

Anexo II – Resolução nº 133/2003-CEPE.

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO / ANO: 2012

Programa de Pós-Graduação stricto sensu em Ciências Sociais – Nível Mestrado

Área de Concentração: Sociedade, Cultura e Fronteiras

Mestrado (x) Doutorado ()

Centro: Centro de Ciências Humanas e Sociais

Campus: Toledo

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga horária		
		AT¹	AP²	Total
	Dissertação I		60	60

(¹ Aula Teórica; ² Aula Prática)

Ementa

As disciplinas vinculam os alunos do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais aos respectivos orientadores para o desenvolvimento do processo de orientação tendo em vista a elaboração e conclusão das dissertações de mestrado.

Objetivos

- Desenvolver o processo de orientação dos mestrandos a fim de viabilizar a elaboração e conclusão das dissertações de mestrado.
- Auxiliar os mestrandos na escolha das disciplinas optativas e na definição do fluxo dos créditos a serem cumpridos em disciplinas obrigatórias do programa.
- Acompanhar os mestrandos no desenvolvimento dos seminários de dissertação.
- Encaminhar o processo de qualificação e defesa das dissertações de mestrado.

Conteúdo Programático

- O Processo de orientação no desenvolvimento das dissertações.
- O projeto de dissertação: a construção do objeto de pesquisa e a sua operacionalização.
- Os seminários de dissertação e o processo de qualificação.
- A escrita da dissertação de mestrado.
- A banca de defesa da dissertação de mestrado.
- O processo de formação de mestres em Ciências Sociais.

Atividades Práticas – grupos de 8 alunos

- Orientações dos mestrandos, em sessões com os orientadores, designados pela coordenação do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais.

Metodologia

- O processo de orientação dos mestrandos é desenvolvido em reuniões periódicas entre orientadores e orientandos e envolve a discussão sobre a formação e a elaboração da dissertação, leitura e análise de textos (projeto, capítulos, dissertação...) escritos pelos mestrandos para a dissertação e sugestões de atividades e alternativas para a qualificação da formação e das dissertações dos mestrandos.

Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

- A avaliação será constante e permanente pelos orientadores e terá como critério o desenvolvimento do processo de formação e de elaboração das dissertações.

Bibliografia básica

- GIL, Antônio Carlos. **Métodos e técnicas de pesquisa social**. 2.ed., São Paulo, Atlas, 1989.
- QUIVY, Raymond; CAMPENHOUDT, Luc Van. **Manual de Investigação em Ciências Sociais**. 2 ed., Lisboa, Gradiva, 1998.
- ROSENBERG, Morris. **A lógica de análise do levantamento de dados**. São Paulo, Cultrix, 1968.
- HÜHNE, Leda Miranda (org). **Metodologia científica: caderno de textos e técnicas**. 7ed. Rio de Janeiro, Agir, 2000 (1 ed.1987).
- LENTIN, Jean-Pierre. **Penso, logo me engano: breve história do besteirol científico**. São Paulo, Ática, 1997.
- CHALMERS, Alan Francis. **O que é ciência afinal?** São Paulo, Brasiliense, 1993.
- CHALMERS, Alan Francis. **A fabricação da Ciência**. São Paulo, UNESP, 1994.
- MARQUES, Mário Osório. **Escrever é preciso: o princípio da pesquisa**. Ijuí, UNIJUÍ, 1987.
- SANTOS, Antônio Raimundo dos. **Metodologia científica: a construção do conhecimento**. Rio de Janeiro, DP&A, 1999.
- TACHIZAWA, Takeshy; MENDES, Gildásio. **Como fazer monografia na prática**. 4 ed. Rio de Janeiro, Editora da FGV, 1999.
- FRAGNIÈRE, Jean-Pierre. **Así se escribe una monografía**. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1996.
- MOURA, Maria; FERREIRA, Maria; PAINÉ, Patrícia. **Manual de elaboração de projetos de pesquisa**. Rio de Janeiro, Ed. UERJ, 1998.
- CONTANDRIOPoulos, André P. et al. **Saber preparar uma pesquisa**. 3 ed., SP/RJ, Hucitec, 1999.
- ANDER-EGG, Ezequiel; IDÁÑEZ, María J. **Como elaborar um projeto: guia para desenhar projetos sociais y culturais**. Buenos Aires, Lumen, 1997.
- BARROS, Aidil; LEHFELD, N. **Projeto de pesquisa: propostas metodológicas**. 7 ed., Petrópolis, Vozes, 1998.
- GERSDORFF, R. **Identificação e elaboração de projetos**. Rio de Janeiro, Zahar, 1979.
- SEVERINO, A.J. **Metodologia do trabalho científico**. 20ed., São Paulo, Cortez, 1999.
- FOUREZ, Gerard. **A construção das ciências: introdução à filosofia e à ética das ciências**. São Paulo, UNESP, 1995.
- FAULSTICH, Enilde. **Como ler, entender e redigir um texto**. 12 ed., Petrópolis, Vozes, 2000.

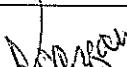
Bibliografia complementar

- BRAVO, R.S. **Ciencias sociales – Epistemología, lógica y metodología: teoría y ejercicios.** Madrid, Paraninfo, 1984.
- SANTOS, Boaventura de Souza. **Um discurso sobre as ciências.** Porto, Afrontamento, 1987.
- SANTOS, Boaventura de Souza. **Introdução a uma ciência pós-moderna.** São Paulo, Graal, 1989.
- SCHUSTER, Federico et al. **El oficio de investigador.** Buenos Aires, Homo Sapiens, 1995.
- FEITOSA, Vera Cristina. **Redação de textos científicos.** Campinas, Papirus, 1995.
- CASTRO, Cláudio de Moura. **A prática da pesquisa.** São Paulo, McGraw-Hill, 1977.
- BACHELARD, Gaston. **O novo espírito científico.** Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1985.
- BABBIE, Earl. **Métodos de pesquisa de survey.** Belo Horizonte, Ufmg, 2001.
- OLIVEIRA, Silvio Luiz de. **Tratado de metodologia científica.** Brasil, Pioneira, 2001.
- ALVES-MAZZOTTI, Alda J / GEWANDSZNAJDER, Fernando. **O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa qualitativa e quantitativa.** Brasil, Pioneira, 2001.

Docente

Rosana Kátia Nazzari

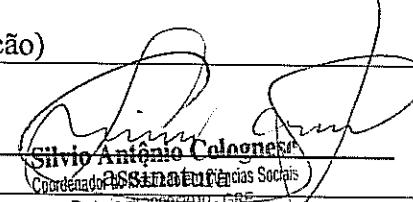
Data: 12/03/2012.


Assinatura do docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº 02 , de 22/03/2012.

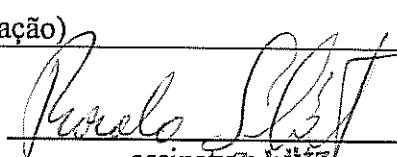
Coordenador: Prof. Silvio Antonio Colognese


Silvio Antônio Colognese
Coordenador ASSINATURA Ciências Sociais
Portaria nº 3969/2010-CRE

Conselho de Centro (homologação)

Ata de nº 02, de 28/03/2012

Diretor de Centro: Prof. Rosaldo Schütz


Rosaldo Schütz
Rosaldo Schütz

Diretor do Centro CCHS
Data nº 0022/2012 - GRE
Unicamp - Campus de Toledo

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica em: 03/04/2012

Nome/assinatura