



Universidade Estadual do Oeste do Paraná

CAMPUS DE TOLEDO - CNPJ 78.680.337/0005-08

Rua da Faculdade, 645 - Jd. Santa Maria - Fone: (45) 3379-7000 - Fax: (45) 3379-7002 - CEP 85903-000 - Toledo - PR
Anexo II – Resolução nº 133/2003-CEPE.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO: 2014

Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Ciências Sociais – Nível Mestrado

Área de Concentração: Fronteiras, Identidades e Políticas Públicas

Mestrado (x) Doutorado ()

Centro: Centro de Ciências Humanas e Sociais

Campus: Toledo

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga horária		
		AT¹	AP²	Total
	Cultura e Relações de Fronteira	45		45

(¹ Aula Teórica; ² Aula Prática)

Ementa

A disciplina propõe discutir identidades e fronteiras culturais na dinâmica sociocultural de fronteira. A fronteira, neste caso, é concebida como lugar plural, de encontros e conflitos, de construção de identidades e representações e de tensões derivadas da afirmação ou negação de interesses dos atores sociais na configuração de suas territorialidades. A pluralidade, a intersubjetividade e a ambigüidade das identidades que caracterizaram as situações de contato serão observadas em base a referência histórico-geográfica do espaço da formação social rio-platense, com ênfase na região de tríplice fronteira Brasil – Argentina – Paraguai.

Objetivos

1. Desenvolver o estudo e a reflexão acerca da formação sociocultural e das formas de interação social no espaço fronteiriço platino e do sul do Brasil, com ênfase na tríplice fronteira Brasil – Argentina – Paraguai, para construir referenciais que possibilitem identificar elementos de aproximação e de distinção entre povos, etnias, e grupos sociais;
2. Desencadear a discussão e motivar a investigação acerca das relações de poder e das formas de apropriação dos territórios fronteiriços na tríplice fronteira Brasil-Argentina-Paraguai;
3. Evidenciar conflitos de fronteira e aprofundar o tema e da construção das identidades nos espaços de fronteira a partir dos processos migratórios nas fronteiras;
4. Analisar a partir da pluralidade cultural, da intersubjetividade e da ambigüidade das identidades os referentes simbólicos e as representações dos atores sociais em contato no universo das fronteiras.

Conteúdo Programático

1. **Unidade:** Referências teórico-conceituais: território, fronteira e identidade.
2. **Unidade:** Referências histórico-espaciais: continuidades e descontinuidades na (des)construção das fronteiras rio-platenses.
3. **Unidade:** Tempo e narrativa nos contextos de fronteira: dinâmica sociocultural na

apropriação do espaço regional – as diferentes temporalidades e espacialidades e o lugar da cultura na construção de identidades e das fronteiras culturais (Pluralidade, intersubjetividade e interculturalidade na fronteira).

4. **Unidade:** O pós-colonial e o pós-moderno nas sociedades fronteiriças: a análise histórica nos processos sociais de reconstrução das identidades - problemas, enfoques, unidades de análise, conceitos e métodos.
5. **Unidade:** Migrações, etnias e identidades – o problema da identificação dos espaços e das fronteiras socioculturais na tríplice fronteira Brasil, Argentina e Paraguai.
6. **Unidade:** Migrações e identidades: fronteiras econômicas e fronteiras de trabalho no capitalismo de fronteira.
7. **Unidade:** A ambigüidade de fronteira e das identidades na região de tríplice fronteira.
8. **Unidade:** Relações de poder e de sociabilidade na região de tríplice fronteira.
9. **Unidade:** Temas emergentes sobre fronteira e identidades.

Atividades Práticas – grupos de alunos

Metodologia

- Aulas expositivas;
- Dinâmica de grupos;
- Leituras e interpretação de textos;
- Seminários; Análise de fontes bibliográficas e documentais, com realização de estudos monográficos.

Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

A avaliação tomará em conta os objetivos estabelecidos pelo programa, a capacidade de reflexão e de formulação dos problemas propostos. Os seminários, a produção de texto e a verificação da articulação e da construção científica a partir de problemas específicos constituem instrumentos de avaliação da disciplina.

Bibliografia básica

- ARRUDA, Gilmar. *Natureza, Fronteiras e Territórios*. Londrina: EDUEL, 2005.
- BARTH, Fredrik. Os grupos étnicos e suas fronteiras. In: Tomke Lask (org.). *O Guru, o iniciador e outras variações antropológicas*. RJ: Contra Capa, 2000;
- BHABHA, Homi K. *O local da cultura*. 5 ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2010;
- BOURDIEU, Pierre. *A distinção - crítica social do julgamento*. São Paulo: ZOUK.
- BRANDÃO, Carlos. *Território & Desenvolvimento - as múltiplas escalas entre o local e o global*. Campinas – SP: UNICAMP, 2008.
- CANCLINI, Néstor Garcia. *Diferentes, desiguais e desconhecidos: mapas de interculturalidade*. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2005.
- CANDU, Joel. *Memória e identidade*. São Paulo: Contexto, 2011.
- CASTELLS, Manuel. *O poder da identidade*. V. 2, São Paulo: Paz e Terra.
- CERTEAU, Michel. *A Cultura no Plural*. Campinas, SP: Papirus Editora, 2005;
- FELDMAN-BIANCO, Bela. *Antropologia das sociedades contemporâneas - métodos*. 2 ed. São Paulo: UNESP, 2010.
- HISSA Cássio Eduardo Viana. *A mobilidade das fronteiras*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2006.
- MARTIN, André Roberto. *Fronteiras e nações*. 2 ed. São Paulo: Contexto, 1994;
- MARTINS, José de Souza. *Fronteira: a degradação do outro nos confins do humano*. São Paulo: Hucitec, 1997;
- OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. *Caminhos da identidade - ensaios sobre etnicidade e multiculturalismo*. Editora da UNESP, 2006.
- PUJALS, Joan Maria. *As novas fronteiras da identidade*. Editora Raimundo Lulio, 2008.
- SANDIN, Paz. *Identidad y Interculturalidad*. Madrid: Laertes, 1998.
- SCHWARCZ, L. K. M. (Org.) ; GOMES, N. L. (Org.) . *Antropologia e história: debate em região de*

- fronteira. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.
- SANTOS, Milton. *Território, territórios*. 3 ed. Editora Lamparina, 2007.
- SCHALLENBERGER, Erneldo. *O Guairá e o espaço missionário: índios e jesuítas no tempo das missões rio-platenses*. Cascavel: Coluna do Saber, 2006;
- SCHALLENBERGER, Erneldo (org). *Identidades nas fronteiras: território, cultura e história*. São Leopoldo: Oikos, 2011.
- OLIVEIRA, Roberto Cardoso de; BAINES, Stephen G. (org). *Nacionalidade e etnicidade em fronteiras*. Brasília: UnB, 2005;
- SCHULER, Ronaldo. *Fronteiras e confrontos*. São Paulo: Movimento, 2009.
- SILVA, Tomaz Tadeu da. *Identidade e diferença*. Petrópolis: Vozes, 2009.
- SILVA, Gilberto da. *Encontro de mundos: o imaginário colonial brasileiro refletido nos sermões do Padre Antonio Vieira*. Canos: Editora Concórdia/ Editora da Ulbra. 1994..
- SILVEIRA, Marco A. *Território, conflito e identidade*. Belo Horizonte: Argumentvm, 2008.

Bibliografia complementar

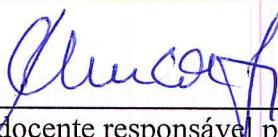
- ABDALA JÚNIOR, Benjamin. *Fronteiras múltiplas, identidades plurais - um ensaio sobre mestiçagem e hibridismo cultural*. São Paulo, SENAC, 2002;
- ALEXANDRE NETO, Paulo. *Território e desenvolvimento econômico*. Editora Instituto Piaget, 2006.
- ALMEIDA, Luciane Pinho de. *Para além das nossas fronteiras*. Editora UNESP, 2008.
- ALVAREZ, Gabriel Omar. *Los límites de lo transnacional*. Brasil y el Mercosur. Una aproximación antropológica a los procesos de integración. Brasília: UnB/Departamento de Antropología, 1995;
- ANDERSON, Benedict. *Comunidades imaginadas*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993;
- ANDERSON, Malcom. *Frontiers*. Cambridge: Polity, 1996;
- BAUMAN, Zygmunt. *Identidade* (entrevista a Benedetto Vecchi). Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.
- BOURDIEU, Pierre. *A miséria do mundo*. 5 ed. Petrópolis: Vozes, 2003.
- BOURDIEU, Pierre. *O poder simbólico*. Rio de Janeiro: Bertrand-Brasil, 1989;
- BURKE, Peter. *Hibridismo cultural*. São Leopoldo, RS: Editora UNISINOS, 2010.
- BURKE, Peter. *História e teoria social*. São Paulo: Editora UNESP, 2002.
- CANCLINI, Nestor Garcia. *Cultura y comunicación: entre lo global y lo local*. La Plata: Ediciones de Periodismo y Comunicación, 1997.
- CANCLINI, Néstor Garcia. *Culturas híbridas*. Estratégias para entrar e sair da modernidade. 4 ed. São Paulo: EDUSP, 2003.
- CANCLINI, Néstor Garcia. *Latinamericanos buscando lugar en este siglo*. Buenos Aires: Paidós, 2002.
- CARDOZO, Aníbal. La crítica de la arquitectura como crítica de la cultura. El caso paraguayo. In: SANCHO, A. T; MARTÍNEZ, J. M. B. *Pensar en Latinoamerica*. Asunción: Jakembó Editores, 2006, pp. 125-129.
- CARDOZO, Efraim. *Apuntes de História Cultural del Paraguay*. V. XI Asunción: Biblioteca de Estudios Paraguayos, 1985;
- CERTEAU, Michel. *A invenção do cotidiano: artes do fazer*. 5 ed. Petrópolis: Vozes, 1994;
- COHEN, Anthony P. (ed.). *Symbolising Boundaries*. Manchester: Manchester University Press, 1986;
- DINIZ, Clélio Campolina. *Economia e território*. Editora da UFMG, 2005;
- DORFMAN, Adriana. A cultura do contrabando e a fronteira como um lugar de memória. *Estudios Históricos – CDHRP*, Nº. 1, mayo 2009.
- FEIBER, Silmara Dias. *O espaço estético como expressão social na arquitetura jesuítica – uma abordagem geográfica*. Curitiba: UFPR (tese de doutorado), 2013.
- FOUCAULT, Michel. *A hermenêutica do sujeito*. São Paulo: Martins Fontes, 2004;
- FOUCAULT, Michel. *Segurança, território, população*. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- FRIEDMAN, Jonathan. *Cultural Identity and Global Process*. London: Sage, 1994;
- GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
- GIDDENS, Anthony. *Modernidade e identidade*. Editora Jorge Zahar, 2002,
- HAESBAERT, Rogério. *O mito da desterritorialização*. Do “fim dos territórios” à multiterritorialidade. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004.
- HAESBERT, Rogério. *Territórios Alternativos*. Niterói: EDUFF; São Paulo: Contexto, 2002;
- HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. 11 ed. Rio de Janeiro: PP&A, 2006;
- HENNESSY, Alistair. *The Frontier in Latin American History*. Albuquerque: University of New Mexico Press, 1978;
- KERN, Arno Alvarez. *Fronteiras e Missões Coloniais: continuidades e oposições coloniais*. *Territórios e fronteiras*, UFMT, v. 4, n. 1, p. 33-48, 2003.

- LEMOS, Maria Teresa Turíbio Brittes. *América Latina – identidade em construção*. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2008.
- LESSER, Jeffrey. *A negociação da identidade nacional – imigrantes, minorias étnicas e a luta pela etnicidade no Brasil*. São Paulo: UNESP, 2001;
- MAFFESOLI, Michel. O imaginário é uma realidade. *Revista FAMECOS*, Porto Alegre, N. 15, pp 74-82, 2001.
- MARTINS, Maria Helena. *Fronteiras culturais: Brasil – Uruguai – Argentina*. Editora Ateliê Editorial, 2002,
- MASSICCOTE, Guy (org). *Sciences du territoire*. Québec: L'Université du Québec, 2008.
- MATIAS, Eduardo Felipe. *A Humanidade e suas fronteiras*. Do Estado soberano a sociedade global. Ed. Paz e Terra, 2005.
- MATTOS, Carlos da Meira; MATTOS Alexandre Teixeira de. *Geopolítica e teoria de fronteiras do Brasil*. Rio de Janeiro: Bibliex Cooperativa, 2003.
- MELIÀ, Bartomeu. *El Paraguay inventado*. Asunción: CEPAG, 1997;
- MENEGOTTO, Ricardo. *Migrações e fronteiras: os imigrantes brasileiros no Paraguai e a redefinição da fronteira*. Santa Cruz do Sul: UNISC, 2009;
- MONTOYA, Antonio Ruiz de. *Conquista espiritual hecha por los religiosos de la Compañía de Jesús en las Provincias del Paraguay, Paraná, Uruguay y Tape*. Madrid: Imprenta del Reyno, 1639.
- MOREIRA, Luiz Felipe Viel. *Instituições, fronteiras e política na História Sul-Americana*. Juruá Editora, 2008.
- MOTTA, Márcia (org). *Dicionário da terra*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.
- OLIVEIRA, Marilda. *Identidade e Interculturalismo – História e arte*. Santa Maria: UFSM, 2004.
- OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. Identidade, etnicidade e nacionalidade no Mercosul. *Revista Brasileira de Políticas Comparadas*, ano 1, v. 1, n.2, p. 9-20, 1997;
- POERNER, Arthur José. *Identidade Cultural na era da globalização*. Rio de Janeiro: Revan, 2000;
- POUTIGNAT, Philippe; STREIFFFENART, Joceline. *Teorias da etnicidade*. São Paulo: UNESP, 1998.
- QUEVEDO, Charles. La identidad cultural a partir de la teoría postcolonial. In: SANCHO, A. T; MARTÍNEZ, J. M. B. *Pensar en Latinoamerica*. Asunción: Jakembó Editores, 2006, pp. 235-240.
- REIS, José Carlos. *Identidades do Brasil*, v. I – De Varnhagen a FHC. 9 ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2007.
- RUCKERT, Aldomar. *Metamorfoses do território – agricultura de trigo/soja no planalto médio*. Editora da UFRGS, 2004 .
- RUIDREJO, Alejandro. Foucault: de las Repúblicas Guaranes del Paraguaya uno ontología de nuestro presente. In: SANCHO, A. T; MARTÍNEZ, J. M. B. *Pensar en Latinoamerica*. Asunción: Jakembó Editores, 2006, pp. 241-251.
- SACK, R. D. *Human Territoriality: its theory and history*. Cambridge: Cambridge University Press, 1986.
- SALZSTEIN, Sonia. *Fronteiras*. Editora Contra Capa, 2006.
- SANTOS, Milton. *A natureza do espaço*. Técnica e tempo. Razão e emoção. 2 ed. São Paulo: Hucitec, 1997;
- SANTOS, Milton. *Território e sociedade* (entrevista com Milton Santos). Editora Perseu Abramo, 2000;
- SANTOS, Milton. *Espaço e sociedade*. Petrópolis: Vozes, 1979;
- SAQUET, Marcos Aurélio. *Por uma geografia das territorialidades e temporalidades: uma concepção multidimensional voltada para a cooperação e para o desenvolvimento territorial*. São Paulo: Outras Expressões, 2011.
- SCHADEN, Egon. *Aspectos fundamentais da cultura guarani*. 3 ed. São Paulo: EdUSP, 1974;
- SCHALLEMBERGER, Erneldo. *Associativismo cristão e desenvolvimento comunitário: imigração e produção social do espaço colonial no sul do Brasil*. 1. ed. Cascavel - PR: EDUNIOESTE, 2009. v. 1. 499 p.;
- SCHALLEMBERGER, Erneldo. *A integração do Prata no sistema colonial – colonialismo interno e missões jesuíticas do Guairá*. Toledo: EdT, 1997.
- SCHALLEMBERGER, Erneldo. Do Guairá ao Paraná: fronteiras de conflito e territórios em construção. In: *Vestígios do passado – a história e suas fontes* – Disponível > <http://www.eeh2008.anpuhrs.org.br/resources/content/anais/1209304291>.
- SEYFERTH, Giralda. *Imigração e cultura no Brasil*. Brasília: UnB, 1990.
- TEDESCHI, Losandro A. et al. (orgs.) *Abordagens interculturais*. Porto Alegre: Martins Livreiro, 2008.
- WACHOWICZ, Ruy C. *Obrageros, mensus e colonos: História do oeste paranaense*. 2 ed. Curitiba: Vicentina, 1987.

Docente

Prof. Dr. Erneldo Schallenberger

Data: 24/02/2014.

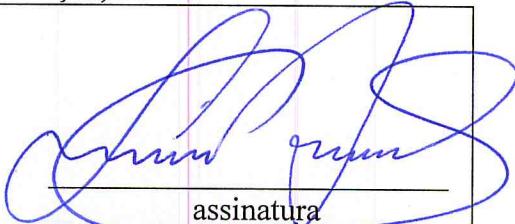


Assinatura do docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº 01, de 13 / 03 /2014.

Coordenador: Prof. Dr. Silvio Antônio Cognese



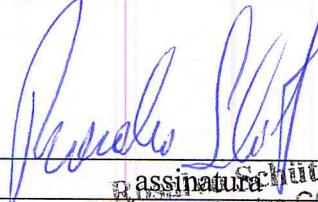
assinatura

Silvio Antônio Cognese
Coordenador do Mestrado
em Ciência Sociais
Portaria nº 4339/2012-GRE

Conselho de Centro (homologação)

Ata nº 02, de 25 / 03 /2014

Diretor de Centro: Prof. Dr. Rosalvo Schütz



assinatura Schütz
Diretor do Centro COHS
Portaria nº 0022/2012 - GRF
Unioeste - Campus de Toledo

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica em: 28/03 /2014.

Nome/assinatura