

Anexo II – Resolução n^o 133/2003-CEPE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO: 1º/2017

Programa: PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA - PPGFil

Área de Concentração: Filosofia Moderna e Contemporânea

(X) Mestrado (X) Doutorado

Centro: CCHS

Campus: Toledo

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga Horária		
		AT1	AP2	Total
--	Tópicos Especiais de Metafísica e Conhecimento II	30	--	30

(1 Aula Teórica;2 Aula Prática)

EMENTA

Estudo crítico de tópico, circunscrito a um autor, relevante à compreensão da relação entre Metafísica e Conhecimento na modernidade e/ou na contemporaneidade.

OBJETIVOS

Reconstituir o tema do corpo na tradição cartesiana;

Contextualizar a resignificação fenomenológica da ideia de corpo;

Restituir o estatuto da corporeidade nas obras de Gabriel Marcel e Merleau-Ponty.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- I. A concepção de corpo no pensamento clássico.
- II. A doutrina fenomenológica do corpo;
- III. Gabriel Marcel e a encarnação como dado central da metafísica;
- IV. Merleau-Ponty: a experiência do corpo próprio

ATIVIDADES PRÁTICAS – GRUPOS DEALUNOS

Nada a constar.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas;
- Leitura e discussão de textos;

AVALIAÇÃO

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

- Produção de um texto (avaliação única) relativo à temática abordada com nota valorada entre 0 e 100.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HUSSERL, E. *Meditações cartesianas*: introdução à fenomenologia. Trad. Pedro M. S. Alves. Rio de Janeiro: GEN/Forense Universitária, 2013.

MARCEL, G. *Journal métaphysique*. Paris: Gallimard, 1927.

_____. *Être et avoir*. Paris: Aubier/Montaigne, 1935.

MERLEAU-PONTY, M. *Phénoménologie de la perception*. Paris: Gallimard, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DESCARTES, René. *Meditações metafísicas*. Trad. Bento P. Jr e J. Guinsburg. 3. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1979.

MERLEAU-PONTY, M. *Psychologie et pédagogie de l'enfant*: Cours de Sorbonne (1949-1952). Paris: Verdier, 2001.

SILVA, C. A. F. *A carnalidade da reflexão*: ipseidade e alteridade em Merleau-Ponty. São Leopoldo (RS): Nova Harmonia, 2009.

_____. "O corpo em cena: Gabriel Marcel". In: DAMIANO, G. A.; PEREIRA, L. H. P.; OLIVEIRA, W. C.. (Org.). *Corporeidade e educação: tecendo sentidos*. São Paulo: Cultura Acadêmica/Fundação Editora UNESP, 2010, p. 93-112.



Universidade Estadual do Oeste do Paraná

CAMPUS DE TOLEDO

RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7127/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO - PR



NOME COMPLETO DO (A) DOCENTE

Claudinei Aparecido de Freitas da Silva

Toledo-PR, 06 de fevereiro de 2017

Assinatura do (a) docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Filosofia (aprovação)

Ata nº , de / /

Assinatura do Coordenador do Programa

Conselho do CCHS (homologação)

Ata nº , de / /

Assinatura do Diretor do CCHS

Recebido cópia pela Secretaria Acadêmica em: / /

Assinatura