



unioeste

Universidade Estadual do Oeste do Paraná
CAMPUS DE TOLEDO - CNPJ 78.680.337/0005-08

Rua da Faculdade, 645 - Jd. Santa Maria - Fone: (45) 3379-7000 - Fax: (45) 3379-7002 - CEP 85903-000 - Toledo - PR

Anexo II – Resolução nº 133/2003-CEPE.



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO: 1º/2017

Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais – Mestrado

Área de Concentração: Fronteiras, Identidades e Políticas Públicas

Mestrado (x) Doutorado ()

Centro: Centro de Ciências Humanas e Sociais

Campus: Toledo

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga horária		
		AT ¹	AP ²	Total
	Cultura e Relações de Fronteira	45		45

(¹ Aula Teórica; ² Aula Prática)

EMENTA

A disciplina propõe discutir identidades e fronteiras culturais na dinâmica sociocultural de fronteira. A fronteira, neste caso, é concebida como lugar plural, de encontros e conflitos, de construção de identidades e representações e de tensões derivadas da afirmação ou negação de interesses dos atores sociais na configuração de suas territorialidades. A pluralidade, a intersubjetividade e a ambigüidade das identidades que caracterizaram as situações de contato serão observadas em base a referência histórico-geográfica do espaço da formação social rio-platense, com ênfase na região de tríplex fronteira Brasil – Argentina – Paraguai.

OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

1. Aprofundar o estudo de elementos teórico conceituais e histórico-espaciais a partir da análise da produção historiográfica, sociológica e antropológica acerca das regiões fronteiriças.
2. Problematizar as relações entre estado, fronteiras e relações de poder nos processos de formação social das regiões fronteiriças;

Objetivos Específicos:

1. Estudar as categorias de Estado, territorialidade, fronteiras, cultura e ilegalismos;
2. Analisar pesquisas etnográficas produzidas em regiões de fronteiras;
3. Exercitar a prática de análise de fontes de pesquisa;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. **Unidade:** Os limites do conceito de fronteira (isabel **Gamero**);
2. **Unidade:** As fronteiras da América Latina Miguel Bartolomé) e os temas mais recorrentes (Josiak Heyman);
3. **Unidade:** Os limites do Estado (Mitchell Timothy) e as relações dos fronteiriços com o Estado (Paula Godinho);
4. **Unidade:** As fronteiras porosas (Akhil Gupta) e a circulação de mercadorias (Lee Cassaneli);
5. **Unidade:** Os limites do conceito de Sociedade (Strathern) e as relações sociais na fronteira (Lindomar Albuquerque e Luiz Fabio Paiva);
6. **Unidade:** Exercício de análise de fonte;
7. **Unidade:** Territorialidade, Estado e Fronteiras (Heriberto Cairo e Eduarda Rovisco);
8. **Unidade:** As margens do Estado (Talal Asad) e as relações entre fronteiriços e o Estado (Ana Lopes e Marta Patrício);
9. **Unidade:** Possibilidades de reflexão sobre o Estado (Brigida Renoldi) e as relações fronteiriças (José Maria Valcuente);
10. **Unidade:** A ilegalidade e o Estado (Charles Tilly e Efren Sandoval);
11. **Unidades:** Exercício de análise de fonte.

ATIVIDADES PRÁTICAS – GRUPOS DE ALUNOS

Haverá atividades em grupo para a realização da análise de fontes em dois encontros. O número de alunos em cada grupo é indeterminado devido a impossibilidade de previsão do número de estudantes em sala. O objetivo é desenvolver um roteiro para análise de fontes, exercitar a aplicação do roteiro e discutir os resultados obtidos.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas;
- Dinâmica de grupos;
- Leituras e interpretação de textos;
- Seminários; Análise de fontes bibliográficas e documentais, com realização de estudos monográficos.

AVALIAÇÃO

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

A avaliação tomará em conta os objetivos estabelecidos pelo programa, a capacidade de reflexão e de formulação dos problemas propostos. Os seminários, a produção de texto e a verificação da articulação e da construção científica a partir de problemas específicos constituem instrumentos de avaliação da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

APPADURAI, Arjun. *La vida social de las cosas*. México: Grijalbo, 1991.
ASAD, Talal. Dónde están los márgenes del estado?. *Cuadernos de Antropología Social*, n. 27, pp. 53-62.
CABRERA, Isabel Gamero. Los límites del concepto de frontera em teorias antropológicas posmodernas. *Cinta Moebio*, 52, p. 79-90.
Heyman, Josiah. Cuatro temas em los estudios de la frontera contemporánea. MATEOS, Natalia Ribas. *El Río Bravo Mediterráneo*. Edicions Bellaterra.
ABRAMS, Philip; GRUPTA, Akhil; MITCHELL, Timothy; *Antropología del Estado*. México: Fondo de Cultura Económica.
CAIRO CAROU, Heriberto; GODINHO, Paula. PEREIRO, Xerardo (orgs). *Portugal e Espanha: entre discursos de centro e práticas de fronteira*. Edições Colibri: Portugal, 2009.
TILLY, Charles. Guerra y construcción del estado como crimen organizado. *Revista Académica de Relaciones Internacionales*, n. 5, 2006.

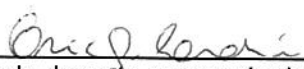
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Luciane Pinho de. *Para além das nossas fronteiras*. Editora UNESP, 2008.
ANDERSON, Malcom. *Frontiers*. Cambridge: Polity, 1996.
ANZALDÚA, Gloria. *Borderlands/La Frontera: the new mestiza*. Aunt Lute: Estados Unidos, 1987.
ARRIAGA-RODRIGUEZ, Juan Carlos; VISINTIN, Alessio Zanier. *Fronteras, por George Nathaniel Curzon. Una Lectura Crítica*. Editora Fénix: México, 2012.
ARRIAGA-RODRIGUEZ, Juan Carlos. *El largo proceso histórico de partición territorial: las fronteras en América Latina y el Caribe, siglos XVI al XXI*. Bonilla Artigas Ediores: México, 2012.
BARTH, Fredrik. Os grupos étnicos e suas fronteiras. In: Tomke Lask (org.). *O Guru, o iniciador e outras variações antropológicas*. RJ: Contra Capa, 2000.
BEHAR, Ruth. *Translated Women: crossing the border with esperanza's story*. Beacon: Estados Unidos, 1993.
BHABHA, Homi K. *O local da cultura*. 5 ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2010;
CANCLINI, Néstor Garcia. *Culturas híbridas. Estratégias para entrar e sair da modernidade*. 4 ed. São Paulo: EDUSP, 2003.
COHEN, Anthony P. (ed.). *Symbolising Boundaries*. Manchester: Manchester University Press, 1986;
GRIMSON, Alejandro (org.). *Fronteras, naciones e identidades: la periferia como centro*. Ediciones CICCUS: Argentina, 2000.
HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. 11 ed. Rio de Janeiro: PP&A, 2006;
HICKS, D. Emily. *Border Writing: the multidimensional text*. University of Minnesota Press: Estados Unidos, 1991.
HISSA Cássio Eduardo Viana. *A mobilidade das fronteiras*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2006.
POUTIGNAT, Philippe; STREIFFENART, Joceline. *Teorias da etnicidade*. São Paulo: UNESP, 1998.
MARTINS, José de Souza. *Fronteira: a degradação do outro nos confins do humano*. São Paulo: Hucitec, 1997.
OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. *Caminhos da identidade - ensaios sobre etnicidade e multiculturalismo*. Editora da UNESP, 2006.
OLIVEIRA, Roberto Cardoso de; BAINES, Stephen G. (org). *Nacionalidade e etnicidade em fronteiras*. Brasília: UnB, 2005.
MICHAELSEN, Scott. JOHNSON, David (orgs). *Teoria de la Frontera: los límites de la política cultural*. Gedisa Editorial: Espanha, 2003.
TURNER, Frederick Jackson. *The Frontier in American History*. Franklin Library: Estados Unidos, 1977.

DOCENTE

Prof. Dr. Eric Gustavo Cardin

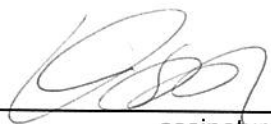
Data: 02/03/2017.


Assinatura do docente responsável pela disciplina

APROVAÇÃO COLEGIADO DO PROGRAMA

Ata nº 01, de 31 / 03 /2017.

Coordenador: Prof. Dr. Osmir Dombrowski


assinatura

Prof. Dr. Osmir Dombrowski
Coordenador do Mestrado
em Ciências Sociais
Portaria nº 5644/2016-GRE

HOLOGAÇÃO CONSELHO DE CENTRO

Ata nº 02, de 25 / 04 /2017

Diretor de Centro: Prof. Silvio Antônio Colognese


assinatura

Prof. Dr. Silvio Antonio Colognese
Diretor do Centro de Ciências
Humanas e Sociais - CCHS
Portaria nº 0029/2016-GRE

Cópia encaminhada à Secretaria Acadêmica em: 03 05 /2017.

Nome/assinatura