**GRUPO DE ESTUDOS 2**

**ROTEIRO DE ESTUDOS – 5º ENCONTRO**

**TEXTO 5 - O INSTRUMENTAL METODOLÓGICO UTILIZADO NA ESCOLA**

GHEDINI, Cecília Maria; BERTÉ, Rosane (orgs.). **Planejamento Coletivo Interdisciplinar e Instrumental Metodológico:** Produção de referências com as Escolas Públicas do Campo – Sudoeste do Paraná, 2018. p. 60-79.

1. A nossa forma de dar aula conta com diversos instrumentos, por exemplo, o livro didático, a pesquisa, a aula expositiva, etc. Neste texto trazemos um instrumental metodológico diferenciado. Como você compara estes dois instrumentais? Qual seria a principal diferença entre eles?

2. O instrumental das Trilhas Escola-família, Inventário da Realidade e o Dossiê da Realidade “conversam” entre si, têm muitas em comum. Destaque quais elementos compõem esta relação. Como seu grupo de professores pode utilizar o Dossiê da Realidade na sala de aula, a fim de fazer o diálogo entre o conhecimento da realidade e o conteúdo escolar?

3. Várias são as escolas do campo hoje, de diversas regiões do Brasil, que trabalham com o Inventário da Realidade, fazendo com que os professores das escolas do campo se apropriem da realidade dos entornos da escola onde trabalham. Você, como professor, pode dizer que conhece bem os entornos da escola onde trabalha? Destes elementos que compõe o Inventário e Dossiê da sua escola, quais deles você conhece melhor: o percurso histórico local e regional; a biodiversidade, as águas, os solos, a indústria, o comércio e as tecnologias, os movimentos e as organizações da agricultura familiar; os agroecossistemas e a agroecologia; as políticas públicas e a organização social.

4. O Círculo de Saberes e Conhecimentos é um espaço para comunicar estudos e trabalhos realizados nas turmas. Isso acontece no processo que você participa? Se não, como poderíamos organizar estas comunicações? Normalmente nossos alunos “são medidos” pelas notas das provas, o Círculo de Saberes e Conhecimentos pode “mexer” com esta forma de tratar o conhecimento escolar?

5. As Varandas de Partilha buscam superar a prática das “reuniões de pais” que muitas vezes marcam negativamente a cultura da escola. Como têm sido “as reuniões de pais” em sua escola? É possível pensar em novas formas de se encontrar com os familiares dos estudantes de forma a integrar o que os estudantes fazem na escola com o que se tem de cultura na comunidade e nas famílias?