

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

**PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO 2021**

**Programa:** Tecnologias, Gestão e Sustentabilidade – Nível de Mestrado Profissional

**Área de Concentração:** Tecnologia e Gestão

**Mestrado (X)                      Doutorado ( )**

**Centro:** Engenharias e Ciências Exatas

**Campus:** Foz do Iguaçu

**DISCIPLINA**

Código	Nome	Carga horária		
		AT <sup>1</sup>	AP <sup>2</sup>	Total
	Produção Científica e Mediação Tecnológica	45		45

(<sup>1</sup>Aula Teórica; <sup>2</sup>Aula Prática)

**Ementa**

Importância do gênero artigo científico para o trabalho do pesquisador e do seu processo formativo, enfatizando seu papel de veículo para ampliação das fronteiras do conhecimento enquanto ponto de referência de disseminação de ideias. Discutir a sistematização do artigo científico, apresentando seus elementos e subsídios para a elaboração deles, com uso de técnicas e ferramental computacional.

**Objetivos**

Objetivo geral: Estudar os elementos que fazem parte de um artigo científico.  
Objetivos específicos: - evidenciar as bases de artigos científico para utilização em seus referenciais teóricos; - apresentar aos mestrandos técnicas para elaboração da revisão da literatura; - disponibilizar ferramentas tecnológicas para o gerenciamento do referencial teórico; - discutir os elementos que compõem artigos científicos; e - estimular a elaboração de artigos científicos.

**Conteúdo Programático**

1. Apresentação da disciplina.
2. O que é a Capes e seu papel em relação aos programas Stricto Sensu?
3. Qualis Capes e o impacto na produção científica e avaliação do Stricto Sensu.
4. Importância do egresso na avaliação do programa (Currículo Lattes).
5. Técnicas de leitura de artigos.
6. Gênero literário da pós-graduação: artigo científico.
7. Portal de periódicos Capes, bases de periódicos, dissertações e teses.
8. Revisão sistemática e ferramentas de mediação.
9. Revisão bibliométrica.
10. Sistema de gerenciamento de referências.
11. Ambientes para a escrita colaborativa.
12. Elaboração e postura na apresentação de trabalhos.

**Atividades Práticas – grupos de ..... alunos**

--



### Metodologia

- Aulas síncronas usando a plataforma de videoconferência do *Google Meet*, sendo as presenças registradas por meio do *Meet Attendance*, ou usando a plataforma Teams com o registro de presença oferecido pela ferramenta;
- Leitura e discussões de textos indicados.
- Estudos dirigidos;

### Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

A avaliação será de caráter formativo, aquela que acontece durante todo o desenvolvimento da disciplina, mas em termos de nota o aluno será avaliado por:

L ⇒ **Leitura** de artigos dos temas relacionados ao conteúdo programático da disciplina, que será validada com a apresentação, podendo ser semanal;

PP ⇒ **Projeto de Pesquisa**: entrega do projeto de pesquisa reformulado ao término da disciplina;

PRS ⇒ **Protocolo de Revisão Sistemática** do tema da dissertação do(a) aluno(a);

ARS ⇒ **Artigo da Revisão Sistemática**, que deverá ser submetido a um periódico com qualis, após avaliação e autorização do orientador(a) e da docente da disciplina.

RD ⇒ **Relatório de Defesa**: o(a)s aluno(a)s deverão assistir 3 defesas do PPGTGS, podendo ser de qualificação ou banca final, essas defesas corresponderão a 6h/a da disciplina. Para fins de comprovação será necessário o preenchimento do formulário, cujo modelo será definido e publicizado para a turma. Sendo o objetivo dessa atividade que o(a) mestrando(a) tenha a vivência da dinâmica das defesas do programa. Em caso de defesa por videoconferência o(a) aluno(a) deverá solicitar ao presidente da banca que confirme por email ([eliane.nascimento@gmail.com](mailto:eliane.nascimento@gmail.com) ou [eliane.pereira@unioeste.br](mailto:eliane.pereira@unioeste.br)) a participação do(a) mestrando(a).

A nota será dada da seguinte forma:  $(L*10\%+PP*20\%+PRS*20\%+ARS*40\%+RD*10\%)$

As especificações referentes aos modelos, data de entrega, critérios de avaliação serão apresentadas para a turma. Os critérios de avaliação da disciplina Produção Científica e Mediação Tecnológica serão iguais aos da disciplina Metodologia da Pesquisa Interdisciplinar. O aluno poderá fazer um único trabalho para as duas disciplinas, no entanto deverá encaminhar o mesmo para as duas professoras e não há a obrigatoriedade de que a nota seja igual.

### Bibliografia básica

PEREIRA, M. G.. Artigos científicos: como redigir, publicar e avaliar. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2014.

AQUINO, I. de S. A. Como escrever artigos científicos: sem arroteio e sem medo da ABNT. 8 ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

MARTINS JUNIOR, J. Como escrever trabalhos de conclusão de curso: instruções para planejar e montar, desenvolver, concluir, redigir e apresentar trabalhos monográficos e artigos. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

BURSZTYN, M.; DRUMMOND, J. A.; NASCIMENTO, E. P. do. Como escrever (e publicar) um trabalho científico. Rio de Janeiro: Garamound, 2013.

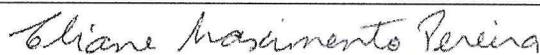
### Bibliografia complementar

Serão utilizadas bibliografias disponíveis na web.

### Docente

Eliane Nascimento Pereira

Data: 22/02/2021



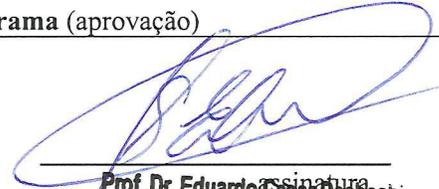
Assinatura da docente responsável pela disciplina



**Colegiado do Programa (aprovação)**

Ata nº 002, de 05/03/21 .

Coordenador:

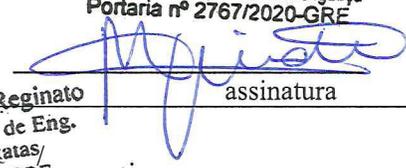


assinatura  
**Prof. Dr. Eduardo Casal Dechechi**  
Coordenador Especial do Mestrado Profissional  
em Tecnologias, Gestão e Sustentabilidade,  
UNIOESTE - Campus de Foz do Iguaçu  
Portaria nº 2767/2020-GRE

**Conselho de Centro (homologação)**

Ata de nº 02 , de 30/03/21

Diretor de Centro:



assinatura  
**Prof. Dr. Romeu Reginato**  
Diretor do Centro de Eng.  
e Ciências Exatas/  
Port. 6007/2020-GRE

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica

\_\_\_\_\_  
Nome/assinatura

