

**unioeste**

**Universidade Estadual do Oeste do Paraná**

1

**Anexo II – Resolução nº 133/2003-CEPE**

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

**PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO 2022**

**Programa: PPGH - História**

**Área de Concentração: História, poder e práticas sociais**

**Mestrado ( )                      Doutorado ( x )**

**Centro: CCHEL**

**Campus: MC Rondon**

**DISCIPLINA**

Código	Nome	Carga horária		
		AT 1	AP <sup>2</sup>	Total
	<b>Seminário de Tese em Estado e Poder</b>			<b>60</b>

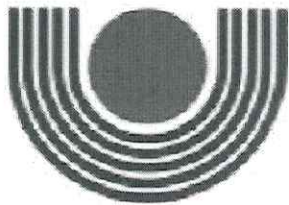
(<sup>1</sup> Aula Teórica; <sup>2</sup> Aula Prática)

**Ementa**

Discussões e orientações teórico-metodológicas centradas nas relações Estado e Poder, objetivando pensar questões relativas à elaboração de projeto de dissertação (delimitação do tema, organização e seleção de fontes, discussão historiográfica), ao desenvolvimento da pesquisa histórica e à redação da dissertação.

**Objetivos**

- Refletir a respeito das questões teórico metodológicas envolvidas na História do Tempo Presente, segundo as especificidades do projeto de pesquisa de cada estudante;
- Identificar e refletir sobre as reflexões teórico-metodológicas envolvidas no trato da fonte histórica, segundo as especificidades do projeto de pesquisa de cada estudante;
- Problematizar e discutir a estrutura da tese;
- Identificar e refletir sobre as balizas teóricas dos projetos de pesquisa, bem como sobre



# unioeste

Universidade Estadual do Oeste do Paraná

estratégias de leitura e escrita.

### Conteúdo Programático

1. História do tempo presente, história imediata: desafios metodológicos
2. O historiador e a fonte oral: uso, abuso, memória, esquecimento.
3. Balizas teórico metodológicas: estratégias de leitura e de escrita
4. Fonte histórica: seleção, recorte e sistematização. Estratégias de análise.

### Atividades Práticas – grupos de ..... alunos

### Metodologia

A disciplina será ministrada em forma de aulas expositivas e seminários, com leituras prévias e discussões.

### Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

Participação nos seminários sobre textos teóricos e sobre estratégia para análise das fontes  
Reformulação de trechos do projeto (objetivo e metodologia) OU sumário expandido da tese.

### Bibliografia básica

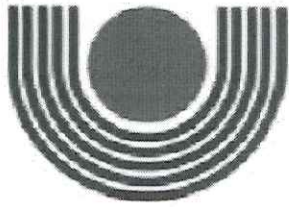
AREND, S.M.F; MACEDO, F. Sobre a História do Tempo Presente. Entrevista com o historiador Henry Rousso. *Tempo e Argumento*. Revista do Programa de Pós-graduação em História. Florianópolis, v. 1, n. 1, p. 201– 216, jan./jun. 2009

AMADO, J.; FERREIRA, M. de M. (Orgs.) *Usos e Abusos da História Oral*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 8ª ed., 2006.

DE LUCA, Tania. História dos, nos e por meio dos periódicos. In: PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). *Fontes históricas*. São Paulo: Contexto, 2005, p. 111-153.

GINZBURG, C. *Mitos, emblemas e sinais: morfologia e história*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989, p. 143-179.

HOBBSAWM, E. “O presente como história”. In: \_\_\_\_\_. *Sobre História*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998. p. 243-255.



**unioeste**

**Universidade Estadual do Oeste do Paraná**

3

MENESES, Ulpiano T. B. de. A história, cativa da memória? Para um mapeamento da memória no campo das Ciências Sociais. *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*. São Paulo, n. 34, 1992.

#### **Bibliografia complementar**

BENJAMIN, Walter. *Magia e técnica, arte e política*. São Paulo: Brasiliense, 2012, pp. 213-240.

DARNTON, Robert. *O grande massacre de gatos e outros episódios da história cultural francesa*. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

MARQUESE, R.; PIMENTA, J. P. Tradições de história global na América Latina e no Caribe. *História da Historiografia*, v. 17, p. 30-49, 2015

PADRÓS, Enrique S. Os desafios na produção do conhecimento histórico sob a perspectiva do Tempo Presente. *Anos 90*. Porto Alegre: UFRGS, v. 11, n. 19/20, p. 199-223, jan./dez. 2004.

PINSKY, Carla B. (org.). *Fontes históricas*. 2ª. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2006

RÉMOND, René (Org.). *Por uma História Política*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2ª edição, 2003, p. 99-140.

SARLO, Beatriz. *Tempo passado: cultura da memória e guinada subjetiva*. São Paulo: Companhia das Letras; Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2007.

TODOROV, Tzvetan. *Memória do mal, tentação do bem*. Indagações sobre o século XX. São Paulo: Arx, 2002, p. 135-156.

#### **Docente**

**Ângela Meirelles de Oliveira**

**Data 10/02/2022**

Assinatura do docente responsável pela disciplina

#### **Colegiado do Programa (aprovação)**

Ata nº 001, de 11/02/2022

**Coordenador:**

assinatura

**Bibliografia complementar**

--

**Docente**

--

Data / /

\_\_\_\_\_

Assinatura do docente responsável pela disciplina

**Colegiado do Programa (aprovação)**

Ata nº _____, de / / .
Coordenador: _____
<p>_____</p> <p>assinatura</p>

**Conselho de Centro (homologação)**

Ata de nº <u>01</u> , de <u>10/03/2022</u>
Diretor de Centro: _____
<p>_____</p> <p>assinatura</p> <p><b>Prof. Dr. Edilson Hobold</b>  <b>Diretor do Centro de Ciências</b>  <b>Humanas, Educação e Letras</b>  <b>Portaria nº 0023/2020-GRE</b></p>

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica em: / / .

\_\_\_\_\_

Nome/assinatura