**GRUPO DE ESTUDOS 2**

**ROTEIRO DE ESTUDOS – 6º ENCONTRO**

**TEXTO 6 - VÍNCULOS SOCIAIS COM O TRABALHO E A CULTURA**

GHEDINI, Cecília Maria; BERTÉ, Rosane (orgs.). **Planejamento Coletivo Interdisciplinar e Instrumental Metodológico:** Produção de referências com as Escolas Públicas do Campo – Sudoeste do Paraná, 2018. p. 80-90.

1. Normalmente o trabalho tem sido compreendido como algo “ruim” pelos estudantes e temos, nas escolas, tanto estudantes que estão distanciados do mundo do trabalho onde seus familiares atuam, como os que estão trabalhando junto com suas famílias em trabalhos pesados e desgastantes. A escola pode aproximar e recriar estes vínculos com os instrumentos trazidos no texto? Como você vê essa possibilidade? Como sua escola pode ressignificar estes vínculos de trabalho? Quais ações sua escola já faz? O que mais se pode fazer para alcançar um maior número de adolescentes?

2. No texto temos instrumentos que dialogam entre si: a Troca de Sementes e Mudas, os Cuidados com a água da escola e dos entornos e as Hortas Agroecológicas e Quintais Agroflorestais, tratamento de resíduos sólidos e orgânicos. Quais destes instrumentos estão mais bem organizados em suas escolas? Sabemos que as famílias e as comunidades podem se envolver com estas dimensões, isso acontece em sua escola? E você, professor, em que medida conhece estas práticas? Estabelece ligações com os dossiês a fim de criar estes vínculos com seus estudantes?

3. A Troca de Sementes e Mudas pode acontecer na escola, em diálogo com as Festas Regionais das Sementes que acontecem a alguns anos. Você conhece e/ou já participou destas festas? O que você sabe desta relação entre cuidar das sementes, das flores, das mudas e a continuidade da vida e da natureza, e a relação com o trabalho e a vida destas crianças?

4. A biblioteca de sua escola consegue ajudar na criação do hábito da leitura incorporado à vida das crianças e jovens? Estamos criando novas práticas para as bibliotecas, utilizando dos coletivos de alunos, das tecnologias, de espaços alternativos? Como poderíamos melhorar nossa relação com a biblioteca?

5. Depois da leitura do texto responda: o que é mística? Como ela pode se manifestar nas relações da escola? Podemos desenvolver estas práticas de sensibilização com nossos adolescentes e jovens, de forma que se coloque a manifestar esta força que está em cada um? Você já participou de algumas destas produções?