MELOCOTÓN
MANZANA	FRAMBUESA	PEREJIL	MANTEQUILLA
REPOLLO	ARVEJAS/GUISANTES	POLLO	CALAMAR

SANDÍA	MANGO	POLLO	CALAMAR
FRESA / FRUTILLA	HAMBURGUESA	PALOMITAS	LONGANIZA
MELÓN	GALLETAS	MANTEQUILLA	QUESO
LECHUGA FLAMENCA	PIÑA	FRAMBUESA	PAVO
SAL	PLÁTANO	ARVEJAS/GUISANTES	ATÚN

SANDÍA	PLÁTANO	ARVEJAS/GUISANTES	ATÚN
CALAMAR	MANZANA	FRAMBUESA	PEREJIL
AGUACATE	LENTEJAS	PEREJIL	ZANAHORIA
MANZANA	FRAMBUESA	AZÚCAR	PERA
REPOLLO	CIRUELA	BRÓCOLI	SOPA

SANDÍA	TARTA	JAMÓN	AJO
PIZZA	SALSA	BRÓCOLI	PERA
MACARRÓN	MARACUYÁ	NARANJA	SOPA
BOCADILLO	PIZZA	LENTEJAS	LANGOSTA
FRESA / FRUTILLA	HAMBURGUESA	PALOMITAS	POLLO

PEPINO	SETAS	PAVO	MANGO
AZÚCAR	LECHE	AJO	LENTEJAS
SANDÍA	CEBOLLA	ARROZ	PIMIENTO
PLÁTANO	ARVEJAS/GUISANTES	ATÚN	FRIJOL
REMOLACHA	LECHUGA FLAMENCA	BERENJENA	CALABAZA

SANDÍA	REMOLACHA	LECHUGA FLAMENCA	PIMIENTO
SETAS	TARTA	JAMÓN	FRIJOL
LECHE	AZÚCAR	MAÍZ	AJO
CEBOLLA	AGUACATE	MARACUYÁ	NARANJA
PIZZA	LENTEJAS	BERENJENA	CALABAZA

SANDÍA	MELÓN	CIRUELA	HUEVO
MANZANA	FRAMBUESA	AZÚCAR	PERA
FRESA / FRUTILLA	SALSA	BRÓCOLI	AJO
MELÓN	MAÍZ	PAPAS	NARANJA
LECHUGA FLAMENCA	COSTILLAS	BATATA / BONIATO	CALABAZA

CORDERO	MAYONESA	SOPA	SALAMI
FRESA / FRUTILLA	HAMBURGUESA	PLÁTANO	NARANJA
SANDÍA	GALLETAS	AGUACATE	QUESO
COSTILLAS	BATATA / BONIATO	MAÍZ	PAPAS
ESPINACA	LENTEJAS	PEREJIL	ZANAHORIA

MANZANA	FRAMBUESA	AZÚCAR	PERA
PASTEL	PEREJIL	COSTILLAS	BATATA / BONIATO
POSTRE	QUESO	MANDARINA	NARANJA
SANDÍA	CORDERO	MAYONESA	SOPA
BOCADILLO	PIZZA	LENTEJAS	LANGOSTA

SANDÍA	REPOLLO	CIRUELA	BRÓCOLI
COSTILLAS	BATATA / BONIATO	MAÍZ	PAPAS
MELÓN	TOMATE	DURAZNO / MELOCOTÓN	PIMIENTO
POSTRE	QUESO	ZANAHORIA	FRIJOL
PASTEL	PLÁTANO	ARVEJAS/GUISANTES	AJO

SANDÍA	LENTEJAS	LANGOSTA	PASTEL
MELÓN	CHOCLO	JAMÓN	TOMATE
PLÁTANO	ARVEJAS/GUISANTES	ATÚN	FRIJOL
LENTEJAS	PEREJIL	ZANAHORIA	BOCADILLO
COSTILLAS	BATATA / BONIATO	MAÍZ	PAPAS

SANDÍA	ARROZ	CIRUELA	MAYONESA
SETAS	PASTA	MAÍZ	HAMBURGUESA
LECHE	MACARRÓN	DURAZNO / MELOCOTÓN	GALLETAS
CEBOLLA	ATÚN	FRIJOL	BATATA / BONIATO
PIZZA	PLÁTANO	SOPA	LENTEJAS

SANDÍA	CANGREJO	CALAMAR	HÍGADO
MANZANA	FRAMBUESA	AZÚCAR	PERA
PEPINO	POSTRE	QUESO	LIMÓN
CORDERO	PIÑA	PLÁTANO	BATATA / BONIATO
FRESA / FRUTILLA	LECHE	CIRUELA	ZANAHORIA

SANDÍA	LIMÓN	PIÑA	CALAMAR
LECHE	AZÚCAR	MAÍZ	AJO
SETAS	TARTA	JAMÓN	FRIJOL
CANGREJO	PERA	POLLO	HÍGADO
REMOLACHA	LECHUGA FLAMENCA	BERENJENA	CALABAZA

10. NOME DO JOGO: ADIVINHAÇÃO

• **CONTEÚDO:** Vocabulário dos meios de transporte.

• **INSTRUÇÕES:**

Cada carta possuirá três dicas a respeito do que se refere. A primeira dica é mais abrangente e as seguintes são mais específicas. Cada equipe pode opinar em uma carta por vez; ou seja, será uma carta para cada equipe intercaladamente. Ao final de cada dica a equipe pode dar um palpite. Se não souber a resposta, a equipe adversária tem o direito de tentar responder. Se acertar ganha um ponto; se errar, ponto para a equipe adversária. Caso as duas equipes decidam não opinar, o jogo e a pontuação permanecem inalterados. Vence o jogo a equipe que acertar mais dicas. A pontuação pelo acerto é a seguinte: 1º dica 3 pontos; 2ª dica 2 pontos e 3ª dica 1 ponto.

• **NÚMERO DE JOGADORES:** Quantos desejarem, divididos em equipes de forma proporcional.

HELICÓPTERO	TREN	AUTOBÚS	COCHE	AVIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Aire • Paseo • Hélice 	<ul style="list-style-type: none"> • Pasajero • Largo • Estación 	<ul style="list-style-type: none"> • Pasaje • Excursión • Conductor 	<ul style="list-style-type: none"> • Calle • Llave • Conducir • Terminal 	<ul style="list-style-type: none"> • Nube • Destino (Ida y Vuelta) • Pasaporte

TAXI	AMBULANCIA	VELERO	CAMIÓN	FURGONETA
<ul style="list-style-type: none">• Maleta• Tour• Hotel	<ul style="list-style-type: none">• Rápido• Rojo• Enfermo	<ul style="list-style-type: none">• Deporte• Viento• Aventurero	<ul style="list-style-type: none">• Transporte de granos• Viaje• Estación gasolinera	<ul style="list-style-type: none">• Ágil• Vehículo• Trabajo

BARCO	BICI	BOTE
<ul style="list-style-type: none">• Grande o pequeño• Agua• Pez	<ul style="list-style-type: none">• Rueda• Paseo• Acción	<ul style="list-style-type: none">• Salvavidas• Aventura• Río

11. NOME DO JOGO: IMAGEM E AÇÃO

- **CONTEÚDO:** Verbos no infinitivo com valor de ordem/orientação.

- **INSTRUÇÕES:**

A turma será dividida em dois grupos. Então, cada aluno deverá escrever em papéis pequenos cinco orientações para os integrantes do grupo adversário (exemplo: imitar um homem que dança na chuva). Depois que todos tenham escrito, os papéis serão entregues ao professor. Alternadamente, os grupos deverão escolher um de seus integrantes para ficar diante de todos, pegar um papelzinho daqueles escritos pelo grupo adversário e fazer mímica para que seus colegas adivinhem, em Língua Espanhola, o que está escrito no papel. Ganha o grupo que conseguir adivinhar o maior número de vezes.

Observação: O aluno que estiver diante dos outros, fazendo a mímica, não pode ajudar aos colegas dizendo letras ou algo assim; deve simplesmente atuar de forma que se possa compreender de que se trata.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Jogam quantos queiram.

12. NOME DO JOGO: MÍMICA

- **CONTEÚDOS:** Vocabulário de ritmos musicais hispânicos, nomes de filmes e livros, esportes, profissões, meios de comunicação, animais e materiais escolares.

- **INSTRUÇÕES:**

Dividir as cartas embaralhadas em montes de acordo com os temas: ritmos musicais hispânicos, nomes de filmes e livros, esportes, profissões, meios de comunicação, animais e materiais escolares. Cada carta vale um ponto e a pontuação das equipes depende de quantas mímicas acertarem. Cada equipe escolhe qual jogador vai começar. Os jogadores terão 60 segundos para cada mímica, marcados pelo professor que mediará o jogo. O jogador que iniciar fazendo as mímicas deve retirar uma carta de cada monte. Os jogadores que estão adivinhando vão propondo palavras até que alguém acerte e se passe para a próxima carta. Só é aceita a resposta correta em espanhol. Se uma equipe disser em português e a outra a mesma resposta em espanhol, esta última marcará o ponto. Ao fim do tempo de cada equipe se conta quantas mímicas foram adivinhadas e marca-se a pontuação da equipe. Uma equipe joga de cada vez, intercalando. Deve-se fazer rodízio de jogadores para que todos da equipe façam mímicas. O mímico não pode falar, mexer os lábios nem apontar para objetos. Ganha o jogo a equipe que fizer mais pontos. Os jogadores decidem no início do jogo se vale somente a palavra inteira ou não, por exemplo, Dalí, para Salvador Dalí.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Dois grupos com no mínimo 4 pessoas.

Ritmos y danzas

Nombres de películas y libros

Deportes

Profesiones

Tango

Como agua para chocolate

Fútbol

Cirujano

Flamenco

Cien años de soledad

Natación

Mecánico

Cuenca

Volver

Canotaje

Cocinera

Salsa

Don Quijote de la Mancha

Vóleibol

Periodista

Merengue

Mujeres al borde de
un ataque de nervios

Balonmano

Torero

Medios de comunicación	Animales	Materiales escolares	Partes de la casa
Teléfono	Abeja	Tijeras	Sótano
Cinema	Conejo	Borrador	Escalera

Televisión

León Marino

Cuaderno

Cuarto de baño

Periódicos

Perro

Diccionario

Cocina

Internet

Hormiga

Lápiz

Garaje

13. NOME DO JOGO: MIX DE ALIMENTOS

- **CONTEÚDO:** Vocabulário de alimentos.

- **INSTRUÇÕES**

O número de rodadas do jogo será de acordo com a quantidade de alimentos. Assim se houver 10 alimentos haverá 10 rodadas. A sala deverá ser dividida em dois locais: um em que ficarão os alunos e outro em que ficarão os alimentos. Nenhum participante poderá se aproximar do local em que estarão os alimentos, devido ao aroma destes. Caso algum grupo não respeite as regras este será desclassificado e deverá aguardar a próxima rodada para continuar participando, além de perder a pontuação. O jogo deverá ser iniciado pelo grupo que conseguir o maior número com o lançamento dos dados. Cada componente do grupo irá provar um determinado alimento (um componente por rodada) e depois deverá dizer o nome do alimento, se acertar marca ponto. Destaca-se que não haverá segunda chance. Ao final de todas as rodadas sairá o vencedor. Vence o grupo que alcançar a maior pontuação entre todas as rodadas.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** 5 jogadores por grupo.

14. NOME DO JOGO: ADIVINHAÇÃO/PERFIL

- **CONTEÚDO:** Vocabulário diversificado e cultura.

- **INSTRUÇÕES:**

Cada carta possuirá dez dicas a respeito do que se refere. Cada equipe pode opinar em uma carta por vez; ou seja, será uma carta para cada equipe intercaladamente. Ao final de cada dica a equipe pode dar um palpite. Se não souber a resposta, a equipe adversária tem o direito de tentar responder. Se acertar marca ponto; se errar, ponto para a equipe adversária. Caso as duas equipes decidam não opinar, o jogo e a pontuação permanecem inalterados. Vence o jogo a equipe que marcar o maior número de pontos.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Quantos desejarem, divididos em equipes de forma proporcional.

Misiones Jesuíticas Guaraníes:	Isla de San Martín:	Garganta del Diablo:
<ol style="list-style-type: none"> 1) La música y el canto ocuparon un lugar destacado en el proceso de aprendizaje. 2) Posee una figura religiosa. 3) Se enseñaba Castellano para lograr la unidad lingüística. 4) El régimen vigente era el de patronazgo real. 5) También llamadas reducciones. 6) Funcionaban bajo la administración de la iglesia. 7) Es una organización religiosa. 8) Habían indios. 9) Algunos de los lugares donde estuvieron ubicados han sido declarados Patrimonio de la Humanidad. 10) Es una organización política. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Misiones></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Es una isla argentina. 2) Tiene saltos muy grandes y dentro de la isla se hallan algunos saltos menores. 3) Está ubicada en el Río Iguazú. 4) Por el lado sur se encuentra el brazo San Martín del río Iguazú. 5) Al norte de la isla se encuentra el brazo principal del río y el salto de la Garganta del Diablo. 6) Queda dentro de las Cataratas del Iguazú. 7) En la isla se encuentra una gran cantidad de buitres. 8) La isla se extiende por los 3 niveles que forman las cataratas. 9) Se localiza en la provincia de Misiones. 10) Se accede a ella en solamente a través de embarcaciones de pequeño tamaño, a menos que el río se encuentre por debajo del nivel mínimo. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Isla_de_San_Mart%C3%ADn_(Argentina)></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Es un salto de 80m con gran caudal. 2) Tiene un mirador con vistas a los saltos cercanos. 3) Su salto inicial se encuentra sobre la línea que divide a Brasil de Argentina. 4) Se encuentra localizadas en la provincia de Misiones, en el Parque Nacional de Iguazú, Argentina. 5) Se accede a ella a través de un Tren Ecológico. 6) El Salto Unión es el salto que le da origen. 7) En ese lugar y en sus alrededores existe una muy amplia cantidad de especies animales. 8) Hace frontera con el Parque Nacional do Iguacu del estado de Paraná, Brasil. 9) Uno de los nombres que la describe, también describe una parte del cuerpo. 10) Es uno de los puntos más visitados de las cataratas, siendo muy concurrido durante todo el año. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Garganta_del_Diablo></p>

Salvador Dalí:	Flamenco:	Corrida de Toros:
<p>1) Es un pintor.</p> <p>2) Tiene influencia y admiración por el arte renacentista.</p> <p>3) Nació en Figueras, provincia de Gerona.</p> <p>4) Como artista extremadamente imaginativo, manifestó una notable tendencia al narcisismo y a la megalomanía.</p> <p>5) Fue un experto dibujante.</p> <p>6) Se alojó en la célebre Residencia de estudiantes de Madrid para comenzar sus estudios en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.</p> <p>7) Una de sus obras más célebres es La persistencia de la memoria.</p> <p>8) Fue un pintor español considerado uno de los máximos representantes del surrealismo.</p> <p>9) Vivió en Cataluña.</p> <p>10) Vuelve dos espacios.</p> <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Salvador_Dali></p>	<p>1) Es un arte que se presenta en dos variantes: Música y Baile.</p> <p>2) En la música, el Cante y la Guitarra ocupan el papel fundamental.</p> <p>3) La percusión y acompañamientos (como las palmas) generalmente están presentes.</p> <p>4) Es un estilo musical.</p> <p>5) Cada parte del cuerpo ha de moverse de forma coordinada: Los pies, las piernas, las caderas, el talle, los brazos, las manos, los dedos, los hombros, la cabeza...</p> <p>6) Se divide en “Palos”, son más de cincuenta y cada uno tiene su propio ritmo, armonía y, en caso de que sea un palo bailable, cada cual se interpretará con una danza diferente.</p> <p>7) Se agrupan en dos estilos, “Jondo” y “Festero”.</p> <p>8) Es conocido por expresar los sentimientos.</p> <p>9) Usa formas muy fuertes.</p> <p>10) Paco de Lucía es un representante de la guitarra.</p> <p><http://www.red2000.com/spain/flamenco/1index.html></p>	<p>1) Se abre con el paseíllo, especie de cortejo por el que desfilarán ante el público todos los que intervienen directamente en la misma.</p> <p>2) Es una corrida.</p> <p>3) Pose cuadrillas, compuestas por tres banderilleros y dos picadores.</p> <p>4) Se divide en tres partes denominadas tercios que se marcan con un toque de clarín.</p> <p>5) Transcurre en un ruedo.</p> <p>6) Tiene espadas.</p> <p>7) Es una lucha que se ha considerado una obra de arte viva y efímera.</p> <p>8) Tiene una muerte al final.</p> <p>9) Su mayor honor es el de salir del ruedo a hombros de la multitud.</p> <p>10) Deja de jugar una rodada.</p> <p><http://www.red2000.com/spain/toros/1index.html></p>

<p>Las Fallas de San José:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Transcurre en Valencia. 2) Sucede durante cuatro días y cuatro noches. 3) Tiene un monumento artesanal hecho para quemarlo en una noche especial. 4) Se conmemora en el día de un Santo. 5) Son plantados en calles y plazas inmensos monumentos de cartón, burla plástica y escandalosa que participan de una competición. 6) Sus monumentos son llamados “ninots”(muñecos). 7) Es en Marzo y marca el comienzo de la primavera. 8) Se quemarán los monumentos el ultimo día de la fiesta, día de San José. 9) Una conjetura en cualquier momento. 10) Hablan de críticas y de rechazos sociales. <p><http://www.red2000.com/spain/valencia/1fest.html></p>	<p>Paella:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Es una receta de cocina. 2) Es originaria de Valencia. 3) Su ingrediente principal es el arroz cocido. 4) La receta original de Valencia lleva pollo, pato, conejo y caracoles. 5) Se ha convertido en un plato consumido por todo el territorio español y tiene muchas variaciones. 6) Paga una multa. 7) Algunas recetas llevan mariscos y vegetales. 8) Fue un lujo para la mayoría de la población durante mucho tiempo. 9) Se aconseja que se cueza a fuego muy alto, prefiriendo el de llama, a fin de que no se interrumpa el hervor. 10) Durante la Guerra Civil Española se dio la orden de disparar a los soldados (independiente del bando que fuese) que estuviesen haciendo una paella a cielo abierto en las zonas desmilitarizadas. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Paella#Curiosidades> <http://www.red2000.com/spain/valencia/1gastro.html></p>	<p>Frida Kahlo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Nació en Coyoacán en 6 de Julio de 1907. 2) Es una destacada pintora Mexicana. 3) Se casó con un pintor muy conocido. 4) Pintó autorretratos en algunas de sus pantallas. 5) Empieza a pintar debido a un accidente que a dejó prostrada en una cama. 6) Es una pintora surrealista. 7) León Trotsky vivió exiliado en su casa y ellos tuvieron un romance. 8) Le amputaron la pierna debido a una gangrena y tuvo depresión antes de morir. 9) Fue velada en el Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México y su féretro fue cubierto con la bandera del Partido Comunista mexicano. 10) Hoy hay un Museo con su nombre en la casa que vivió. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Frida_Kahlo></p>
---	---	---

La Sagrada Familia:	Santiago de Compostela:	Gabriel García Márquez:
<p>1) Es la obra más conocida de Antonio Gaudí.</p> <p>2) Actualmente hay ocho torres construidas.</p> <p>3) Es una representación del estilo Gótico.</p> <p>4) Su fachada es llena de simbolismos y resalta la alegría del nacimiento de Jesús.</p> <p>5) Hoy cuenta con un espacio habilitado como Museo, situado en el sótano del templo.</p> <p>6) Vuelve dos espacios.</p> <p>7) Es conocida popularmente como “La catedral de los pobres”.</p> <p>8) Fue una de las propuestas para ser una de las 7 nuevas maravillas del mundo.</p> <p>9) El grupo británico de rock progresivo The Alan Parsons Project le dedicó una canción al monumento en 1987.</p> <p>10) En su nivel inferior contiene las escenas de la última noche de Jesús antes de la crucifixión.</p> <p><http://www.ctv.es/USERS/ags/Gaudi-SF.htm></p>	<p>1) Fantásticas y maravillosas leyendas e historias hemos oído de esta fascinante ciudad.</p> <p>2) Muchas personas vienen de todo mundo, incluso de Brasil para conocernos.</p> <p>3) Conducía uno de los más largos e interesantes caminos de la Edad Media.</p> <p>4) Es un camino religioso, místico o de peregrinación.</p> <p>5) Fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.</p> <p>6) Posee una de las más animadas vidas nocturnas de España.</p> <p>7) Es la capital de Galicia.</p> <p>8) Tiene una plaza llamada Obradoiro, en el corazón de la ciudad.</p> <p>9) La plaza de la Quintana es uno de sus atractivos, llamada también de Los Literarios, en memoria del Batallón Literario de estudiantes que combatieron contra Napoleón.</p> <p>10) Uno de sus platos típicamente gallegos son el caldo de grelos, caldo hecho con una verdura muy típica de Galicia.</p> <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Santiago_de_compostela> <http://www.red2000.com/spain/santiago/1night.html></p>	<p>1) Nació en Aracataca, en Colombia.</p> <p>2) Es un escritor.</p> <p>3) Su cumpleaños es en Marzo.</p> <p>4) Tuvo un cáncer linfático.</p> <p>5) Ha sido relacionado con el realismo mágico.</p> <p>6) En 1982, recibió el Premio Nobel de Literatura.</p> <p>7) Es amigo del líder cubano Fidel Castro.</p> <p>8) Es conocido familiarmente y por sus amigos como Gabito.</p> <p>9) Escribió Cien años de Soledad.</p> <p>10) Es escritor, novelista, cuentista, guionista y periodista Colombiano.</p> <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Gabriel_Garcia_M%C3%A1rquez></p>

<p>Pablo Picasso:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Nació en Málaga (España) 2) Fue pintor y escultor. 3) Pintó más de dos mil obras actualmente presentes en museos y colecciones de toda Europa y del mundo. 4) Su familia es pequeño burguesa. 5) Creador del movimiento cubista. 6) Estudió en la Lonja, Escuela de Artes y Oficios de Barcelona. 7) Se declaraba pacifista y comunista. 8) Pintó La Guernica, cuyo título alude al bombardeo de Guernica durante la guerra civil española. 9) En un periodo fue influenciado por Van Gogh y Gauguin. 10) Conoció al Guillame Apollinare, poeta y escritor precursor del surrealismo, con los que estableció una relación muy cercana. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Pablo_Picasso></p>	<p>Pablo Neruda:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Es de Chile. 2) Hay una película contando su historia. 3) Autor de “Veinte poemas de amor y una canción desesperada”. 4) Fue comunista. 5) Fue amigo del poeta mexicano Octavio Paz. 6) Fue poeta, escritor, político y diplomático. 7) Conoció a Gabriela Mistral que le hizo leer los primeros grandes nombres de la Literatura Rusa que lo influenciarían más adelante. 8) Fue precandidato a la presidencia de su país. 9) Muere el 23 de Septiembre en Santiago debido a un cáncer de próstata. 10) Recibió el Premio Nobel de Literatura en 1971. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Pablo_neruda></p>	<p>Aragón:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Es un país situado al norte de la Península Ibérica. 2) Su Capital es Zaragoza. 3) Se hablan en el país actualmente tres idiomas. 4) Deja de jugar una rodada. 5) El Castellano es la lengua oficial. 6) En la gastronomía son famosas las molas a la pastora. 7) Fue territorio de un reino. 8) Posee una danza que lleva su nombre. No leer: La danza Aragonesa. 9) Posee comunidades autónomas, por ejemplo: Castilla y León o Cataluña. 10) El director de cine Luis Buñuel y el pintor Francisco de Goya son de este país. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Aragon></p>
--	--	--

Arrabal:	Buenos Aires:	Ciudad de Madrid:
<ol style="list-style-type: none">1) Es una agrupación orgánica (sin planeamiento urbanístico previo) de viviendas y comercios.2) Normalmente es asociado a clases bajas.3) El término se aplica normalmente para definir los crecimientos descontrolados que tuvieron lugar en las ciudades europeas durante la Edad Media.4) Generalmente quedaban incluidos en la ciudad como barrios.5) Forman parte del desarrollo de los núcleos de población.6) Posee un crecimiento descontrolado.7) Se da en las clases bajas.8) Los caminos principales partían de los núcleos de población y en torno a los nuevos monasterios que se fundaban allende las murallas.9) Posee murallas.10) Paga una multa. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Arrabal></p>	<ol style="list-style-type: none">1) Está situada en la región centro-este del país.2) Es la mayor área urbana del país.3) Su gastronomía incluye carnes rojas, pescados, pastas y las empanadas.4) Es una de las principales metrópolis culturales de Occidente.5) El Gobierno de la Ciudad administra diez museos que abarcan diferentes temáticas.6) El Teatro de Colón es uno de los más importantes del mundo por su tamaño.7) Su industria editorial es una de las más competitivas de la región.8) Es conocida internacionalmente por el tango.9) Una manifestación cultural propia del porteño es el fileteado, arte decorativo y popular.10) Paga una multa. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Buenos_aires></p>	<ol style="list-style-type: none">1) Es una Comunidad autónoma uniprovincial.2) Es la ciudad más grande y poblada del país.3) El 13 de Junio se conmemora la fiesta de San Antonio de la Florida.4) La cuarta pasarela más importante a nivel internacional está en esta ciudad.5) Es la capital de España6) Es la tercera ciudad más poblada de la Unión Europea.7) También conocida como la Villa y Corte.8) Los churros son una especialidad.9) Durante un tiempo su escudo tuvo un dragón.10) Es particularmente conocida por su vida nocturna y sus discotecas. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Madrid></p>

<p>Tango:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Es un género musical. 2) Es una danza de naturaleza netamente urbana, sensual, y de renombre internacional. 3) Permite ser interpretado por una variedad de formaciones instrumentales. 4) Las letras están compuestas basándose en un argot local llamado lunfardo y suelen expresar las tristezas, especialmente “en las cosas del amor”. 5) Se lo emparenta en cierto modo con el blues. 6) Enrique Santos Discépolo es uno de sus máximos poetas. 7) Es como un pensamiento triste que se baila. 8) Generalmente se acepta que el género surgió en Buenos Aires y la zona del Gran Buenos Aires. 9) Este género se nutrió de otros como la payada, de la milonga pampeana, del candomblé afroargentino, y más tarde de la habanera cubana. 10) Es un arte de raíz suburbana. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Tango></p>	<p>Sangría:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Bebida refrescante que se compone de agua y vino, con azúcar y limón y otros aditamentos. 2) En Ciudad Real y Toledo recibe el nombre de “zurra”. 3) Es una bebida tradicional. 4) Parece ser que fueron los ingleses los que pusieron de moda esta bebida a mediados del siglo XIX. 5) Es originaria de la Península Ibérica. 6) Su nombre evoca el color de la sangre. 7) Hecha con vino blanco se denomina “clarea”. 8) En la provincia de León, se sirve también en la época de semana santa, llamándose en esa época, mata-judíos. 9) Su popularidad ha inspirado a varios bares a embarrilarlo. 10) Puede tener en su receta limón y naranja. <p><http://es.wikipedia.org/wiki/Sangria></p>
--	---

15. NOME DO JOGO: CAÇA AO TESOURO

- **CONTEÚDOS:** Vocabulário relacionado ao ambiente escolar, modo imperativo, conhecimentos gerais.

- **INSTRUÇÕES:**

Deverá haver, no mínimo, dois grupos de duas ou mais pessoas. Em seguida, cada grupo receberá um papelzinho com uma pergunta. A resposta desta levará à próxima pergunta ou a uma indicação do caminho que leva ao tesouro. Assim seguirá o jogo durante algum tempo até que um grupo consiga chegar ao tesouro, o qual pode ser um chocolate ou outra coisa qualquer. Se um grupo percebe que respondeu a pergunta incorretamente e, por isso, não conseguiu continuar o caminho, pode voltar e trocar a resposta. Para que ninguém vá a lugares perigosos, devem-se apresentar os possíveis lugares em que o tesouro poderá estar escondido.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** No mínimo dois grupos (formados por 2 ou mais pessoas).

Indicaciones:

- 1 La primera información que necesitan para encontrar el tesoro está en un objeto al que recurren cuando no saben el significado de algo.
- 2 Para encontrar el tesoro, no pueden quedarse ahí. Sigán hasta el patio y encuentren a la más grande entre aquellas que ayudan a oxigenar el aire. La próxima pista estará cerca.
- 3 ¿Qué hacen cuando sienten SED? ¿A dónde van? Aprovechen para apagar su sed de encontrar tesoros y encuentren ahí la próxima pista.

- 4 Ahora que ya han corrido bastante es natural que quieran sentarse para descansar. Tal vez mientras descansan encuentran la próxima pista...
- 5 ¿Ya han descansado? Pues ahora pueden seguir la búsqueda por el tesoro. Sepan, sin embargo, que no es una ruta fácil y que no pueden parar antes que lleguen al último paso de la escalera. Pero cuando lleguen, la recompensa estará arriba.
- 6 Para encontrar el tesoro ustedes necesitaron subir, pero ahora es necesario bajar y volver al punto de partida. En este momento hay que comprender que muchas veces ponemos en la basura lo que tiene gran valor.
- 7 Si en algunos momentos tiramos a la basura cosas que son muy importantes, otras veces las pisamos pero no las vemos porque algo las oculta. Hay que buscar siempre lo que está oculto.
- 8 Otras veces no vemos algo porque se encuentra en un sitio donde no entramos, pues ese lugar queda exactamente dónde van los adultos (de la escuela) a la hora del intervalo.
- 9 Lo mejor de todo es cuando aquello que necesitamos se encuentra en el lugar para donde más miramos en las clases de español, ¿verdad?
- 10 Y es aun mejor es cuando no necesitamos ir lejos de la puerta para encontrar la próxima pista.
- 11 ¿Ya sintieron ganas de mirar qué hay debajo de aquello, arriba de lo cual se sientan?
- 12 ¡Qué bien! ¡Llegaron al tesoro! Está en el árbol más cercano al salón de clases.

16. NOME DO JOGO: ADIVINHAÇÕES

• **CONTEÚDO:** Vocabulário variado e cultura.

• **INSTRUÇÕES:**

Cada carta possuirá três dicas a respeito do que se refere. A primeira dica é mais abrangente e as seguintes são mais específicas. Cada equipe pode opinar em uma carta por vez; ou seja, será uma carta para cada equipe intercaladamente. Ao final de cada dica a equipe pode dar um palpite. Se não souber a resposta, a equipe adversária tem o direito de tentar responder. Se acertar ganha um ponto; se errar, ponto para a equipe adversária. Caso as duas equipes decidam não opinar, o jogo e a pontuação permanecem inalterados. Vence o jogo a equipe que acertar mais dicas. A pontuação pelo acerto é a seguinte: 1º dica 3 pontos; 2ª dica 2 pontos e 3ª dica 1 ponto.

• **NÚMERO DE JOGADORES:** Quantos desejarem, divididos em equipes de forma proporcional.

Cabeza	Pie	Rebelde
1) Es una parte del cuerpo humano. 2) Es superior al cuello. 3) Alberga el cerebro.	1) Es una parte del cuerpo humano. 2) Pertenece a las extremidades inferiores. 3) Sostiene el cuerpo.	1) Es una telenovela mexicana. 2) Conocido también por una sigla. 3) Se ha convertido en una banda de música pop.

Shakira

- 1) Es una cantautora.
- 2) Autora de una canción que tiene la palabra “pies” en el título.
- 3) También es bailarina.

Frida Kahlo

- 1) Es una pintora mexicana.
- 2) Es del movimiento surrealista.
- 3) Se casó con Diego Rivera.

Salvador Dalí

- 1) Fue un pintor español.
- 2) Es del movimiento surrealista.
- 3) La persistencia de la memoria es uno de sus cuadros.

Pablo Picasso

- 1) Fue un pintor y escultor español.
- 2) Creó el cubismo.
- 3) Pintó el cuadro Guernica.

Alejandro Sanz

- 1) Es un músico, compositor y cantante español, de Madrid.
- 2) Ha cantado con Shakira.
- 3) Escribió la música “Corazón Partío”.

Cataratas del Iguazú

- 1) Su nombre es de origen Guaraní.
- 2) Tiene una parte en Brasil y otra en Argentina.
- 3) Es alimentada por caudal de un río.

Federico García Lorca

- 1) Fue un poeta, dramaturgo y prosista español.
- 2) Murió ejecutado en la Guerra Civil Española.
- 3) Escribió la obra de poesía “Sonetos del amor oscuro” en 1936.

Miguel de Cervantes

- 1) Fue un novelista, dramaturgo y poeta español.
- 2) Es considerado la máxima figura de la literatura española.
- 3) Escribió “Don Quijote de La Mancha”.

Gris

- 1) Es un color.
- 2) Proviene de la mezcla de los colores blanco y negro.
- 3) El cielo se pone de ese color los días de lluvia.

Rojo	Natación	Fútbol
<ol style="list-style-type: none">1) Es un color.2) La mezcla de su color con blanco crea el color rosa.3) Representa el amor.	<ol style="list-style-type: none">1) Es un deporte.2) Es acuático.3) Se mueven los brazos y las piernas.	<ol style="list-style-type: none">1) Es un deporte.2) Es jugado con los pies.3) Uno de sus atletas es Diego Maradona.
Canotaje	Cepillo de dientes	Bufanda
<ol style="list-style-type: none">1) Es un deporte.2) También es llamado piragüismo.3) Es acuático.	<ol style="list-style-type: none">1) Es una herramienta de higiene personal.2) Tiene que ser utilizada por lo menos tres veces al día.3) Es una herramienta para la higiene bucal.	<ol style="list-style-type: none">1) Es una pieza de textil.2) Es un complemento de ropa.3) Se suele utilizar alrededor del cuello.
Abuela	Tío	
<ol style="list-style-type: none">1) Es un familiar.2) Es madre, pero no es la tuya.3) Puede ser madre de tu padre o madre.	<ol style="list-style-type: none">1) Es un familiar.2) Es hermano de alguien, pero no de ti.3) Es el hermano de tu padre o madre.	

17. NOME DA ATIVIDADE LÚDICA: PALAVRAS CRUZADAS

- **CONTEÚDO:** Vocabulário de membros da família.

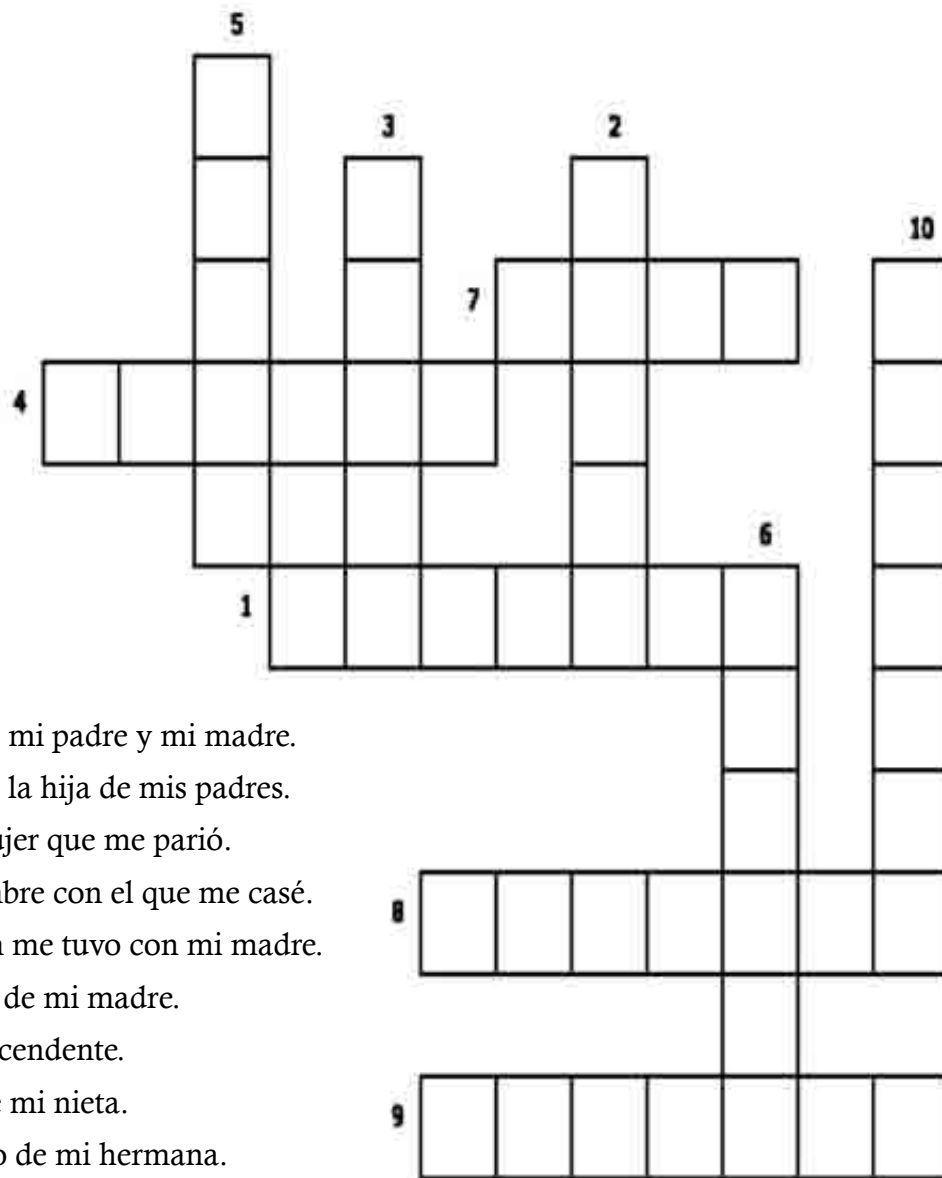
- **INSTRUÇÕES:**

Passo 1: Cada aluno irá receber em uma folha sulfite o cruzigrama que deverá ser completado.

Passo 2: Na mesma folha, irá conter as coordenadas com frases, para que o aluno possa identificar qual é a palavra e colocá-la em seu lugar correspondente (identificado também por números).

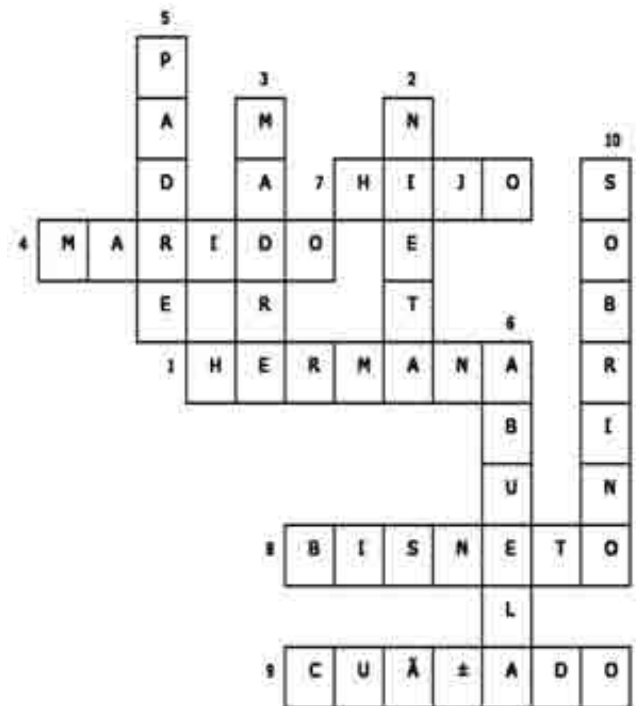
Passo 3: O vencedor será aquele que completar corretamente todo o cruzigrama.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Igual ao número de alunos presentes.



1. Es hija de mi padre y mi madre.
2. Es hija de la hija de mis padres.
3. Fue la mujer que me parió.
4. Es el hombre con el que me casé.
5. Fue quien me tuvo con mi madre.
6. Es madre de mi madre.
7. Es mi descendente.
8. Es hijo de mi nieta.
9. Es marido de mi hermana.

• SOLUCIONARIO:



18. NOME DA ATIVIDADE LÚDICA: SOPA DE LETRAS

• **CONTEÚDO:** Vocabulário de cores.

• **INSTRUÇÕES:**

Cada aluno deve receber uma folha contendo a sopa de letras para procurar e marcar os nomes das cores em espanhol.

• **NÚMERO DE JOGADORES:** Igual ao número de alunos presentes.

A	V	C	L	N	U	A	O	C	E	O	S	N	R	A
M	U	L	E	K	S	R	P	B	L	A	N	C	O	E
C	H	G	L	O	Y	O	M	L	P	K	X	O	K	T
U	R	Q	R	U	K	K	C	Z	S	V	D	B	X	B
O	L	T	Q	X	Z	W	M	K	S	H	E	T	U	C
X	J	R	F	O	E	A	X	K	J	E	R	A	O	U
K	R	T	L	L	D	N	G	S	E	F	T	B	J	W
F	Z	N	R	L	L	M	O	F	H	E	M	V	O	Z
U	J	P	C	I	H	D	N	H	L	O	A	Q	R	Q
X	J	O	X	R	W	G	O	O	T	D	R	F	G	U
U	X	O	D	A	L	M	I	R	N	J	R	M	A	A
S	E	F	C	M	X	V	R	T	A	R	O	Y	Q	Z
S	S	W	W	A	E	D	R	E	V	D	N	N	C	H
Z	J	H	C	B	E	B	F	L	V	V	O	C	G	F
N	P	F	C	V	E	H	S	T	J	E	Z	J	M	H

AMARILLO

AZUL

BLANCO

DORADO

MARRÓN

NEGRO

ROJO

ROSA

VERDE

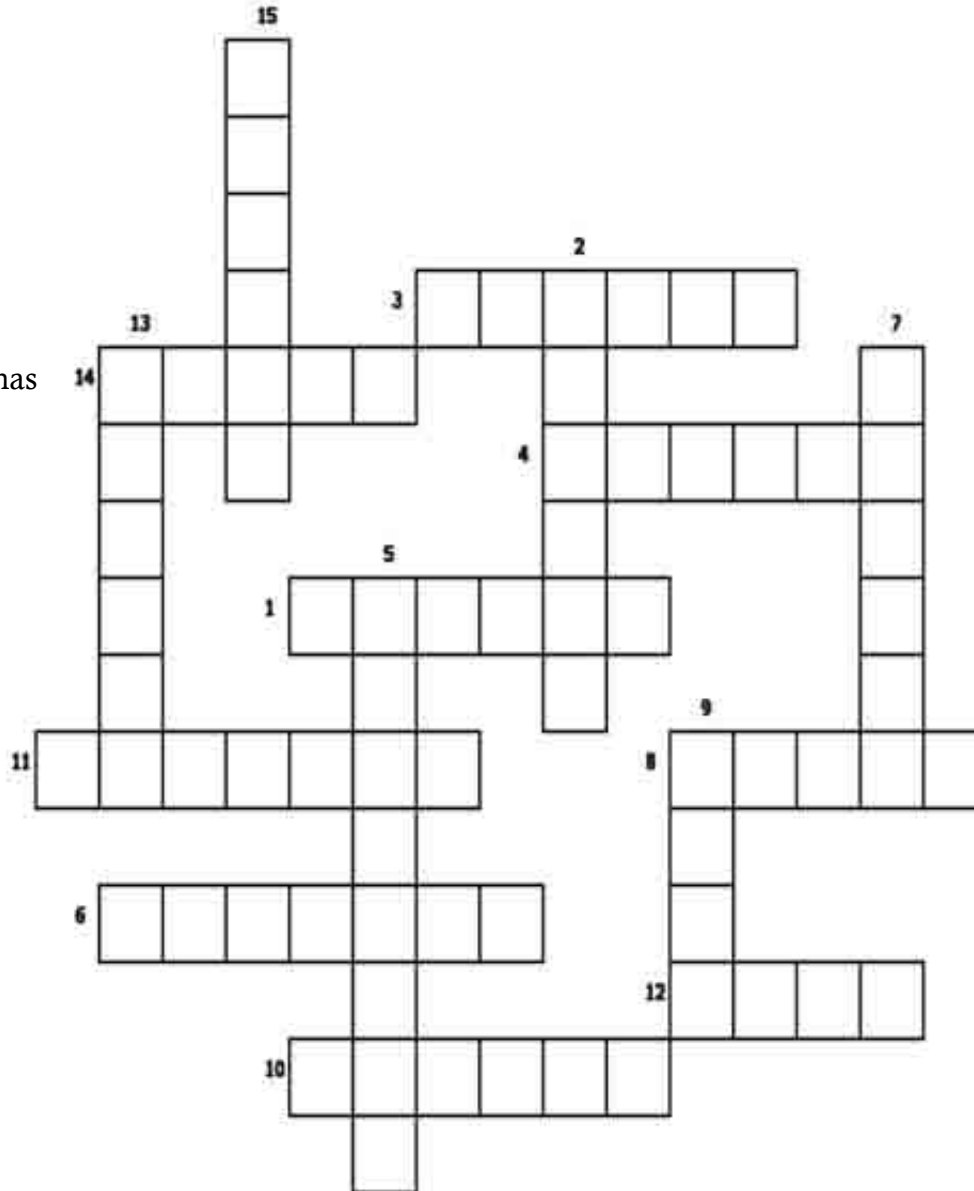
VIOLETA

19. NOME DA ATIVIDADE LÚDICA: PALAVRAS-CRUZADAS

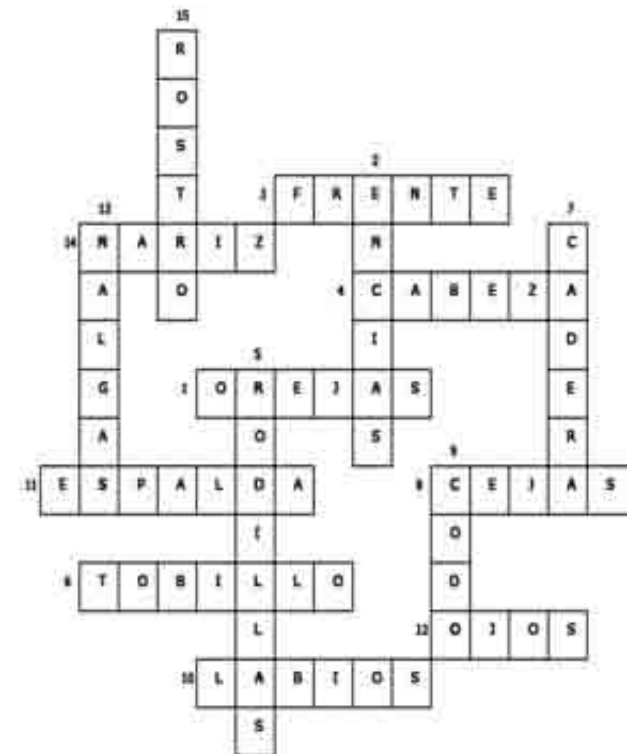
- **CONTEÚDO:** Vocabulário referente às partes do corpo humano.
- **INSTRUÇÕES:**
Encontre a palavra correspondente em espanhol e complete a cruzadinha.
- **NÚMERO DE JOGADORES:** Igual ao número de alunos presente.

- 1- Orelhas
- 2- Gengivas
- 3- Testa
- 4- Cabeça
- 5- Joelho
- 6- Tornozelo
- 7- Quadril
- 8- Sobrancelhas
- 9- Cotovelo
- 10- Lábios
- 11- Costas
- 12- Olhos
- 13- Nádegas
- 14- Nariz
- 15- Rosto

CRUCIGRAMA:



• SOLUCIONARIO:



20. NOME DAS ATIVIDADES LÚDICAS: PALAVRAS-CRUZADAS E SOPA DE LETRAS

- **CONTEÚDO:** Vocabulário referente às profissões.

- **INSTRUÇÕES:**

No início da aula será entregue aos alunos uma folha com as questões referentes ao nome das profissões em espanhol. Eles deverão respondê-las preenchendo a cruzadinha e depois deverão encontrar as mesmas palavras na sopa de letras. O aluno que fizer a atividade corretamente e terminar primeiro será o vencedor.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Todos os alunos.

• **CUESTIONES:**

Di el nombre de aquél que trata las enfermedades.

Escribe el nombre de aquél que hace pan.

Di el nombre de aquél que cuida de los dientes.

Descubre el nombre de aquél que entrega la correspondencia.

Escribe cuál es el nombre de aquél que repara los coches.

Di cuál es el nombre de aquella persona que proyecta edificios.

Escribe cuál es el nombre de aquella persona que defiende a los clientes en los juicios.

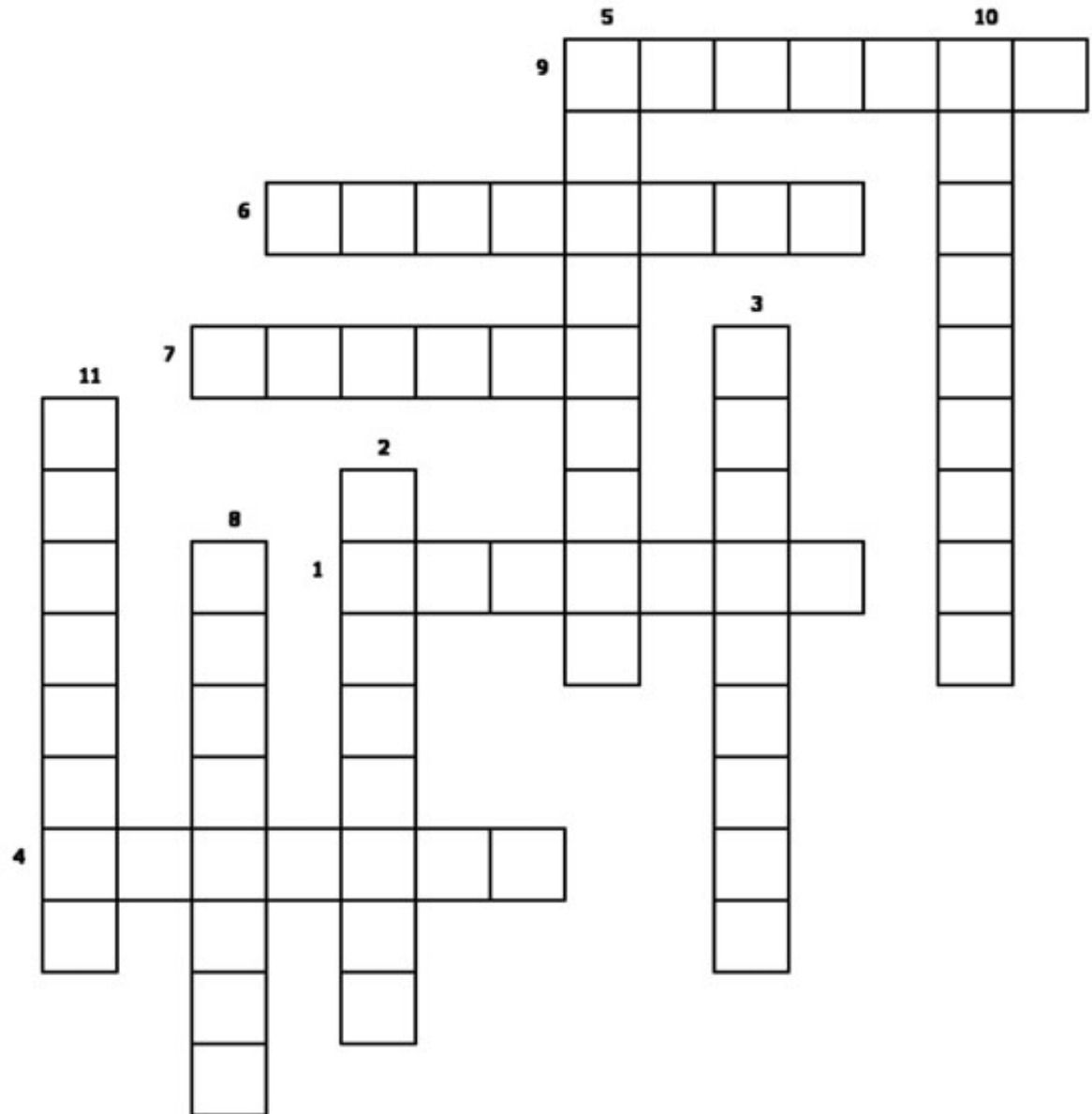
Descubre cuál es el nombre de aquél que cuida de las plantas y flores.

Di cuál es el nombre de aquella persona que recoge la basura.

Escribe cuál es el nombre de aquél que mantiene el orden en la ciudad.

Di cuál es el nombre de la persona que estudia el comportamiento de un individuo para comprender y resolver sus conflictos.

CRUCIGRAMA:



SOPA DE LETRAS:

M	É	D	I	C	O	A	B	M	C	D	F	G	I	J
E	H	E	K	L	O	I	E	E	M	Z	Ñ	N	P	E
Q	W	N	R	T	G	N	D	C	L	M	L	F	G	T
Z	X	T	R	R	M	G	B	A	S	U	R	E	R	O
O	F	I	S	A	L	E	M	N	N	U	E	J	H	L
A	M	S	R	H	M	N	P	I	T	P	T	Q	E	I
B	B	T	R	C	K	I	N	C	Y	S	X	M	M	O
M	P	A	N	A	D	E	R	O	P	I	E	Q	W	D
S	O	L	P	R	J	R	P	H	L	C	S	F	E	F
D	L	J	X	T	O	O	I	Z	J	Ó	C	V	N	G
X	I	Z	Z	E	P	A	L	C	A	L	D	E	M	P
V	C	J	A	R	D	I	N	E	R	O	L	A	D	J
N	Í	A	B	O	G	A	D	O	M	G	J	K	N	F
L	A	O	M	L	R	R	D	F	O	O	L	O	M	L
A	P	P	Y	M	A	A	Q	J	L	J	I	K	K	I

21. NOME DO JOGO: SOPA DE LETRAS

- **CONTEÚDO:** Capitais de alguns países de fala hispânica.
- **INSTRUÇÕES:**
Encontrar na sopa de letras as capitais mencionadas.
- **NÚMERO DE JOGADORES:** Igual ao número de alunos presente.

O	H	S	A	N	J	O	S	E	R	A	Q	U	A	L
G	N	O	I	C	N	U	S	A	F	T	K	A	S	N
N	X	Y	P	S	W	S	O	L	U	O	I	R	U	C
I	F	C	Y	G	U	E	W	G	U	G	S	O	T	T
M	J	Z	A	A	B	R	R	J	Z	O	Q	Z	M	X
O	H	H	M	P	M	I	U	M	N	B	U	O	O	C
D	I	W	I	L	H	A	G	O	O	M	I	R	N	A
O	C	I	L	A	U	S	B	O	X	I	T	M	T	R
T	Z	L	B	G	G	O	O	G	C	Y	O	Q	E	A
N	A	M	K	I	F	N	B	A	A	V	S	D	V	C
A	P	F	B	C	H	E	A	I	Y	X	I	J	I	A
S	A	A	P	U	D	U	L	T	G	R	Y	U	D	S
T	L	L	O	G	L	B	A	N	D	V	V	V	E	T
W	C	L	O	E	S	J	M	A	G	X	Z	V	O	W
P	O	K	Y	T	Z	T	M	S	Q	K	O	D	J	U

ASUNCION
BOGOTA
BUENOS AIRES
CARACAS
LA PAZ
LIMA
MADRID
MALABO
MONTEVIDEO
QUITO
SAN JOSE
SANTIAGO
SANTO DOMINGO
TEGUCIGALPA

• SOLUCIONARIO:

O		S	A	N	J	O	S	E		A				
G	N	O	I	C	N	U	S	A		T				
N						S				O				
I						E				G				
M			A	A		R				O	Q		M	
O			M	P		I				B	U		O	C
D			I	L		A					I		N	A
O			L	A		S		O			T		T	R
T	Z			G		O	O	G			O		E	A
N	A			I		N	B	A				D	V	C
A	P			C		E	A	I			I		I	A
S	A			U		U	L	T		R			D	S
	L			G		B	A	N	D				E	
				E			M	A					O	
				T			M	S						

- ASUNCION
- BOGOTA
- BUENOS AIRES
- CARACAS
- LA PAZ
- LIMA
- MADRID
- MALABO
- MONTEVIDEO
- QUITO
- SAN JOSE
- SANTIAGO
- SANTO DOMINGO
- TEGUCIGALPA

22. NOME DO JOGO: A CAIXA

- **CONTEÚDO:** Vocabulário variado.

- **MATERIAL:**

Uma caixa grande com abertura em E.V.A que permita colocar a mão e retirar um objeto sem ver o que há dentro. Objetos variados como: chapéus, perucas, brinquedos, adereços, utensílios domésticos, entre outros.

- **CONFECÇÃO:**

Coloque todos os objetos dentro da caixa e faça uma abertura que caiba a mão e de fácil saída dos objetos.

- **INSTRUÇÕES:**

Cada aluno deve levantar, por a mão na caixa e tirar um objeto de dentro dela. Em seguida, o aluno deve dizer o nome do objeto e para que é usado. Por fim, o aluno terá que criar uma nova utilidade para o objeto.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Igual ao número de alunos presentes.

- **DICAS:**

Pode ser solicitado aos alunos que tragam objetos também, no final podem ser construídos pequenos esquetes com os objetos. A turma pode escolher a versão mais criativa para o objeto ou o grupo mais criativo, caso tenham sido divididos em grupos para realização da atividade.

23. NOME DO JOGO: A ENTONAÇÃO MUDA O SENTIDO

- **CONTEÚDO:** Sentidos atribuídos pela entonação.

- **INSTRUÇÕES:**

O professor divide a turma em duas equipes e num sorteio escolhe a equipe que iniciará o jogo. O ganhador escolhe uma carta do baralho, cada carta possui uma frase que deve ser representada pelo jogador com as entonações pedidas na carta, no contexto pedido.

O jogador faz a “entonação” das frases e o grupo adivinha a qual sentimento se esta referindo. As cartas dizem se todos podem tentar adivinhar ou se somente a equipe que executa a tarefa irá opinar, com a indicação “todos juntos”.

Ganha o jogo a equipe que fizer mais pontos.

Cada acerto vale um ponto.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Todos os alunos.

Tengo hambre.

Furioso
Alegre

Estoy cansado.

Triste
Afirmación

Me siento muy enfadado.

Cansado
Exclamación

Parece muy simpática.

Sarcástico
Alegre

Te gusta la paella.

Pregunta
Afirmación

Él es aburrido.

Pregunta
Enfadado

Sabes cocinar.

Pregunta
Exclamación

Buenos días.

Alegre
Cansado

Tengo celos de mi novio.

Exclamación
Aburrido

Él es un picarón.

Pregunta
Exclamación

Quieres bailar.

Pregunta
Alegre

Es muy guapa.

Exclamación
Irónico

<p>Es mi amigo.</p> <p>Sarcástico Furioso</p>	<p>Soy millonario.</p> <p>Alegre Soberbio</p>	<p>Es muy pobre.</p> <p>Pena Ironía</p>	<p>Tú comprendes.</p> <p>Serio Triste</p>
<p>Es muy rico.</p> <p>Exclamación Furioso</p>	<p>Ah! Me gustan las músicas.</p> <p>Afirmación Exclamación</p>	<p>Tienes pasión por ella.</p> <p>Pregunta Afirmación</p>	<p>Es la hora de salir.</p> <p>Alegre Cansado</p>
<p>A mí me gusta estudiar.</p> <p>Sonriente Triste</p>	<p>Deja de llorar, querido.</p> <p>Zangado Irónico</p>	<p>A ti no te gusta la música.</p> <p>Pregunta Afirmación</p>	<p>Es un pueblo muy listo.</p> <p>Sarcástico Exclamación</p>

24. NOME DO JOGO: FORMAÇÃO DE ORAÇÕES LIVRES

- **CONTEÚDO:** Uso do verbo ser/estar em diferentes situações.

- **INSTRUÇÕES:**

O objetivo do jogo é usar as cartas para que o aluno se obrigue a formar orações que tenham sentido no idioma espanhol. Ou seja, conjugar apropriadamente os verbos ser/estar escolhidos pelo próprio aluno, que junto com a palavra da carta construa satisfatoriamente uma oração.

Exemplo 1: (a carta) “de Panamá” pode formar, entre outras, as seguintes orações: Es de Panamá. Soy de Panamá.

Exemplo 2: (a carta) “resfriado” pode formar, entre outras, as seguintes orações: Está resfriado. Es un tipo de resfriado común.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Todos os alunos.

de Panamá

enferma/o

feliz

resfriado

soleado

apagada

triste

frío

cansada/o

abierto

en Medellín

brasileña/o

inteligente

de Bolivia

linda/o

nublado

interesante

sucia/o

en Sevilla

colorado

difícil

de Colombia

entusiasmada/o

en Honduras

musulmanes

perezosa/o

católicos

bonitas

al vivo

caliente

aburridos

numerosa/o

amigos

médico

reservada/o

de mañana

temprano

tarde

de noche

de manzana

de terciopelo

molida/o

satisfactorio

presente

suave

arrugado

resbaladizo

salado

cremoso

cortado

definido

definitivo

acusado

anunciado

25. NOME DO JOGO: IMPROVISO

- **CONTEÚDO:** Vocabulário diverso e oralidade.
- **MATERIAL:** Uma caixa de sapato; folhas A4; caneta; tesoura e pequenos objetos.
- **CONFECCÃO:** Corte cada folha A4 em quatro pedaços. Em cada escreva uma frase, situação ou ordem. Dobre os pedaços e coloque na caixa.

- **INSTRUÇÕES:**

O professor organiza os alunos, individualmente ou em duplas/grupos, eles tiram um papel e tem que fazer o que manda. No caso de uma ordem, o aluno pode continuar a frase ou criar uma situação que a reproduza.

Durante o jogo o professor pode mudar o rumo da situação de duas formas:

- 1- Pela palavra CAMBIA, o aluno deve então mudar a última frase que disse.
- 2- Mostrando algum objeto ao aluno que deve inseri-lo na situação que está fazendo.

- **DICAS:**

As situações criadas podem gerar pequenas esquetes aperfeiçoando o espanhol dos alunos.

Os papéis podem conter imagens também.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Todos os alunos.

26. NOME DO JOGO: PASSE O PRESENTE

- **CONTEÚDO:** Características físicas e psicológicas.
- **MATERIAL:** Caixa de sapatos tamanho pequeno; doces em quantidade suficiente para encher a caixa, como: pirulitos, balas, bombons, etc; papel de presente para embalar a caixa; papel dobradura várias cores para a confecção dos envelopes; cola branca e tesoura.
- **CONFECÇÃO:** Embalar a caixa de sapato com o papel de presente e rechear com o doce escolhido. Recortar o papel a partir de um modelo grande de envelope e ir reduzindo os tamanhos de forma que possa montar um mínimo de 15 envelopes que caibam um dentro do outro. Os envelopes deverão ter uma aba de no mínimo 2 cm para se colar frases.

- **INSTRUÇÕES:**

Num envelope misterioso, onde serão guardados envelopes menores, o primeiro será dado para um aluno que terá que ler uma frase contendo as características físicas de um colega sem dar seu nome, justificando as, e o colega deve adivinhar, logo esse aluno abre o envelope recebido (seu presente) e começa a dizer as características físicas de outra colega, que deverá adivinhar e continuar o jogo até chegara a ultima pessoa que adivinha.

Quando todos tiverem recebido seu envelope com o presente, termina o jogo e o presente será aberto e o CONTEÚDO compartilhado entre todos os participantes.

Os alunos devem estar sentados em círculo e assim se dará a brincadeira.

- **EXEMPLOS DE FRASES UTILIZADAS:**

Para empezar tienes que elegir a una persona que no sea muy alta, tampoco baja. Puede tener pelo largo o corto.

– ¡Qué bueno! Te han considerado una persona común. Pero este regalo no es tuyo todavía. Tienes que elegir ahora a una persona que tenga los cabellos largos y rubios o castaños.

– Me parece que tienes un lindo pelo, pero aún el regalo no es tuyo. ¡Lo siento! Pasa el regalo para una persona que tenga la piel morocha.

– Debes tener una piel maravillosa. Pero el regalo no te pertenece. Entrégaselo a una persona diferente a ti, que tenga la piel clara, muy clara.

– ¡Por Dios! Tú sí que debes gastar mucha plata con pantalla solar ¿no? Pero este esfuerzo no te hace dueña(o) del regalo. Elige a alguien que te parezca ser el/la mayor de todos(as).

– Ser mayor exige tener experiencia. Entiéndelo así, pues es lo mejor... Ja ja... Ahora elige a alguien que te parezca ser el/la menor del salón.

– Te han considerado como una persona que tiene mucho por la frente, mucho que crecer y aprender. Sin embargo, serás la persona responsable por elegir a alguien que tenga, en tu opinión, la mirada más bonita o más segura, una mirada llena de confianza.

– Me encantaría aprender a mirar así. Con esa mirada linda vas a elegir, finalmente, a la persona que más merece este regalo. ¿Quién será?

– ¡Viva! ¡Felicitaciones!. Ganaste el regalo, Y como la persona muy buena que eres, harás lo que hacen todas las personas buenas ¿no? Compartirás con todos nosotros estas delicias... Jaja

• **NÚMERO DE JOGADORES:** Todos os alumnos.

27. NOME DO JOGO: ABRA SUA LOJA

- **CONTEÚDO:** Vocabulário de roupas, acessórios e uso dos números.

- **MATERIAL:**

Peças de roupa de todas as naturezas, quanto mais, melhor.

Pedir aos alunos que tragam peças roupas, acessórios e adereços.

Eles se unem em grupos, separam as peças de roupas em grupos ou montam uma vestimenta e decidem preços.

Outra escolha é o professor trazer impresso peças de roupa e fazer o mesmo processo com os alunos, decidir com eles o preço, distribuir uma quantia e o aluno que melhor administrar a quantia, ganha, tudo oralmente em espanhol.

- **INSTRUÇÕES:**

O professor fornece uma quantia fixa, por exemplo, G\$ 500.000, a cada aluno e eles tem que comprar o maior número de roupas e/ou montar o maior número de vestimentas, por exemplo: de dormir, para sair à noite, para ir à escola e etc.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Todos os alunos.

28. NOME DA ATIVIDADE LÚDICA: COMPLETAR PALAVRAS

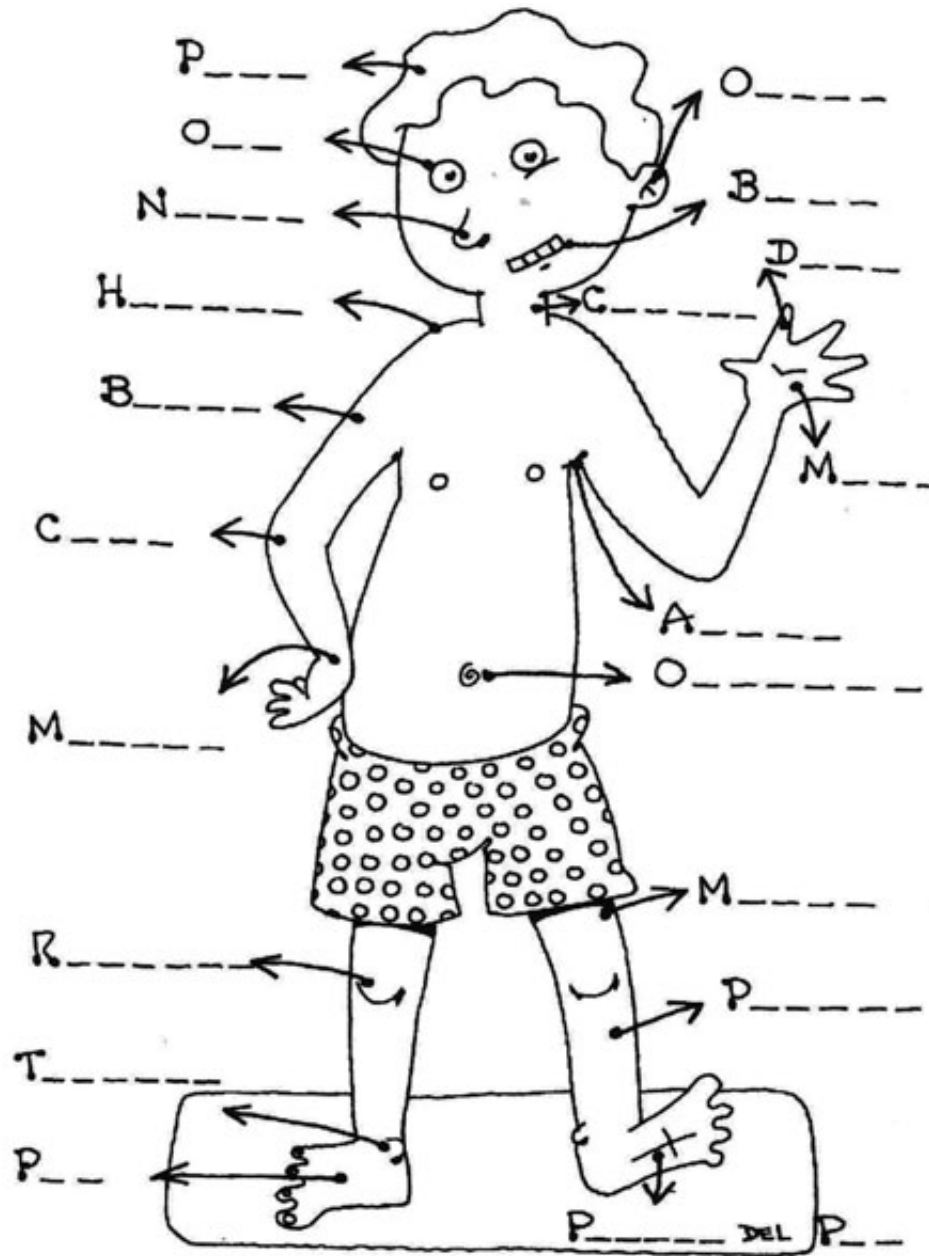
- **CONTEÚDO:** vocabulário de partes do corpo.

- **INSTRUÇÕES:**

Sugestão 1: Completar com os nomes das partes do corpo, em espanhol. O professor pode ampliar esse desenho, dividir a turma em duas equipes e entregar um a cada equipe que deve completar as lacunas no menor tempo possível. Para-se a atividade quando uma equipe terminá-la. Ganha a equipe que tiver maior número de acertos. Para cada palavra errada, um membro da equipe deverá realizar uma atividade sugerida pelo outro grupo (ex: imitar alguma coisa, contar uma piada...).

Sugestão 2: Dividir o grupo em duas equipes e cada uma se alterna para dizer uma letra para tentar completar as palavras. Quando a letra serve em alguma palavra a equipe que disse ganha um ponto e quando não serve a outra equipe ganha um ponto. Ganha o grupo que tiver mais pontos quando todas as palavras tenham sido completadas.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Toda a turma.



29. NOME DO JOGO: CAIXA DA SABEDORIA

- **CONTEÚDO:** Oralidade e profissões em espanhol.

- **INSTRUÇÕES:**

Passo 1: Os materiais utilizados são: caixa de papel, caneta e pequenos pedaços de papéis. Colocar como CONTEÚDO no quadro os pronomes pessoais, demonstrativos e possessivos. Relembrar e reexplicar o CONTEÚDO aos alunos, dessa forma, fazer com que eles utilizem os pronomes no momento da apresentação.

Passo 2: Colocar em uma caixa diversos papéis dobrados com inúmeras profissões, todas elas escritas em língua Espanhola. Cada aluno retira da caixa (sorteia) um papel com uma respectiva profissão. O aluno deverá dizer oralmente o nome da profissão, dizer se gosta ou não e terá o tempo de 5 minutos (pode utilizar da escrita) para formular a sua apresentação, incluindo na mesma a utilização dos pronomes. Mesmo que o aluno não se identifique com a profissão retirada ele terá de desenvolver uma justificativa para tal. Dessa maneira, todos os alunos participarão da atividade e nenhum aluno ficará sem executar a tarefa.

Passo 3: Cada aluno terá de se apresentar individualmente para os colegas. Ao final de cada apresentação. Neste jogo, não há vencedor.

Sugestões: Para que o aluno não fique inibido no momento da apresentação, sugerimos que a professora também participe da atividade e inicie o processo de apresentação.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Todos os alunos.

30. NOME DO JOGO: STOP

- **CONTEÚDOS:** Vocabulário de animais, alimentos, profissões, partes do corpo e lugares.
- **MATERIAL:** Cada jogador deve ter uma caneta e uma tabela como a abaixo em mãos.
- **INSTRUÇÕES:**

Quando todos estejam preparados, ou seja, com caneta e tabela em mãos, um dos jogadores deve pegar em uma caixa um papel. No papel estará escrita uma letra. Então, todos terão tempo para preencher a tabela com um nome de cada categoria que comece com a letra selecionada. Quando um dos jogadores terminar, deve dizer “stop”. Neste momento, todos param e, por ordem, cada um diz o que colocou em cada categoria de palavras. Aqueles que sejam os únicos a preencher a tabela com determinado termo conquistam 10 pontos. Os que preencherem com os mesmos termos que um colega devem receber 5 pontos. Os que não preencherem ou o fizerem de forma incorreta não receberão pontuação alguma. Os pontos devem ser anotados na última coluna da tabela. Ao final, ganha aquele que fizer mais pontos.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** 2 ou mais.

ANIMAL	ALIMENTO	PROFESIÓN	PARTE DEL CUERPO	LUGAR	TOTAL DE PUNTOS

31. NOME DO JOGO: CHUVA DE PALAVRAS

- **CONTEÚDO:** Alfabeto e vocabulário variado.

- **MATERIAL:** Uma caixa contendo fichas com letras do alfabeto espanhol.

- **INSTRUÇÕES:**

Após dividir em grupos os alunos, sorteia-se uma letra do alfabeto espanhol da caixa. O grupo deverá dizer o maior número de palavras que comece com a letra sorteada. Se preferir, o professor poderá delimitar um tema (ex: vestimentas, cores, alimentos, etc.) para os vocábulos.

- **NÚMERO DE JOGADORES:** Toda a turma.

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

LL

M

N

Ñ

O

P

Q

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z



Ministério da
Educação



Todos os 31 jogos e atividades lúdicas apresentados nesse segundo livro voltado para o lúdico no ensino e aprendizagem de Espanhol como Língua Estrangeira (E/LE) foram elaborados e/ou adaptadas a partir de outros já existentes por acadêmicos e professores que integram o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), realizado pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE), com apoio financeiro da CAPES.

Nesse segundo volume reunimos jogos e atividades lúdicas que não utilizam imagens, como jogo da memória, pife, passa e repassa, a testemunha, bingos, adivinhação, perfil, imagem e ação, mímica, mix de alimentos, caça ao tesouro, palavras cruzadas, sopa de letras, a caixa, a entonação muda o sentido, formação de orações livres, improviso, passe o presente, abra sua loja, completar palavras, caixa da sabedoria, stop e chuva de palavras. Cada jogo e atividade lúdica apresenta o conteúdo a ser trabalhado, as instruções de como jogar e o número de jogadores.

Essas propostas lúdicas foram aplicados ao longo de um semestre em turmas dos Centros de Língua Estrangeiras Modernas (CELEM) de Língua Espanhola, que funcionam em dois colégios estaduais de ensino localizados no município de Cascavel, no Paraná, o que possibilitou verificar sua eficácia nos processos de ensino e aprendizagem de E/LE e a realização das adaptações necessárias.

Desejamos que esse material colabore para que cada vez mais os docentes de E/LE empreguem recursos lúdicos em suas aulas e para que a aprendizagem dessa língua estrangeira ocorra de forma prazerosa e motivadora.

