

**CAMPUS DE TOLEDO**  
RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7000/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO – PR

Anexo II – Resolução n<sup>o</sup> 133/2003-CEPE

## UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

**PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO: 2º/2016**  
**Programa: PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA - PPGFIL**  
**Área de Concentração: Filosofia Moderna e Contemporânea**  
**Mestrado ( X )   Doutorado ( X )**  
**Centro: CCHS**  
**Campus: Toledo**

### DISCIPLINA

Código	Nome	Carga Horária		
		AT1	AP2	Total
	<b>TÓPICOS ESPECIAIS DE FILOSOFIA POLÍTICA I</b>	<b>30</b>	<b>--</b>	<b>30</b>

(1 Aula Teórica;2 Aula Prática)

### EMENTA

Estudo do primeiro volume de *O Capital*, de Karl Marx com atenção especial à concepção e função da natureza.

### OBJETIVOS

Apropriar-se dos principais momentos expositivos do primeiro volume de *O Capital*, de Karl Marx numa perspectiva crítica;

Investigar a concepção e função da natureza no interior da dinâmica do capital, segundo a obra em questão;

Perceber a natureza enquanto possível referência crítica em relação à reprodução do capital;

Visualizar algumas consequências para a relação entre sociedade e natureza a partir da obra investigada;

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução ao pensamento de Karl Marx: o que faz da sua teoria uma teoria crítica;
2. O lugar da natureza na dinâmica do trabalho abstrato e na constituição da mercadoria;

**CAMPUS DE TOLEDO**

RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7000/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO – PR

3. A transformação do dinheiro em capital: automatização do processo de reprodução do Capital e o “desaparecimento” da natureza.
4. A tendencial eliminação da natureza e da subjetividade no processo de valorização do valor;
5. A instrumentalização da natureza produtiva na produção do valor;
6. Natureza e subjetividade enquanto referências críticas da dinâmica do Capital.

**ATIVIDADES PRÁTICAS – GRUPOS DE .....ALUNOS**

Não haverá.

**METODOLOGIA**

Aulas expositivas e dialogadas, seminários;

Leitura e discussão do primeiro volume de O Capital.

**AVALIAÇÃO**

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

Trabalho escrito (entre 08 e 12 páginas).

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

MARX, Karl. **O Capital: crítica da economia política**. V. I. Rio de Janeiro: Bertrant Brasil, 1988.

MARX, Karl. **Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie I**. In: MEW. Vol. 23. Berlin: 1988.

**BIBLIOGRAFIA SECUNDÁRIA**

BLOCH, Ernst. **Das Materialismusproblem, seine Geschichte und Substanz**. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1977.

FORSTER, John Bellamy. **A ecologia de Marx: Materialismo e Natureza**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

MARX, Karl. **Manuscrítos Econômico-filosóficos**. Lisboa: Edições 70, 1964.

SCHMIDT, Alfred. **El concepto de naturaleza en Marx**. México: siglo veintiuno editores, 1962.

SCHMIDT-KOWARZIK, Wolfdietrich. **Das dialektische Verhältnis des Menschen zur Natur. Philosophiegeschichtliche Studien zur Naturproblem bei Karl Marx**. Freiburg/München, 1984.

SCHUTZ, Rosalvo. **Die abstrahierende Dynamik der modernen Gesellschaft. Konsequenzen für die Beziehung der Menschen untereinander und mit der Natur**. Frankfurt am Main, Berlin, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2007.

**CAMPUS DE TOLEDO**

RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7000/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO - PR

SCHUTZ, Rosalvo. O que faz da teoria de Karl Marx uma teoria crítica? Convergências entre Theodor Adorno e Enrique Dussel. In: SCHUTZ, R., ZIMMERMANN, R. **Crítica e Utopia: perspectivas brasileiras e alemãs**. Porto Alegre: Editora Sulina, 2012.

**NOME COMPLETO DA DOCENTE**

Rosalvo Schütz

Toledo-Pr., 17 de maio de 2016.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do(a) docente responsável pela disciplina

**Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Filosofia (aprovação)**

Ata nº 003, de 17/05/2016.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Coordenador do Programa

**Conselho do CCHS (aprovação)**

Ata nº           , de    /    /    

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Diretor do CCHS

Recebido cópia pela Secretaria Acadêmica em:    /    /    

\_\_\_\_\_  
Assinatura