

Anexo II – Resolução n^o 133/2003-CEPE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO: 02/2020

Programa: PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA - PPGFil

Área de Concentração: Filosofia Moderna e Contemporânea

(x) Mestrado (x) Doutorado

Centro: CCHS

Campus: Toledo

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga Horária		
		AT1	AP2	Total
--	Tópicos Especiais de Ética contemporânea II: Desordem moral e revitalização da ética de virtudes em Alasdair MacIntyre	30	--	30

(1 Aula Teórica;2 Aula Prática)

EMENTA

Estudo crítico de tópico, circunscrito ao autor Alasdair MacIntyre, relevante à compreensão de conceitos fundamentais desenvolvidos pela ética moderna e/ou contemporânea.

OBJETIVOS

Geral

Estudar a obra *Depois da virtude: um estudo em teoria moral* (2001) de Alasdair MacIntyre, buscando compreender sua crítica à racionalidade moral moderna e sua proposta de revitalização da ética de virtudes como solução ao desacordo moral contemporâneo.

Específicos

Refletir filosoficamente a questão da desordem moral contemporânea à luz das discussões de Alasdair MacIntyre e outros autores da tradição da ética das virtudes.

Apresentar o diagnóstico da desordem moral contemporânea como resultado do fracasso do projeto iluminista de justificar a moralidade.

Apresentar o projeto de revitalização da ética de virtudes através da análise dos conceitos “prática”, “narrativa” e “tradição”.

Pensar o contexto moral contemporâneo que se caracteriza como plural, mostrando os possíveis impactos de tal pluralidade na questão da objetividade moral e nas tomadas de decisões em questões éticas.

Problematizar a solução apresentada por MacIntyre para questão do desacordo moral contemporâneo, analisando sua viabilidade.

Desafiar os estudantes a buscarem soluções alternativas às de MacIntyre para a solução de problemas advindos da diversidade moral contemporânea .

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Uma ideia inquietante.
2. A natureza do desacordo moral contemporâneo e as pretensões do Emotivismo.
3. Emotivismo: conteúdo e contextos sociais.
4. A cultura predecessora, o projeto iluminista de justificar a moralidade e seu fracasso.
5. As virtudes na Antiguidade e Idade Média: um breve panorama
6. A natureza das virtudes
7. As virtudes, a unidade da vida humana e o conceito de tradição.
8. Das virtudes à virtude e depois da virtude.
9. À procura da virtude: Nietzsche ou Aristóteles, Trotsky ou São Bento.

ATIVIDADES PRÁTICAS – GRUPOS DEALUNOS

Não haverá

METODOLOGIA

Aulas expositivas e dialogadas, com análise de texto, leituras extraclasse, seminários.

Leitura, durante o curso, de alguns pontos da obra de MacIntyre, afim de compreender em detalhes seus conceitos e os efeitos de sua argumentação para a revitalização da ética de virtudes.

As atividades de seminários serão organizadas de acordo com o número de estudantes e versarão sobre alguns itens do conteúdo programático. Na primeira aula da disciplina, os alunos receberão as temáticas para os seminários. Na segunda parte da disciplina, os mesmos apresentarão seus seminários. Para cada seminário deverá ser disponibilizado um *handout* aos colegas, com a sistematização do seminário e os principais pontos do mesmo. Nos seminários, além da apresentação das ideias de MacIntyre será solicitado aos alunos que apresentem uma análise crítica do problema da diversidade moral e seu impacto na questão/tema que estão trabalhando.

Ao final da disciplina, será feita a exposição da tese de MacIntyre para solucionar os desafios trazidos pela diversidade moral contemporânea e, guiados pelo professor, realizar-se-á uma análise crítica de tal teoria tentando encontrar os alcances e limites de tal abordagem.

As aulas serão realizadas no sistema remoto síncrono através da plataforma Microsoft Teams. Serão realizados encontros de 2 horas de modo síncrono e 2 horas de modo assíncrono na forma de estudos individuais.

Previsão de datas da disciplina:

AVALIAÇÃO

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

1. Organização e apresentação de seminários. Neste, será avaliado a capacidade em expor fielmente as ideias de autor e a capacidade de realizar uma crítica filosófica, tanto favorável quanto desfavoravelmente, às ideias de MacIntyre quando relacionadas à diversidade moral contemporânea.
2. Ensaio filosófico (5 a 8 páginas). Tal ensaio deve ter MacIntyre como base/interlocutor, mas poderá, caso se deseje, extrapolar os limites da obra do autor e deverá claramente responder a um questionamento filosófico extraído da leitura da obra. A data de entrega do ensaio será combinada no primeiro encontro da disciplina.

A nota final será feita pela média aritmética das duas avaliações.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MacIntyre, A. *Depois da virtude: um estudo em teoria moral*. Trad. Jussara Simões. Bauru: EDUSC, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ANSCOMBE, G.E.M. Modern Moral Philosophy. *Philosophy* 33, nº 124, p. 1-19, 1958.
- ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. São Paulo: Abril Cultural, 1979 (Coleção Os Pensadores).
- CARDOSO, Flora R. *O Problema do relativismo na teoria de Alasdair MacIntyre*.in: *Kínesis*, Vol. III, nº 05, Julho-93 2011, p. 92-111.
- CARVALHO, Helder Buenos Aires de. *Tradição e racionalidade na filosofia de MacIntyre*. São Paulo: Unimarco, 1999.
- _____. *Alasdair MacIntyre e o retorno às tradições morais de pesquisa racional*.in: Correntes fundamentais da ética Contemporânea. Manfredo, A de oliveira (org)4ª ed.Petrópolis, RJ: Vozes 2009.
- _____. *Ética das virtudes em Alasdair MacIntyre*. In: HOBBUS, João. *Ética das Virtudes*.Editora da UFSC.Florianópolis,2011.
- Feldman, R. & Warfield, T. A. *Disagreement*. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- FRANKENA, William K. *MacIntyre and modern morality*. *Ethics*, Chicago, v. 93, n. 3, p. 579-587, apr. 1983.
- GEWIRTH, Alan. *Rights and Virtues*. *Análise & Crítica* 6 (1984), p. 28-48.
- GREENE, J. *Moral Tribes: emotions, reason and the gap between us and them*. London: Penguin Books, 2013.
- HAUERWAS, Stanley. *The Virtues of Alasdair MacIntyre*. *First Things*. Outubro. 2007, p. 34-40.
- HORTON, J., and Susan Mendus, eds. *After MacIntyre*. Notre Dame, University of Notre Dame Press, 1994.
- KNIGHT, Kelvin. *The MacIntyre reader*.Notre Dame Press.1998
- LEVY, Neil. *Stepping Into the Present: MacIntyre's Modernity*. In: *Social Theory and Practice*, Vol. 25, No. 3. (1999): p. 471-490.
- LUTZ, Christopher Stephen. *Tradition in the Ethics of Alasdair MacIntyre: Relativism, Thomism, and Philosophy*. Lanham, Maryland: Lexington Books, 2004.
- MACINTYRE, A. *Moral Dilemmas*. *Philosophy and Phenomenological Research*, Vol. 50, Autumn, 1990, pp. 367-382.
- _____. *A short history of a Ethics*. Notre Dame: University Notre Dame Press. 1998.
- _____. *After Virtue*. Notre Dame: University of Notre Dame Press, 1984.
- _____. *Dependent Rational Animals: Why Human Beings Need the Virtues*. Chicago: Open Court Publishing Company, 1999.
- _____. *Epistemological Crisis, Dramatic Narrative and The Philosophy of science* [1977]. In: _____. *Selected Essays*. New York: Cambridge University Press, 2006. v.1, p.3-23.
- _____. *Justiça de quem? Que racionalidade?* Trad.: Marcelo Pimenta Marques. São Paulo: Loyola, 2001b.
- _____. *MacIntyre's Progress*. In: *Journal of Moral Philosophy* 6 (2009) 115–126.
- _____. *Three Rival Versions of Moral Inquiry: encyclopedia, genealogy and tradition*. London: Duckworth, 1990.

MCMYLOR, Peter. *Alasdair MacIntyre: critic of modernity*. London and New York, Routledge, 1994.

OLIVEIRA, Manfredo. *Correntes Fundamentais da Ética Contemporânea*. Petrópolis: Vozes, 2000.

PERINE, Marcelo. *Virtude, Justiça, Racionalidade. A propósito de Alasdair MacIntyre*. Síntese Nova Fase. V. 19 n. 58 (1992). p. 391-412.

RUDD, Anthony. *Kierkegaard, MacIntyre and Narrative Unity—Reply to Lippitt*. Inquiry, Vol. 50, No. 5, 541–549, October 2007.

SCHEFFLER, Samuel. *After Virtue: a Study in Moral Theory by Alasdair MacIntyre*. The Philosophical Review, Durham, v. 92, n. 3, p.4 43-447, July 1983.

SPICA, M. A. Diversidade moral e discordância: uma introdução crítica ao pluralismo internalista de Victoria Harrison. In.: BRITO, E. O.; SPICA, M. A.(orgs). *Filosofia social e fundamentação da ação moral*. Guarapuava: Apolodoro, 2019. Pp. 95-118.

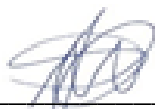
STEVENSON, Charles Leslie. *The emotive meaning of ethical terms*. Mind: New Series, Oxford, v.46, n.181, p.14-31, Jan. 1937.

VIEIRA, D. A. *Alasdair MacIntyre e a crítica da modernidade*. Editora Safe, 2002.

WACHBROIT, Robert. *A genealogy of Virtues*. The Yale Law Journal. Yale, v. 92, n. 3, p. 564-576, Jan. 1983.

NOME COMPLETO DO(A) DOCENTE


Toledo-PR, 26 de outubro de 2020.



Assinatura do(a) docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Filosofia (aprovação)

Ata nº 009, de 28/10/2020



Assinatura do Coordenador do Programa

Conselho do CCHS (homologação)



Universidade Estadual do Oeste do Paraná

CAMPUS DE TOLEDO

RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7127/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO – PR



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO

Ata nº , de / /

Assinatura do Diretor do CCHS

Recebido cópia pela Secretaria Acadêmica em: / /

Assinatura