

## ANEXO I - RESOLUÇÃO Nº 005/2017-CPPGFIL

**NORMAS DE APRESENTAÇÃO DAS DISSERTAÇÕES E TESES  
PRODUZIDAS PELO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO  
EM FILOSOFIA****1 OBJETIVOS**

As normas visam a padronizar a apresentação das dissertações e teses produzidas no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Filosofia da Unioeste. Elas são ancilares às normas estabelecidas pela ABNT (NBR 14724, NBR 6023, NBR 6024, NBR 6027, NBR 6028, NBR 10520), as quais o Programa adota voluntariamente, salvo as exceções e complementos a seguir especificados.

**2 ELEMENTOS DA DISSERTAÇÃO/TESE****2.1 Obras referidas abreviadamente**

Institui-se, com caráter opcional, a página “Obras referidas abreviadamente”, como elemento que antecede imediatamente o “Sumário”.

**2.2 Numeração das seções**

As seções, numeradas subsequencialmente, serão assim distinguidas graficamente:

- a) seção primária: caixa alta e negrito, letra Arial 12;
- b) seção secundária: redondo e negrito, letra Arial 12;
- c) demais seções: redondo, letra Arial 12.

**2.3** À exceção da “Ficha catalográfica” e da “Declaração de autoria textual e de inexistência de plágio”, todos os elementos da dissertação/tese e todas as seções primárias principiam em página ímpar.

**3 FORMATAÇÕES****3.1 Página**

3.1.1 Deverá ser utilizado o formato de página A4 (21,0 cm x 29,7 cm) e a impressão poderá ser feita sobre papel reciclado.

3.1.2 O trabalho deverá ser preparado para impressão em frente e verso: as margens devem ser estabelecidas a 3 cm da borda interna, a 3 cm da borda externa, a 3 cm da borda superior e a 2 cm da borda inferior.

3.1.3 Os números de página deverão ser alinhados com a margem externa da página, a 2 cm da borda superior, em tipografia Times New Roman, tamanho 11 pt.

## 3.2 Parágrafos

### 3.2.1 Parágrafo padrão

Deverão ser formatados segundo as seguintes especificações:

- a) recuo do texto em relação à margem: 0 cm;
- b) recuo da primeira linha (parágrafo): 1,25 cm;
- c) espaçamento acima e abaixo do parágrafo: 6 pt;
- d) espaçamento entre linhas: 1,5 linhas;
- e) alinhamento: justificado;
- f) tipo e tamanho da fonte: Arial 12.

### 3.2.2 Citações destacadas

Deverão ser formatadas segundo as seguintes especificações:

- a) recuo do texto em relação à margem: 4 cm;
- b) recuo da primeira linha: 0 cm;
- c) espaçamento acima e abaixo do parágrafo: 12 pt;
- d) espaçamento entre linhas: 1 (simples);
- e) alinhamento: justificado;
- f) tipo e tamanho da fonte: Arial 11.

### 3.2.3 Notas de rodapé

Deverão ser formatadas segundo as seguintes especificações:

- a) recuo do texto em relação à margem: 0 cm;
- b) recuo da primeira linha: 0,5 cm;
- c) espaçamento acima e abaixo do parágrafo: 3 pt;
- d) espaçamento entre linhas: 1 (simples);
- f) alinhamento: justificado;
- g) tipo e tamanho da fonte: Arial 10.

### 3.2.4 Títulos de seções

Deverão ser formatadas segundo as seguintes especificações:

- a) recuo do título da seção em relação à margem:
  - seção primária: centralizado
  - demais seções: 0 cm
- b) espaçamento acima e abaixo do título:
  - seção primária: 24 pt.
  - seção secundária: 18 pt.
  - seção terciária: 12 pt
  - demais seções: 6 pt
- c) espaçamento entre linhas do título: 1,5 linhas;
- d) alinhamento: justificado;
- e) tipo e tamanho da fonte: Arial 12.

3.2.5 Nos casos em que o valor especificado corresponder a um intervalo, o autor deverá estabelecer um valor pertencente ao intervalo e utilizá-lo consistentemente em todo o trabalho.

3.2.6 Os parágrafos que sucedem títulos e citações diretas podem dispensar o recuo da primeira linha.

3.2.6 Os títulos de seções são separados dos parágrafos que os antecedem por um parágrafo em branco (espaço 1,5 linhas), o mesmo não ocorrendo com os parágrafos que o sucedem.

3.2.8 Admite-se, em todos os casos, com caráter opcional, o controle de linhas órfãs e viúvas e a manutenção dos títulos de seções nas mesmas páginas que os parágrafos que as sucedem.

### **3.3 Fontes**

3.3.1 A dissertação e a tese utilizarão a tipografia Arial em todos os elementos do trabalho, exceto no caso da utilização de caracteres especiais ou de alfabetos não latinos não pertencentes ao grupo.

## **4 CITAÇÕES E REFERÊNCIAS**

### **4.1 Sistema autor-data**

As referências devem ser feitas exclusivamente mediante o sistema autor-data.

#### **4.1 Data original e data da edição consultada**

Admite-se, com caráter opcional, a indicação da edição original da obra consultada nas referências do corpo do texto, segundo a seguinte forma: (AUTOR, ano da edição consultada [ano da edição original], página) – e.g. (BOHR, 1995 [1949], p. 51).

#### **4.2 Sistemas de identificação de trechos de obras**

Admite-se, com caráter opcional, a utilização de sistemas de identificação de trechos de obras consagrados academicamente – e.g. o número Stephanus (PLATÃO, *Fédon* 96B) ou os números de Bekker (ARISTÓTELES, 1014b 16) – com ou sem especificações adicionais – e.g. (ARISTÓTELES, *Física II*, 1, 192b 10).

#### **4.3 Outras formas de referências abreviadas**

Admite-se, com caráter opcional, a utilização de formas abreviadas de referência, contanto que adequadamente apresentadas na página “Obras referidas abreviadamente”.

## **5 MODELOS**

Os modelos constantes no “Anexo II, III, IV e V” são partes integrantes deste regulamento.