

1

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO:

Programa de Pós-Graduação *stricto sensu* em Odontologia

Área de Concentração: Odontologia

Mestrado (X) Doutorado ()

Centro: Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS

Campus: Cascavel

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga horária		
		AT ¹	AP ²	Total
	FILOSOFIA DA CIÊNCIA	30 horas		30 horas

(¹ Aula Teórica; ² Aula Prática)

Ementa

A relação Filosofia, Ciência e Técnica. As vias do saber sistematizado. A ciência enquanto produção humana e seus desdobramentos na história da humanidade. Temas clássicos da Filosofia da Ciência e sua importância na pesquisa científica.

Objetivos

Conhecer as bases filosóficas e sua intrínseca relação com a produção do conhecimento sistematizado ao longo da história da humanidade.

Discutir/analisar e compreender como as teorias do conhecimento implicam nas pesquisas científicas.

Refletir sobre a relação entre a Ciência e Poder.

Conteúdo Programático

O que é Filosofia; Ciência e Técnica;
 As três vias do conhecimento: Empirismo; Racionalismo e Interacionismo;
 Conhecimento científico e conhecimento vulgar;
 A Ciência como saber metódico;
 Ciência e Poder.

Metodologia

As aulas serão ofertadas de forma remota e síncrona. Serão utilizados os seguintes recursos:

Recursos materiais: Internet, roteiros de aulas, apresentações em PowerPoint, vídeos, áudios, fotos etc. Durante as aulas remotas/síncronas o aluno poderá utilizar qualquer equipamento de sua escolha que comporte a plataforma utilizada, exemplos: computadores desktop, notebook, tablet e smartphones.

Plataforma digital a ser utilizada: Dependendo do formato e interação da aula ou avaliação, o professor poderá utilizar umas das seguintes opções: Microsoft Teams ou Google Meet.

As aulas expositivas serão interativas – dialogadas na modalidade virtual em virtude do quadro pandêmico. Para tanto, será exigido leitura prévia de textos. Serão realizadas discussões planejadas, em seminários com temáticas definidas, tendo como ponto de partida o eixo norteador de cada conteúdo da unidade, com a intenção de possibilitar o surgimento de novas questões.

Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

O aluno será avaliado quanto a:

- Participação nas discussões em sala virtual – 20%
- Apresentação de seminários – 60%
- Auto avaliação – 20%

Bibliografia básica

- ALVES, Rubens. *Filosofia da Ciência: introdução ao jogo e a suas regras*. 6 ed. São Paulo: Edições Loyola, 2003.
- BACHELARD, Gaston. *A formação do espírito científico*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.
- CHASSOT, Attico. *A Ciência através dos tempos*. São Paulo: Moderna, 1994. (Coleção Polêmica).
- FAIRCLOUGH, Norman. *Discurso e Mudança Social*. Izabel Magalhães, coordenadora da tradução, revisão técnica e prefácio. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2008.
- FREIRE, Paulo. *Ação cultural para a liberdade*. 6 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.
- GAARDER, Jostein. *O mundo de Sofia: romance da história da filosofia*. Tradução João Azenha Jr. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- KUHN, Thomas. *A estrutura das revoluções científicas*. Tradução: Beatriz Vianna Boeira e Nelson Boeira. 5 ed. São Paulo: Editora Perspectiva S. A., 1998. 257p. (Debates).
- KNELLER, George F. *A ciência como atividade humana*. Tradução: Antonio José de Souza. Rio de Janeiro: Zahar; São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1980.
- MARCUSCHI, Luiz A. *Análise da conservação*. São Paulo: Ática, 1986.
- O NOME DA ROSA. Direção: Jean-Jacques Annaud. Produção: Bernd Eichinger, Roteiro: Andrew Birkin; Gérard Brach. Interpretes: Sean Connery; Christian Slater; Elya Baskin; Valentina Vargas; Ron Perlman. Autor da Obra Original: Umberto Eco, Gênero: Drama. Idioma: Inglês com traduções. DVD (109 min). Colorido. 1986. USA. (Der Name Der Rose).
- POPPER, Karl. *A lógica da pesquisa científica*. São Paulo: Cultrix/Edusp, 1972.
- SAGAN, Carl. *O mundo assombrado pelos demônios: a ciência vista como uma vela no escuro*. Trad. Rosaura Eichember. São Paulo: Companhia das letras, 1996.
- VAN DIJK, Teun A. *Discurso e Poder*. (org.) Judith Hoffnagel; Karina Falcone. São Paulo: Contexto. 2008.

Bibliografia complementar

Bibliografia complementar

BAZZO, Walter A. *Ciência tecnologia e sociedade: o contexto da educação tecnológica*. 3 ed. rev. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2011.

BASTOS, Fernando. O ensino de conteúdos de história e filosofia da ciência. *Ciência & Educação*, Bauru, v.5, n.1, p. 55-72, 1998.

BLOOR, David. *Conhecimento e imaginário social*. Tradução Marcelo do A. Penna-Forte. São Paulo: Editora Unesp, 2009. 287p.

BRABEN, Donald. *Ser cientista: o espírito de aventura em ciência e tecnologia*. Tradução: Mônica Saddy Martins. Campinas-SP: Papyrus, 1996.

CHALMERS, Alan F. *O que é ciência afinal?* São Paulo: Editora Brasiliense, 1993.

FEYERABEND, Paul. *Contra o método*. Tradução de Octanny S. da Mota e Leônidas Hegenberg. Rio de Janeiro: Francisco Alves Editora, 1989.

KRAMER, Heinrich; SPRENGER, James. *O martelo das feiticeiras*. 15 ed. Rio de Janeiro: Record: Rosa dos Tempos, 2001.

Docente

Professor: Dr. Marco Antonio Batista Carvalho

Data: 10 / 06 / 2021.

Assinatura do docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº 04 , de 28 / 09 / 2021

Coordenador:

JOÃO PAULO DE A. AMCRIM
Coord. do Programa de Pós-Graduação

Assinatura
Tecnologia-Mestrado

Conselho de Centro (homologação)

Ata de nº 05 , de 10 / 11 / 21

Diretora de Centro: Joseane Rodrigues da Silva Nobre

Marcio José Mendonça
Diretor do Centro de Ciências
Biológicas e da Saúde

Assinatura

RG: 9.859.899-5