

Anexo II – Resolução nº 133/2003-CEPE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO 2023

Programa: Pós-graduação *Stricto Sensu* em História

Área de Concentração: História, Poder e Práticas Sociais

Mestrado (X) Doutorado (X)

Centro: Ciências Humanas, Educação e Letras

Campus: Marechal Cândido Rondon

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga horária		
		AT ¹	AP ²	Total
	Estudos Avançados em Trabalho e Movimentos Sociais I: Linguagens e evidências na produção do conhecimento histórico	30		30

(¹ Aula Teórica; ² Aula Prática)

Ementa

Estudo de questões teóricas e metodológicas ligadas aos interesses e usos de linguagens e evidências na produção do conhecimento histórico, a partir dos eixos da Linha de Pesquisa Trabalho e Movimentos Sociais.

Objetivos

Discutir e analisar perspectivas teórico-metodológicas sobre os usos das linguagens e das evidências na produção do conhecimento histórico;
Problematizar o trabalho com as fontes históricas e os encaminhamentos metodológicos e de pesquisa dos pós-graduandos da Linha de Pesquisa Trabalho e Movimentos Sociais;

Conteúdo Programático

- 1- Alessandro Portelli e a metodologia da história oral;
- 2- Propriedades específicas das evidências – linguagens: teoria e metodologia da história;
- 3- A pesquisa histórica e os usos e abusos metodológicos das fontes históricas.

Atividades Práticas – grupos de alunos

Metodologia

O referencial teórico-metodológico fundamenta-se na prática pedagógica que privilegia o *ensino e pesquisa* como elementos indissociáveis na prática do historiador, entendido como instrumento de desenvolvimento da capacidade de produção do conhecimento histórico.

Será utilizado como técnica de trabalho as aulas dialogadas, com a problematização e discussão das referências relacionadas na *Bibliografia Básica*, com a preocupação em reconstituir o caminho da investigação e o processo de elaboração intelectual percorrido pelos autores, suas abordagens e perspectivas historiográficas, o uso e tratamento aos materiais históricos e a historiografia.

Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

A avaliação ocorrerá durante toda a disciplina, considerando o desempenho, participação nas diversas atividades em sala de aula e a assiduidade do pós-graduando: de zero a 100 pontos.

Bibliografia básica

COUTINHO, Eduardo. O cinema documentário e a escuta sensível da alteridade. *Projeto História*, São Paulo, EDUC, n. 15, p. 165-191, abr./1997.

PORTELLI, A. A entrevista de história oral e suas representações literárias. *In: PORTELLI, A. In: PORTELLI, Alessandro. Ensaios de história oral.* São Paulo: Letra e Voz, 2010. p. 209-230.

PORTELLI, A. A forma oral da lei: o processo “7 de abril” e a história. *In: PORTELLI, A. Ensaios de história oral.* São Paulo: Letra e Voz, 2010. p. 63-89.

PORTELLI, A. Absalom, Absalom! História oral e literatura. *In: PORTELLI, A. Ensaios de história oral.* São Paulo: Letra e Voz, 2010. p. 231-245.

PORTELLI, A. História oral: uma relação dialógica. *In: PORTELLI, A. História oral como arte da escuta.* São Paulo: Letra e Voz, 2016. p. 9-25.

PORTELLI, A. O que faz a história oral diferente. *Projeto História*, São Paulo, EDUC, n. 14, p. 25-39, fev. 1997.

PORTELLI, A. Sempre existe uma barreira: a arte multivocal da história oral. *In: PORTELLI, A. Ensaios de história oral.* São Paulo: Letra e Voz, 2010. p. 19-35.

PORTELLI, A. Tentando aprender um pouquinho. Algumas reflexões sobre ética na história oral. *Projeto História*, São Paulo, Educ, n. 15, p. 13-49, abr. 1997.

PORTELLI, A. Memória e acontecimento. A morte de Luigi Trastulli. *In: PORTELLI, Alessandro. A morte de Luigi Trastulli e outros ensaios: ética, memória e acontecimento na história oral.* Lisboa: Edições Unipop, 2013. p. 101-164.

THOMSON, Alistair. Quando a memória é um campo de batalha: envolvimento pessoal e político com o passado do Exército Nacional. *Projeto História*, São Paulo, EDUC, n. 16, p. 277-296, fev. 1998.

THOMSON, Alistair. Reconstituo a memória: questões sobre as relações entre história oral e as memórias. *Projeto História*, São Paulo, EDUC, n. 15, p. 51-84, abr./1997.

Bibliografia Complementar

ALMEIDA, P. R.; KHOURY, Y. A.; MACIEL, L. A. (org.). *Outras histórias: memórias e linguagens*. São Paulo: Olho d'Água, 2006.

BATALHA, C. H. M.; SILVA, F. T.; FORTES, A. (org.). *Culturas de classe: identidade e diversidade na formação do operariado*. Campinas, SP: UNICAMP, 2004.

CHALHOUB, S. *Trabalho, lar e botequim: o cotidiano dos trabalhadores no Rio de Janeiro da belle époque*. 2. ed. Campinas: UNICAMP, 2001.

_____. *Visões da liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na corte*. 2. reimpressão. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

CHAVES, M. A. *A trajetória do Departamento Estadual do Trabalho de São Paulo e a Mediação das relações de trabalho (1911-1937)*. 2009. Tese (Doutorado em História) – Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Estadual de Campinas, 2009.

COSTA, H. *Em busca da memória: comissão de fábrica, partido e sindicato no pós-guerra*. São Paulo: Editora Página Aberta LTDA, 1995.

GOMES, A. C.; SILVA, F. T. (org.). *A Justiça do Trabalho e sua história: os direitos dos trabalhadores no Brasil*. Campinas: Editora da Unicamp, 2013.

HALL, M.; STOLCKE, V. A introdução do trabalho livre nas fazendas de café de São Paulo. *Revista Brasileira de História*, vol. 3, nº 6, p. 80-120, 1983.

HAUPT, G. Por que a história do movimento operário? *Revista Brasileira de História*, São Paulo, v. 5, n. 10, p. 208-231, mar./ago. 1985.

INÁCIO, P. C. *Sudeste goiano: seus trabalhadores, seus construtores, suas memórias – nossas histórias*. 2009. Tese (Doutorado em História) – Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal de Uberlândia, 2009.

KHOURY, Y. A. Do mundo do trabalho ao mundo dos trabalhadores. In: PORTELLI, A et al; VARRUSSA, J. R. (org.). *Mundo dos trabalhadores, lutas e projetos: temas e perspectivas de investigação na historiografia contemporânea*. Cascavel/PR: EDUNIOESTE, 2009.

LEAL, M. *A reinvenção da classe trabalhadora (1953-1964)*. Campinas, SP: UNICAMP, 2011.

LOPES, J. S. L. *A Tecelagem do conflito de classe na "cidade das chaminés"*. Brasília/São Paulo: UNB/Marco Zero, 1988.

MORAIS, S. P. *Incluídos? Pobreza e políticas compensatórias em um Brasil rico*. Saabrücken, Germany: Editorial Académica Española, 2012.

_____. *Trabalhadores na condição de sujeitos autônomos: perspectivas acadêmicas e conjunturas políticas (Brasil, 1980-1990)*. Anos 90, Porto Alegre, v. 26, p. 1-14, e2019002 - 2019.

MOREIRA, V. J. Agronegócio, trabalhadores rurais, sindicalismo: avicultura no Oeste do Paraná, 1970-2013. *História e Perspectivas*, Uberlândia, n. 55, p. 243-270, jul./dez. 2016.

Disponível

em:

<http://www.seer.ufu.br/index.php/historiaperspectivas/article/view/35786/18916>. Acesso em: 29 ago. 2019.

_____. *História oral e reforma agrária: a experiência social de trabalhadores rurais sem-terra em Sumaré, interior de São Paulo (décadas de 1980 e 1990)*. São Paulo: Edições Verona, 2019.

_____. *O levante comunista de 1949: memórias e histórias da luta pela terra e da criminalização dos movimentos sociais de trabalhadores no Noroeste paulista*. Cascavel, PR: Edunioeste, 2012.

_____. *Os imperativos do agronegócio: histórias de trabalhadores e camponeses no processo de reorganização das relações de trabalho no campo e na luta pela reforma agrária (Oeste do Paraná, 1970-2020)*. Jundiaí-SP: Paco Editorial, 2023.

_____. Propriedades da evidência, narrativas orais e a escrita da história: memórias sobre trabalhadores na luta pela terra. *História e Perspectivas*, Uberlândia, n. 48, p. 239-282, jan./jun. 2013.

_____. (org.). *Trabalhadores e sindicalismo na Thyssenkrupp no Brasil: processo social e pesquisa histórica*. Curitiba: CRV, 2018.

PORTELLI, A. A filosofia e os fatos: narração, interpretação e significado nas memórias e nas fontes orais. Rio de Janeiro: *Revista Tempo*, Vol. I, N.º 2, p. 59-72, 1996.

_____. As fronteiras da memória: o massacre das Fossas Ardeatinas. História, mito, rituais e símbolos. *História & Perspectiva*, Uberlândia, n.º 25/26, p. 9-26, jul./dez. 2001/ jan./jun. 2002.

_____. *Ensaio de história oral*. São Paulo: Letra e Voz, 2010.

_____. *História oral como arte da escuta*. São Paulo: Letra e Voz, 2016.

_____. *La ordem ya fue ejecutada*. Roma, las Fosas Ardeatinas, la memoria. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2003.

_____. Forma e significado na história oral. A pesquisa como um experimento em igualdade. *Projeto História*, São Paulo, EDUC, n. 14, p. 7-24, fev. 1997.

_____. O massacre de Civitella Val di Chiana (Toscana: 29 de junho de 1944): mito, política, luto e senso comum. In: AMADO, J.; FERREIRA, M. M. (Coords.). *Usos e abusos da história oral*. Rio de Janeiro: FGV, 1996.

_____. Sonhos ucrônicos. Memórias e possíveis mundos dos trabalhadores. *Projeto História*, São Paulo, Educ, n.º. 10, p. 41-58, dez. 1993.

SAMUEL, R. (org.). *Historia popular y teoria socialista*. Barcelona: Editora Crítica-Grijalbo, 1984.

SOUZA, S. F. *Coagidos ou subordinados: trabalhadores, sindicatos, Estado e leis do trabalho nos anos 1930*. 2007. Tese (Doutorado em História) – Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2007.

THOMPSON, E. P. (NEGRO, A. L.; SILVA, S. org.). *As peculiaridades dos ingleses e outros artigos*. Campinas: UNICAMP, 2001.

_____. La política de la teoría. In: SAMUEL, R. (org.). *Historia popular y teoria socialista*. Barcelona: Editora Crítica-Grijalbo, 1984.

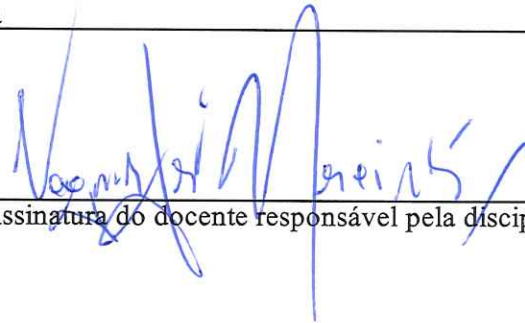
WILLIAMS, R. *Marxismo e literatura*. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

_____. *Recursos da esperança: cultura, democracia, socialismo*. São Paulo: Editora Unesp, 2015.

Docente

Dr. Vagner José Moreira

Data: 21/07/2023.


Assinatura do docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº 008, de 18/08/2023

Coordenador:

Prof. Dr. Marcos Nestor Stein
Coordenador do Programa de
Pós-Graduação em História
Mestrado e Doutorado
Portaria nº 1633/2023-GRE

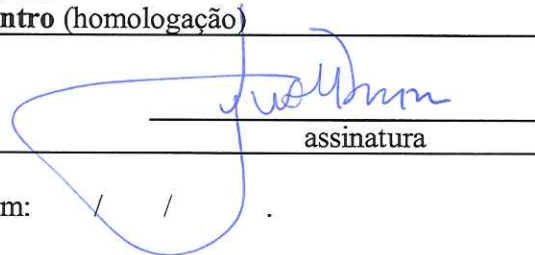

assinatura

Conselho de Centro (homologação)

Ata de nº 06, de 27/09/2023

Diretor de Centro:

PORTARIA Nº 3078/2023-GRE


assinatura

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica em: / / .

Nome/assinatura