

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM AGRONOMIA - MESTRADO E DOUTORADO

HORÁRIO DE AULAS

2º SEMESTRE DE 2022

PERÍODO MATUTINO					
HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
8h – 12h	Ambiência, c/h 60 – E – M/D (Élcio Silvério Klosowski) SALA 13	Plantas Ornamentais e Floricultura, c/h 60 – E – M/D (Fabiola Villa) SALA 13	Técnicas Experimentais em Agricultura II ¹ , c/h 60 – OB – D (Edmar S. de Vasconcelos) SALA 13	Fisiologia Vegetal, c/h 60 – OB – M/D (Vandeir F. Guimarães) SALA 13	Hortaliças Tuberosas, c/h 60 – E – M/D (Márcia de Moraes Echer) SALA 13
8h – 12h	Fitotecnia IV: cereais de inverno, c/h 60 – E – M/D (Antonio Carlos Torres da Costa) SALA 75				
PERÍODO VESPERTINO					
14h – 18h	Inovação em Mecanização Agrícola para Agricultura Sustentável, c/h 60 – E – M/D (Emerson Fey) SALA 13	Tecnologia e Fisiologia Pós-Colheita, c/h 60 – E – M/D (Gilberto Costa Braga) SALA 13	Fitotecnia I: soja, feijão e milho, c/h 60 – E – M/D (José Barbosa Duarte Júnior/ Antonio Carlos T. da Costa) SALA 13		Análise de Regressão, c/h 60 – E – M/D (Eurides K. Macedo Júnior) LAB. DE INFORMÁTICA – C. CONTÁBEIS
14h – 18h	Ciência das Plantas Daninhas, c/h 60 – E – M/D (Neumárcio V. da Costa) SALA 75	Fertilidade do Solo, c/h 60 – E – M/D (Maria do Carmo Lana) SALA 75	Bactérias Fitopatogênicas, c/h 60 – E – M/D (Odair José Kuhn) SALA 75		

Créditos de Mestrado		Créditos de Doutorado	
OB= 12 créditos (03 disc.)	Eletivas = 20 créditos (05 disc.)	OB= 16 créditos (04 disc.)	Eletivas = 40 créditos (10 disc.)
M = Mestrado D = Doutorado OB = disciplina obrigatória E = disciplina eletiva			

Pré-Requisitos:

¹Ter cursando a disciplina de Técnicas Experimentais em Agricultura I.

Será ofertado de forma condensada:

Disciplina de **Seminário III (O), M/D**, c/h 45, Professor Neumárcio Vilanova da Costa. O primeiro encontro será realizado no dia **04/08/2022**, às 14 horas, Sala 13, para a organização dos seminários. A realização das demais aulas da disciplina (concentrada), está **prevista para outubro de 2022**.