

CAMPUS DE TOLEDO
RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7000/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO – PR

Anexo II – Resolução n^o 133/2003-CEPE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO: 2º Semestre/2024

Programa: MESTRADO E DOUTORADO EM FILOSOFIA

Área de Concentração: FILOSOFIA MODERNA E CONTEMPORÂNEA

Mestrado (X) Doutorado (X)

Centro: CCHS

Campus: Toledo

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga Horária		
		AT1	AP2	Total
	ONTOLOGIA E LINGUAGEM I	60	--	60

(1 Aula Teórica;2 Aula Prática)

EMENTA

Metafísica e hermenêutica no contexto do pensamento contemporâneo. Ser e sentido. Estrutura do ser e linguagem.

OBJETIVOS

- Contextualizar, à luz da tradição metafísica, o tema da linguagem;
- Reconstituir, partindo da tradição fenomenológica, o enigma da linguagem;
- Circunscrever a relação entre pensamento e linguagem;
- Abrir a interlocução entre metafísica e obra literária via a questão da linguagem.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- A relação entre e ser e linguagem na tradição metafísica: Agostinho, Descartes, Locke;
- Pensamento e linguagem: Goldstein e Vygotsky;
- O ser e a linguagem: Merleau-Ponty e Clarice Lispector.

ATIVIDADES PRÁTICAS – GRUPOS DEALUNOS

Nada a constar.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas;
- Leitura e discussão de textos;
- Seminários.

AVALIAÇÃO

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

CAMPUS DE TOLEDO

RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7000/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO – PR

- Apresentação de um seminário final, subsidiado em texto específico a ser indicado;
- Produção de um artigo referente à temática abordada;
- A nota final será a média aritmética de ambas as avaliações.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AGOSTINHO. *De magistro*. 2. ed. Tradução de Ângelo Ricci. São Paulo: Abril Cultural, 1980.

DESCARTES, R. *Œuvres complètes*. Paris: Vrin, 1996. 11v.

LISPECTOR, C. *A descoberta do mundo*. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.

MERLEAU-PONTY, M. *Phénoménologie de la perception*. Paris: Gallimard, 1945.

MERLEAU-PONTY, M. *Signes*. Paris: Gallimard, 1960.

MERLEAU-PONTY, M. *Le visible et l'invisible*. Paris: Gallimard, 1964.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AGOSTINHO. *Confissões*. Trad. J. O. Santos e A. A. Pina. São Paulo: Abril Cultural, 1980 (Coleção Os Pensadores).

AMATUZZI, M. M. *O resgate da fala autêntica*. Campinas, SP: Papyrus, 1989.

ANDRADE, C. D. *Poesia completa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2002.

BARBARAS, R. *Investigações fenomenológicas: em direção a uma fenomenologia da vida*. Curitiba: Editora UFPR, 2011

BERKELEY, G. *Tratado sobre os princípios do conhecimento humano*. Trad. A. Sérgio. São Paulo: Abril Cultural, 1980 (Coleção Os Pensadores).

CASTORIADIS, C. "Le dicible et l'indicible". In: *Revue L'Arc*, n. 46, 1971, p. 67-79.

CHAUÍ, M. S. *Experiência do pensamento: ensaios sobre a obra de Merleau-Ponty*. São Paulo: Martins Fontes, 2002 (Coleção Tópicos).

DASTUR, F. *Chair et langage: essais sur Merleau-Ponty*. Paris: Encremarine, 2001.

DESCARTES, R. *Cartas*. Trad. B. P. Júnior e J. Guinsburg. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1979.

_____. *Princípios da filosofia (I)*. Trad. L. R. Santos. Lisboa: Editorial Presença, 1995.

CAMPUS DE TOLEDO

RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7000/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO – PR

_____. *Regras para a orientação do espírito*. Trad. M. E. Galvão. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

FITZ, E. E. “O lugar de Clarice Lispector na história da literatura ocidental: uma avaliação comparativa”. In: *Remate de Males*, Rev. Teoria Literária da UNICAMP, 1989, p. 31-37 (nº especial a Clarice Lispector, 9).

GOLDSTEIN, K. *L'analyse de l'aphasie et l'étude de l'essence du langage*. In: CASSIRER, E. & PARIENTE, J-C. *Essais sur le langage*. Paris: Minuit, 1969, p. 259-330.

HEIDEGGER, M. *A caminho da linguagem*. Trad. M. S. Cavalcanti. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

HOBBS, T. *Leviatã: livro I*. Trad. João Paulo Monteiro e Maria B. N. da Silva. São Paulo: Abril Cultural, 1980 (Coleção Os pensadores).

LISPECTOR, C. *A paixão segundo G. H.* 7. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1979.

_____. *Água viva*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

_____. *A hora da estrela*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

_____. *Perto do coração selvagem*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

_____. *A maçã no escuro*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

_____. *Um sopro de vida: pulsações*. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.

_____. *Outros escritos*. Rio de Janeiro: Rocco, 2005.

_____. *Uma aprendizagem, ou, O livro dos prazeres*. Rio de Janeiro: Rocco, 2013.

_____. *Todas as crônicas*. Rio de Janeiro: Rocco, 2018.

LOCKE, J. *An essay concerning human understanding*. London: Everyman's Library, 1991.

MERLEAU-PONTY, M.. “Discussion”. In: RYLE, G. “La phénoménologie contre *The concept of mind*”. In: *La philosophie analytique*. Trad. A. Gombay. Paris: Minuit, 1962, p. 93-100.

_____. *La prose du monde*. Paris: Gallimard, 1996.

_____. *Psychologie et pédagogie de l'enfant: Cours de Sorbonne (1949-1952)*. Paris: Verdier, 2001.

CAMPUS DE TOLEDO

RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7000/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO – PR

_____. *Le monde sensible et le monde de l'expression: cours au Collège de France: notes*, 1953. Genève: MétisPresses, 2011.

_____. *Recherches sur l'usage littéraire du langage: cours au Collège de France: notes*, 1953. Genève: MétisPresses, 2013.

_____. *Le problème de la parole: cours au Collège de France, notes, 1953-1954*. Genève: MétisPresses, 2020.

MIRANDA, A. A. W. R. *O indizível em Clarice Lispector: uma leitura em interface com a psicanálise*. Vitória: EDUFES, 2013.

NUNES, B. *O dorso do tigre*. São Paulo: Perspectiva, 1969 (Coleção Debates, 17).

_____. *O drama da linguagem: uma leitura de Clarice Lispector*. São Paulo: Ática, 1989.

PICCHIO, L. S. "Epifania de Clarice". In: *Remate de Males*, Rev. Teoria Literária da UNICAMP, 1989, p. 17-20 (nº especial a Clarice Lispector, 9).

PRADO JÚNIOR, P. W. "O impronunciável: notas sobre um fracasso sublime". In: *Remate de Males*, Rev. Teoria Literária da UNICAMP, 1989, p. 21-29 (nº especial Clarice Lispector, 9).

SCHUBACK, M. S. C. *Atrás do pensamento: a filosofia de Clarice Lispector*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2022.

SILVA, C. A. F. *A carnalidade da reflexão: ipseidade e alteridade em Merleau-Ponty*. São Leopoldo, RS: Nova Harmonia, 2009.

_____. "A estrutura do sentido: Goldstein e Merleau-Ponty". In: *Trans/Form/Ação* (Unesp. Marília) v. 35, p. 133-156, 2012. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/trans/a/MH3bQkVnLHwk6R876mXWVWp/?lang=pt>

_____. "O 'páthos' da linguagem: Merleau-Ponty e Clarice Lispector". In: SILVA, C. A. F.; MÜLLER, M. J. (Org.). *Merleau-Ponty em Florianópolis*. Porto Alegre: FI, 2015, p. 171-196. Disponível em: <https://www.editorafi.org/56florianopolis>

_____. *Kurt Goldstein: psiquiatria e fenomenologia*. Cascavel, PR: Edunioeste, 2015.

_____. "O elogio do poético em Renaud Barbaras". In: *Phenomenological Studies. Revista da Abordagem Gestáltica*, v. 25, 2019, p. 209-217. Acesso free: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/raq/v25n2/v25n2a12.pdf>

_____. "Merleau-Ponty, no coração da práxis", in *Revista Ética e Filosofia Política*, Juiz de Fora, UFJF, v. 2. n. 23, 2020, p. 18-42. Disponível em: <https://periodicos.ufjf.br/index.php/eticaefilosofia/article/view/33282> / DOI: 10.34019/2448-2137.2020.33282

CAMPUS DE TOLEDO

RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7000/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO – PR

_____. “A dobra carnal do logos: Merleau-Ponty e o prodígio da linguagem”. In: *Revista Perspectiva Filosófica*, v. 50, p. 261-282, 2023. Disponível em: <https://periodicos.ufpe.br/revistas/index.php/perspectivafilosofica/article/view/258445>

_____. “Clarice entre o dizível e o indizível”. In: *Guairacá*, v. 39, p. 183-199, 2023. Disponível em: <https://revistas.unicentro.br/index.php/guairaca/article/view/7542>

VARIN, C. *Línguas de fogo: ensaio sobre Clarice Lispector*. São Paulo: Limiar, 2002.

VIGOTSKI, L. S. *A construção do pensamento e da linguagem*. Tradução de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

WITTGENSTEIN, L. *Investigações filosóficas*. Trad. J. C. Bruni. São Paulo: Abril Cultural, 1980.

NOME COMPLETO DO DOCENTE

Claudinei Aparecido de Freitas da Silva

Toledo-PR, 25 de abril de 2024.



Assinatura do(a) docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa de Mestrado em Filosofia (aprovação)

Ata nº 004, de 13/06/2024.



Assinatura do Coordenador do Programa

CAMPUS DE TOLEDO

RUA DA FACULDADE, 645 - JD. SANTA MARIA - FONE/FAX: (45) 3379-7000/7002 - CEP 85903-000 - TOLEDO – PR

Conselho do CCHS (aprovação)

Ata nº , de / /

Assinatura do Diretor do CCHS

Recebida cópia pela Secretaria Acadêmica em: / /

Assinatura