

Anexo II – Resolução nº 133/2003-CEPE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO 2023/1

Programa: Pós-Graduação em História

Área de Concentração: História, Poder e Práticas Sociais

Mestrado (X) Doutorado (X)

Centro: Ciências Humanas, Educação e Letras

Campus: Marechal Cândido Rondon

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga horária		
		AT	AP ²	Total
	Estudos Avançados em Cultura e Identidades I: Causalidade e escrita da História	1		
		30		30

(¹ Aula Teórica; ² Aula Prática)

Ementa

Estudo sobre os procedimentos e modelos causais de explicação construídos pelo historiador na produção de sua narrativa historiográfica.

Objetivos

- Investigar o lugar da teoria e dos conceitos na formulação de explicações presentes no labor historiográfico;
- Analisar os diferentes modelos de explicação em História;
- Problematizar os procedimentos de retrodição e de contextualização comuns à ciência histórica.

Conteúdo Programático

Aula 01 (14 de março) – Introdução à disciplina. Como a narrativa historiográfica explica o mundo da experiência?

Aula 02 (21 de março) – Explicar ao descrever e teorizar: o uso dos conceitos.

DRAY, William. “Explicando o quê” em história. In: GARDINER, Patrick (org.). *Teorias da História*. 3. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1984, p. 494-501.

VEYNE, Paul. Os conceitos em história. In: SILVA, Maria B. N. (org.). *Teorias da história*. São Paulo: Cultrix, 1976, p. 120-134.

- Aula 03** (28 de março) – O historiador e o estabelecimento de inferências causais.
 BLOCH, Marc. Capítulo V (Sem Título). In: BLOCH, Marc. *Apologia da história ou o ofício do historiador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001, p. 155-159.
- CARR, Edward H. A causa na história. In: CARR, Edward H. *Que é história?* 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982, p. 75-91.
- Aula 04** (04 de abril) – Contrafactuais. Ferramenta heurística ou “terraplanismo” historiográfico?
 BARRERA, Josué. La historia contrafactual en la época contemporánea. 20[?]. Disponível em: https://www.academia.edu/603721/La_historia_contrafactual_en_la_%C3%A9poca_contempor%C3%A1nea. Acesso em: 10 mar. 2022.
- GADDIS, John L. Causa, contingência e contrafactuais. In: GADDIS, John L. *Paisagens da história: como os historiadores mapeiam o passado*. Rio de Janeiro: Campus, 2002, p. 108-127.
- Aula 05** (11 de abril) – A causalidade como retrodicção.
 VEYNE, Paul. Causalidade e retrodicção. In: Idem. *Como se escreve a história e Foucault revolucionou a história*. 4. ed. Brasília: EdUnB, 1998, p. 117-141.
- Aula 06** (18 de abril) – O contexto e a explicação em História.
 JAY, Martin. Historical explanation and the event: reflections on the limits of contextualization. *New Literary History*, Baltimore, n. 42, p. 557-571, 2011.
- Aula 07** (25 de abril) – Uma tentativa de síntese. Debate a partir de narrativa fílmica (*Dúvida*, 2009).
- Aula 08** (02 de maio) – Encerramento da disciplina.

Atividades Práticas – grupos de alunos

Não há atividades do gênero previstas.

Metodologia

Aulas expositivas e dialógicas, fundamentadas na discussão de textos previamente indicados para leitura e que integram a bibliografia selecionada para a disciplina.

Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

A participação dos discentes nos debates travados ao longo das aulas corresponde ao primeiro dos instrumentos de avaliação (50 pontos). O segundo diz respeito à apresentação oral e individual, sob a forma de seminário, dos textos previamente selecionados para as aulas (50 pontos). O conceito final (no limite de 100 pontos, equivalente ao conceito A) será obtido mediante a somatória simples das notas atribuídas a cada uma das duas avaliações.

Bibliografia básica

BARRERA, Josué. La historia contrafactual en la época contemporánea. 20[?]. Disponível em: https://www.academia.edu/603721/La_historia_contrafactual_en_la_%C3%A9poca_contempor%C3%A1nea. Acesso em: 10 mar. 2022.

BLOCH, Marc. Capítulo V (Sem Título). In: BLOCH, Marc. *Apologia da história ou o ofício do historiador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001, p. 155-159.

CARR, Edward H. A causa na história. In: CARR, Edward H. *Que é história?* 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982, p. 75-91.

DRAY, William H. “Explicando o quê” em história. In: GARDINER, Patrick (org.). *Teorias da História*. 3. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1984, p. 494-501.

GADDIS, John L. Causa, contingência e contrafactuais. In: GADDIS, John L. *Paisagens da história: como os historiadores mapeiam o passado*. Rio de Janeiro: Campus, 2002, p. 108-127.

JAY, Martin. Historical explanation and the event: reflections on the limits of contextualization. *New Literary History*, Baltimore, n. 42, p. 557-571, 2011.

VEYNE, Paul. Os conceitos em história. In: SILVA, Maria B. N. (org.). *Teorias da história*. São Paulo: Cultrix, 1976, p. 120-134.

VEYNE, Paul. Causalidade e retrodicção. In: VEYNE, Paul. *Como se escreve a história e Foucault revoluciona a história*. 4. ed. Brasília: EdUnB, 1998, p. 117-141.

Bibliografia complementar

ALBIERI, Sara. Causas e leis nas ciências do homem. *KRITERION*, Belo Horizonte, n. 124, p. 331-342, 2011.

ANTIQUERA, Moisés. Modelos causais e a escrita da História. *História da Historiografia*, Ouro Preto, n. 14, p. 11-26, 2014.

ANTIQUERA, Moisés; OLIVEIRA, Paulo R. “Eu tenho tantas dúvidas”: o filme *Dúvida* e a construção do conhecimento histórico. *MÉTIS: história e cultura*, Caxias do Sul, v. 17, n. 33, p. 353-366, 2018.

ARRAIS, Cristiano A. Causalidade e intencionalidade: uma contribuição ao debate sobre dimensão explicativa da historiografia. *História da Historiografia*, Ouro Preto, v. 14, n. 36, p. 73-103, 2021.

ARÓSTEGUI, Julio. A explicação e a representação da História. In: ARÓSTEGUI, Julio. *A pesquisa histórica. Teoria e método*. Bauru: EDUSC, 2006, p. 355-416.

BRIEN, James A. The role of causation in History. *History in the making*, Sydney, v. 2, n. 1, p. 72-81, 2013.

COLLINGWOOD, Robin G. *A idéia de história*. 5. ed. Lisboa: Presença, 1981.

FERGUSON, Niall. Introduction. Virtual History: towards a ‘chaotic’ theory of the past. In: FERGUSON, Niall (ed.). *Virtual History: alternatives and counterfactuals*. New York: Basic Books, 1999, p. 1-90.

HAMMER, Carl. Explication, explanation, and history. *History and Theory*, Middletown, CT, n. 47, p. 183-199, 2008.

HEWITSON, Mark. *History and causality*. London: Palgrave MacMillian, 2014.

MAAR, Alexandre W. *A questão da explicação causal em História*. 151f. Dissertação (Mestrado em Filosofia) – Programa de Pós-Graduação em Filosofia, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2008.

PESSOA JUNIOR, Osvaldo. Modelos causais em história da ciência. In: MARTINS, R. A. et al (eds.). *Filosofia e história da ciência no Cone Sul. 3º Encontro*. Campinas: AFHIC, 2004, p. 341-346.

ROBERTS, Clayton. *The logic of historical explanation*. State College: Penn State

University Press, 1996.

ROTH, Paul A. Varieties and vagaries of historical explanation. *Journal of the Philosophy of History*, Oulu, n. 2, p. 214-226.

SALMON, Wesley C. *Causality and explanation*. New York: OUP, 1998.

SILVA, Wesley G. R. Causa e consequência. In: FERREIRA, Marieta M.; OLIVEIRA, Margarida M. D. (coords.). *Dicionário de ensino de História*. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2019, p. 34-38.

VAN LUNTEREN, Frans. Historical explanation and causality. *Isis*, Chicago, v. 110, n. 2, p. 321-324, 2019.

WEBER, Max. *Interpretação racional e causalidade histórica*. Covilhã: LusoSofia:press, 2010.

WUNDERLICH, Michel P. *Carl Hempel e a questão da explicação histórica: modernidade, filosofia científica e o "covering-law model debate"*. 122f. Dissertação (Mestrado em História Social) – Programa de Pós-Graduação em História Social, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2018.

Docente

Moisés Antiqueira

Moisés Antiqueira

Data: 15/02/2023

Assinatura do docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº 003, de 10/03/2023.
Coordenador: Carla L. Silva

Carla L. Silva

assinatura

Conselho de Centro (homologação)

Ata de nº 05, de 22/03/2023
Diretor de Centro:

Edilson Hobold

assinatura

Prof. Dr. Edilson Hobold
Diretor do Centro de Ciências
Humanas, Educação e Letras
Portaria nº 0023/2020-GRE

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica em: / / .

Nome/assinatura